



PRACTICA LABORAL II

Nombre alumno

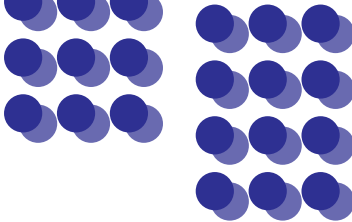
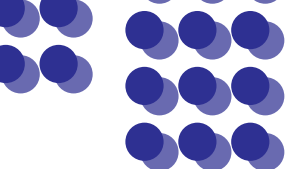
Carlos Zamorano Ocaña

Centro de practica

Colegio Eduardo Frei Montalva

Fecha de inicio

25/09/2025



ÍNDICE

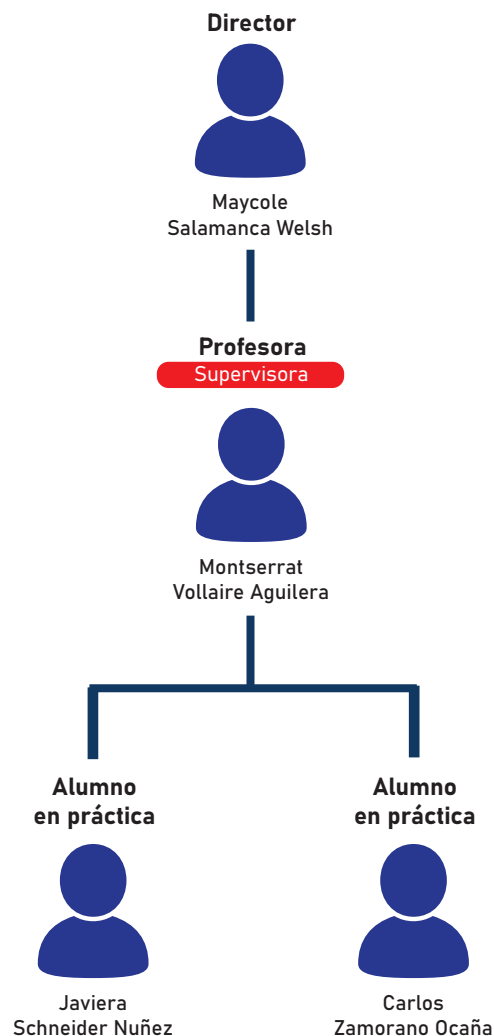
INTRODUCCIÓN.....	01
OBJETIVOS.....	02
EMPRESA.....	03
TRABAJOS.....	04-10
EXPERIENCIAS.....	11
CONCLUSIÓN.....	12
REFERENCIAS Y ANEXO.....	13



INTRODUCCIÓN

Este informe tiene como propósito exponer el desarrollo, las actividades y los aprendizajes obtenidos durante mi Práctica Laboral II, realizada en el Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva, este periodo formativo permitió aplicar de manera concreta los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera, contribuyendo al fortalecimiento de la imagen institucional mediante trabajos vinculados a la fotografía, el diseño gráfico y la producción audiovisual.

A través de diversas tareas y proyectos, se buscó no solo apoyar al establecimiento en sus necesidades comunicacionales, sino también potenciar mis habilidades técnicas, profesionales y relacionales dentro de un entorno laboral real.



OBJETIVOS

Objetivo General

Reforzar y ayudar con habilidades adquiridas en semestres anteriores de la carrera a el establecimiento, ya sea con múltiples tareas (Fotografía, edición de videos, diseño gráfico, etc). Así mejorar la imagen y estatus de el colegio.

Objetivos Especificos

- Experimentar y desafiarme en un ambiente laboral totalmente nuevo lo cual me hará mejorar mis habilidades interpersonales con los docentes.
- Desempeñar diferentes areas de diseño bajo órdenes de docentes superiores.
- Usar diferentes aplicaciones para facilitar y solucionar problemas de trabajos elaborados.





El Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva (CIEF) es una institución educativa que inicia sus servicios a la comunidad en Abril del año 1991, atendiendo a alumnos desde Pre-Básica a Enseñanza Media. Ubicado en el centro de la ciudad, donde se proyecta a la comunidad con actividades culturales, sociales y de servicio. En 2025 fue declarado Monumento Histórico Nacional, lo que reconoce su importancia no solo educativa, sino también cultural y arquitectónica para la ciudad de Arica.

Misión

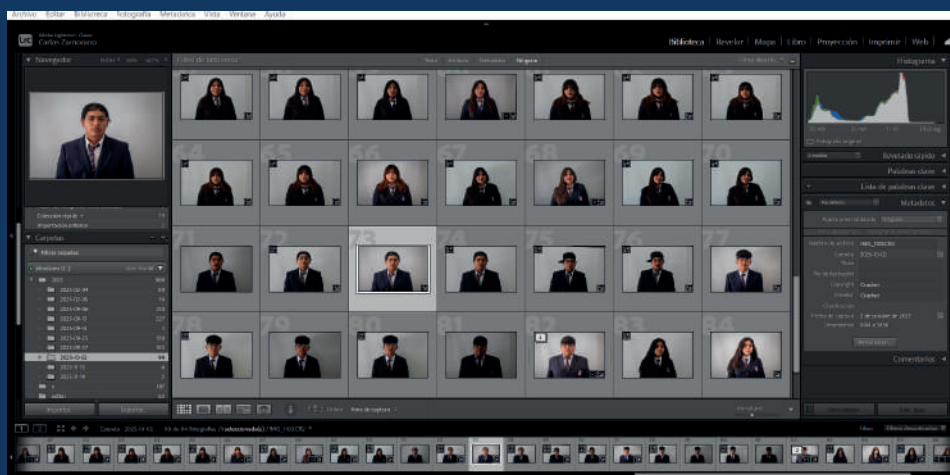
Imparte educación de calidad con equidad Humanístico-Científica. El colegio, a través del proceso educativo entrega conocimientos, habilidades y destrezas que permiten formar estudiantes competentes y emprendedores con visión de futuro y plenamente identificados con los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad, crítico y con espíritu científico y respetuoso del medio ambiente.

Visión

Aspira a lograr en sus alumnos/as un desarrollo armónico intelectual y valórico con proyección de futuro, prosecución de estudios superiores, conscientes de sus deberes y derechos y respetuosos de la diversidad.

TRABAJOS REALIZADOS

Toma y edición de fotografías

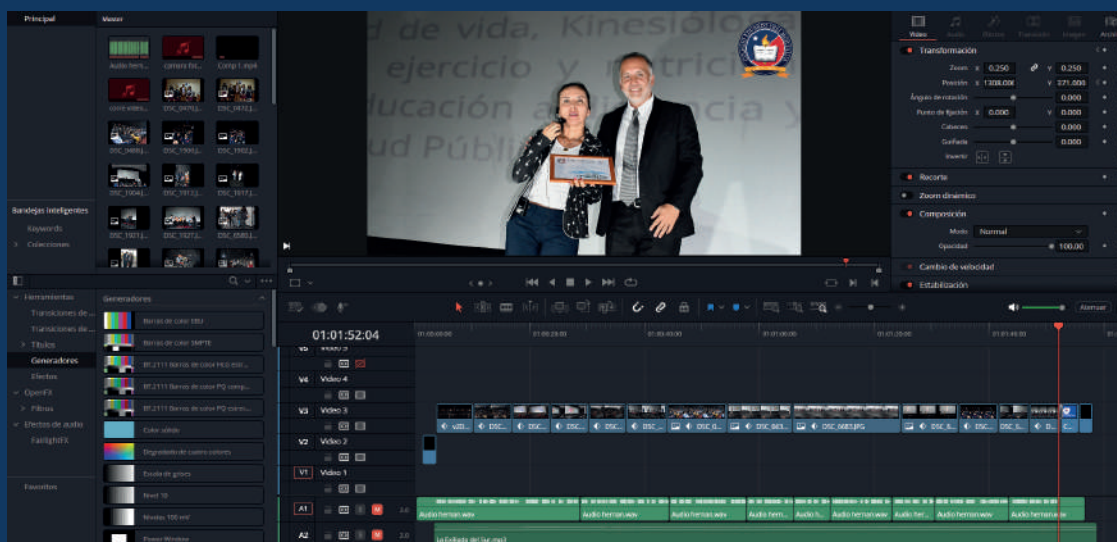


Aquí hay unos ejemplos de fotografías tomadas a alumnos de 4tos medio. Se tomo fotografías a 3 cursos (aproximadamente a 50 alumnos), para luego ser editada en Ligthroom aplicandole correccion de color y mejorando su contraste.

Video de Conversatorio Montalvino



Se trabajó con tres carpetas que contenían registros fotográficos de conversatorios realizados entre 2021 y 2024. Con este material se desarrolló un video introductorio que incluyó transiciones, corrección de audio y una breve cápsula audiovisual complementaria.

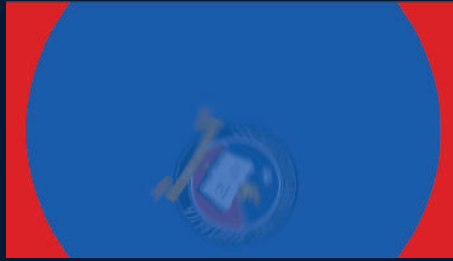




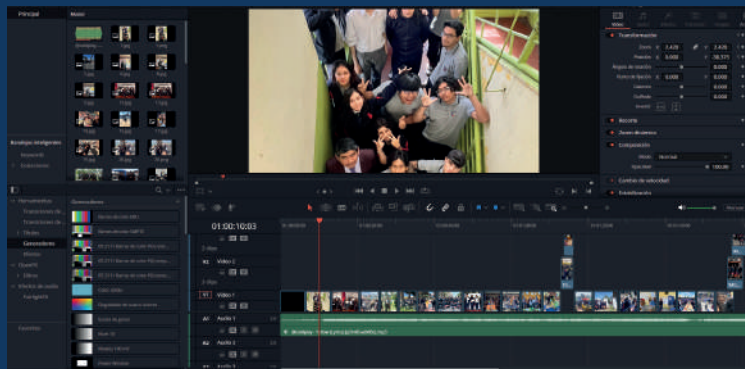
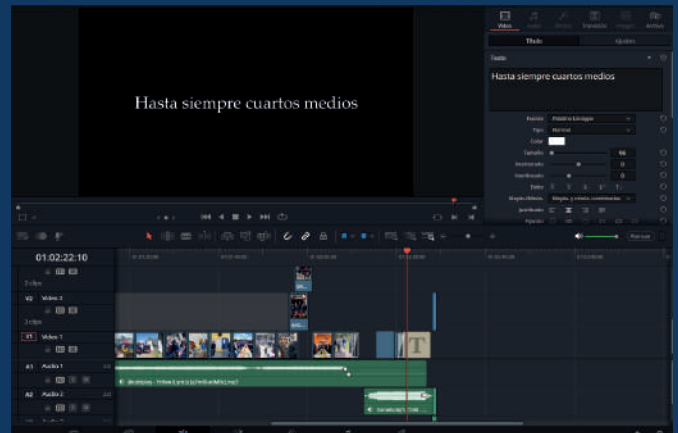
Junto a mi compañera se creó un marco fotográfico de gran tamaño. Aunque se reutilizó una base preexistente, fue necesario rediseñarlo completamente utilizando materiales como goma eva, cartulina lisa y brillante. Además, se forró la estructura y se incorporaron elementos gráficos impresos para su decoración.

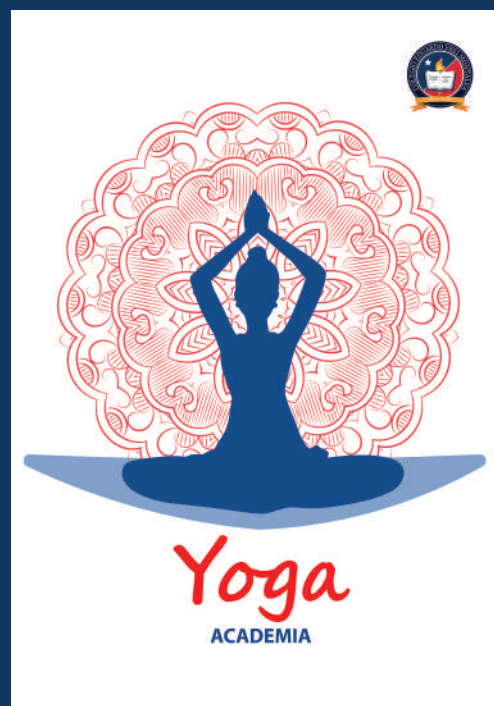
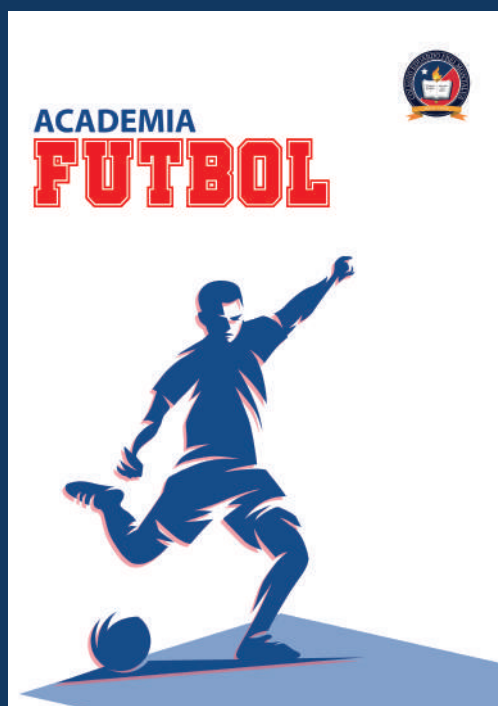


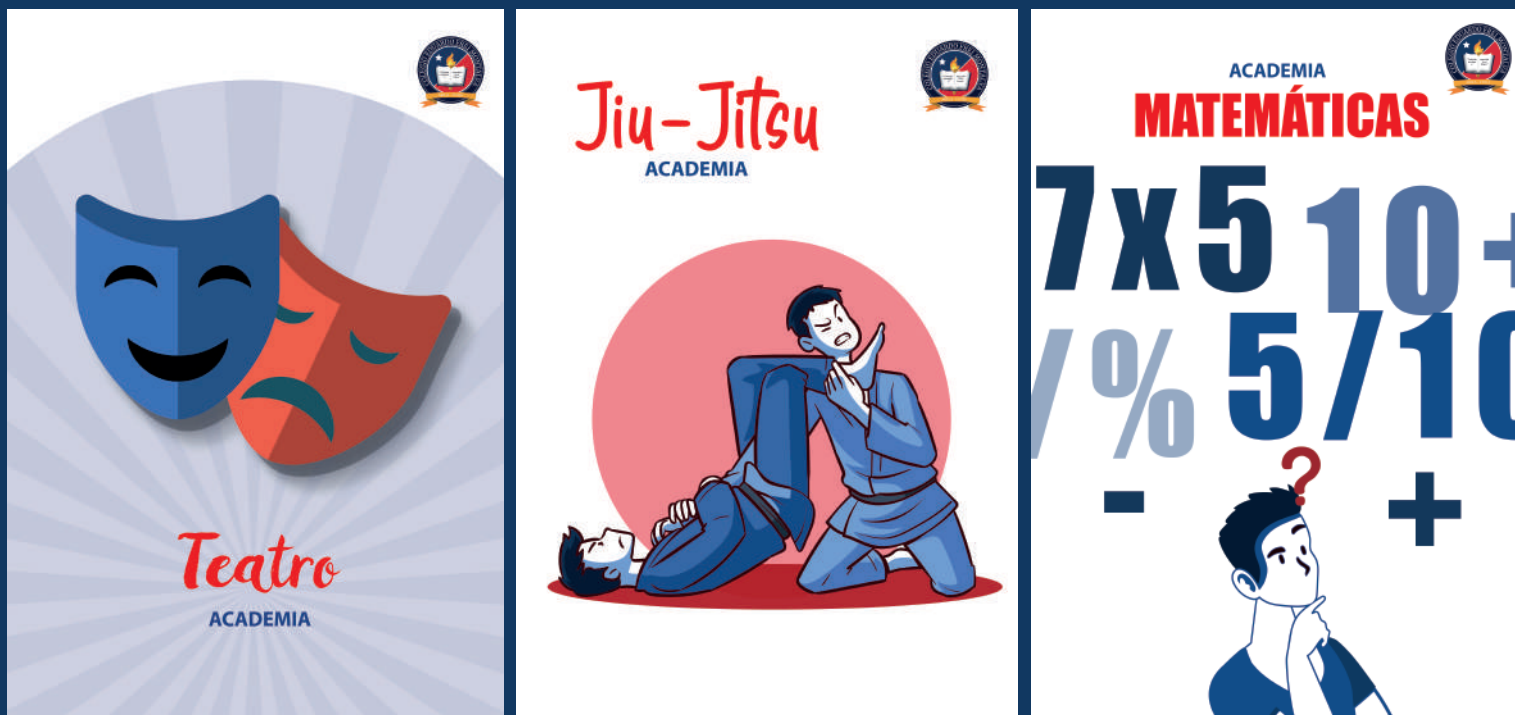
Video de despedida a 4tos medios



Para este video se toma mucha referencia de el video de el conversatorio, pero con el añadido de una animacion introductoria de el video. Junto a fotografias de sus alumnos compartiendo, con un estilo collage con multiples transiciones. Se realizo en Davinci Resolve y algunas fotos se tuvieron que editar ya que hubo algunas fotos con mucho ruido.







Para la realización de este trabajo, junto a mi compañera decidimos dividir este trabajo debido a que a ambos nos faltaban algunas horas de practica. Se tenia que hacer un total de 16 posters entre los dos.

Se respetan la paleta de colores de el colegio y se buscan y modifican diferentes vectores en Illustrator, resaltando mas que el diseño de la interfaz la relevancia y accion de el deporte/actividad que trata la respectiva academia junto a una tipografia acorde con el deporte.



Como ultimo trabajo realizado se me asigno diseñar y colocar a todos los estudiantes de esta generación a la siguiente pegatina la cual al igual que las fotografías seria un aproximado de 50 alumnos. Esta pegatina seria impresa en papel fotografico para luego ser pegada en cada reconocimiento de cada estudiante.

EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS



Durante la práctica se reforzaron diversas habilidades técnicas y comunicativas. Para la edición fotográfica se trabajó en Lightroom y Photoshop, herramientas fundamentales para mejorar imágenes con baja calidad o escaso contraste. En cuanto a edición audiovisual, se utilizó DaVinci Resolve, software con el cual inicialmente se presentaron desafíos debido a la necesidad de ajustarse al estilo institucional, pero que permitió una comprensión más profunda de los requerimientos de los docentes.

Asimismo, se empleó Illustrator para crear vectores destinados a pendones y afiches publicitarios, proceso que se facilitó al comprender con mayor claridad el perfil visual del colegio.

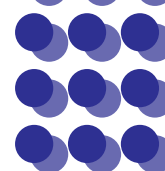
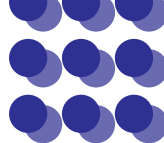
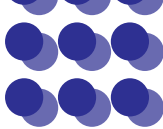
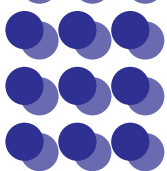
Por último, uno de los aprendizajes más significativos fue el fortalecimiento de mis habilidades comunicativas al interactuar con profesores, supervisores y estudiantes, lo que mejoró mi capacidad para expresarme con claridad, recibir retroalimentación y trabajar de manera más eficiente con distintos tipos de docentes.

CONCLUSIÓN

La práctica laboral realizada en el Colegio Eduardo Frei Montalva representó una instancia clave para consolidar mis conocimientos técnicos y potenciar mis habilidades profesionales. A través de proyectos reales en fotografía, diseño gráfico y edición audiovisual, logré aplicar de manera efectiva lo aprendido durante la carrera, enfrentándome a desafíos que me permitieron mejorar tanto mi criterio estético como mi capacidad de adaptación a la identidad visual institucional.

La práctica laboral realizada en el Colegio Eduardo Frei Montalva representó una instancia clave para consolidar mis conocimientos técnicos y potenciar mis habilidades profesionales. A través de proyectos reales en fotografía, diseño gráfico y edición audiovisual, logré aplicar de manera efectiva lo aprendido durante la carrera, enfrentándome a desafíos que me permitieron mejorar tanto mi criterio estético como mi capacidad de adaptación a la identidad visual institucional.





REFERENCIAS

Instagram

<https://www.instagram.com/colegioeduardofreimontalva/?hl=es>

Facebook

https://www.facebook.com/CIEFOFICIAAL/?locale=es_LA

ANEXO

Bitacora y trabajos realizados

https://drive.google.com/drive/folders/16qOpGUKM_Zo4FexeihsLSyaPae-qnv4v?usp=sharing

