



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



Facultad de
Administración
y Economía



Escuela de
Diseño e Innovación
Tecnológica



Practica Laboral II

Rediseño y maquetación de sitio web de la
carrera de Psicología

Ornella Rospillosi Pérez
ESCUELA DE PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA
Diciembre 2024

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
2. OBJETIVOS	4
2.1 GENERALES	4
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
2.3 ACTIVIDADES REALIZADAS	4
3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA	6
4. REDISEÑO Y MAQUETACIÓN DEL SITIO WEB	7
4.1 ESPECIFICACIONES DE LA PROBLEMÁTICA ABORDADA	7
4.2 ESPECIFICACIONES DE REQUISITOS DE LA SOLUCIÓN	7
4.3 PAGINA DE INICIO	8
4.4 MAQUETACIÓN DE LAS PRINCIPALES PAGINAS	8
4.5 IMPLEMENTACIÓN	17
5. EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS	18
5.1 CONOCIMIENTOS TÉCNICOS ADQUIRIDOS	18
5.2 HABILIDADES INTERPERSONALES ADQUIRIDAS	18
6. CONCLUSIÓN	19
7. REFERENCIAS	20
ANEXO	20

1.

INTRODUCCIÓN

La práctica laboral II realizada en la Escuela de Psicología y Filosofía de la Universidad de Tarapacá tuvo como objetivo principal contribuir al rediseño y maquetación de su sitio web institucional. Este proyecto buscó mejorar la funcionalidad, estética y organización del sitio, con el propósito de reflejar de manera profesional la identidad y los servicios de la escuela.

Durante el desarrollo de la práctica, se trabajó en conjunto con el equipo docente, incluyendo al director Cristian Pinto y el profesor a cargo Darko Luksic, quien guió el proceso con retroalimentaciones constantes. También se colaboró con una alumna encargada del desarrollo técnico en Elementor, lo que permitió una experiencia enriquecedora de trabajo en equipo y la integración de conocimientos.

El proceso incluyó la investigación de referencias de diseño, la captura de fotografías conceptuales y la creación de maquetas utilizando Adobe Illustrator 2024. Estas actividades no solo fortalecieron mis habilidades técnicas, sino que también me permitieron aplicar competencias interpersonales clave, como la comunicación efectiva y la resolución de problemas.

2.

OBJETIVOS

2.1 Generales

Realizar el rediseño y maquetación del sitio web de la carrera de Psicología, utilizando Adobe Illustrator 2024, cumpliendo con los estándares de diseño y las directrices proporcionadas por la Escuela de Psicología y Filosofía de la Universidad de Tarapacá.

2.2 Objetivos específicos

01. Diseñar la estructura gráfica y funcional del sitio web de acuerdo con las necesidades de la carrera y las indicaciones del director, profesor y equipo de apoyo.
02. Coordinar con la alumna encargada del desarrollo web para integrar el diseño gráfico al prototipo del sitio.
03. Desarrollar habilidades prácticas en maquetación gráfica, asegurando consistencia visual y usabilidad.
04. Recibir retroalimentación constante del profesor a cargo y del equipo de apoyo para mejorar la calidad del diseño propuesto.

2.3 Actividades realizadas

Reunión inicial con el empleador (01)

- Participación en una reunión junto al profesor a cargo, Darko Luksic, el director Cristian Pinto y otro personal de la Escuela de Psicología, así como los estudiantes responsables del desarrollo web en WordPress.
- Se discutieron los requerimientos del sitio web, las secciones deseadas, y las páginas de referencia propuestas.
- Se brindó libertad creativa para explorar diseños inspirados en otros sitios y medios importantes.

Toma de fotografías conceptuales (02)

- Colaboración con la alumna ayudante para capturar imágenes del interior y exterior de la Escuela de Psicología.

Investigación de referencias de diseño (01)

- Análisis de sitios web de psicología de universidades en Chile y páginas maquetadas en plataformas como Behance y Pinterest.

Identificación de problemas y toma de notas (01)

- Detección de puntos débiles en el diseño actual antes de la reunión inicial.
- Registro de detalles y requerimientos específicos en Bloc de Notas para orientar el trabajo de maquetación.

Diseño de la maquetación del sitio web (03)

- Creación de maquetas para las principales páginas:
 - Inicio: Vinculación, Malla Curricular, Actividades, Noticias.
 - Escuela: Misión y Visión, Académicos, Equipo de Gestión, Personal de Gestión.
 - Pregrado: Carrera de Psicología.
 - Doctorado: Doctorado de Psicología.
 - CEINPSI

Colaboración y retroalimentación (04)

- Trabajo en equipo con la alumna encargada del desarrollo web en Elementor.
- Revisión y ajustes con base en la retroalimentación de la ayudante y del profesor a cargo.

Modificaciones y optimización de propuestas (04)

- Realización de cambios frecuentes, especialmente en la página principal.

Uso de Adobe Illustrator 2024 (03)

3.

EMPRESA - DESCRIPCIÓN

La Escuela de Psicología y Filosofía de la Universidad de Tarapacá (UTA) es una unidad académica dedicada a la formación de profesionales en las áreas de psicología y filosofía.

La escuela imparte programas de pregrado, como la carrera de Psicología, y de postgrado, destacando el Doctorado en Psicología.

Cuenta con un equipo académico compuesto por profesores altamente calificados, personal administrativo y una infraestructura diseñada para apoyar el aprendizaje, la investigación y la vinculación con la comunidad. Además, fomenta la integración de tecnologías digitales para optimizar sus procesos educativos y administrativos, como la creación y mejora de su sitio web institucional.



**ESCUELA DE
PSICOLOGÍA Y
FILOSOFÍA
(UTA)**



4.

REDISEÑO Y MAQUETACIÓN DEL SITIO WEB

4.1 Especificaciones de la problemática abordada

El sitio web de la Escuela de Psicología y Filosofía presentaba un diseño obsoleto, con una estructura poco funcional y una organización ineficiente de los contenidos. Esto dificultaba la navegación y la experiencia del usuario, afectando su capacidad para encontrar información clave sobre la escuela, sus programas académicos y actividades. El sitio web no se encontraba en funcionamiento y fue reemplazado por nuestro actual Elementor que se encuentra en edición.

4.2 Especificaciones de requisitos de la solución

- Diseñar una estructura web que sea visualmente atractiva, funcional y fácil de navegar.
- Incorporar elementos gráficos y fotografías representativas de la escuela para reforzar su identidad.
- Utilizar una paleta de colores inspirada en el logo institucional, priorizando la coherencia estética.
- Definir una jerarquía clara en la información y el diseño para mejorar la experiencia del usuario.
- Garantizar que las maquetas sirvan como base para una implementación técnica eficiente en Elementor.

4.3 Pagina de Inicio



Se abordó la problemática de la página de Inicio, que debía sintetizar la información más relevante (vinculación, malla curricular, actividades y noticias) de manera atractiva y organizada. La solución consistió en:

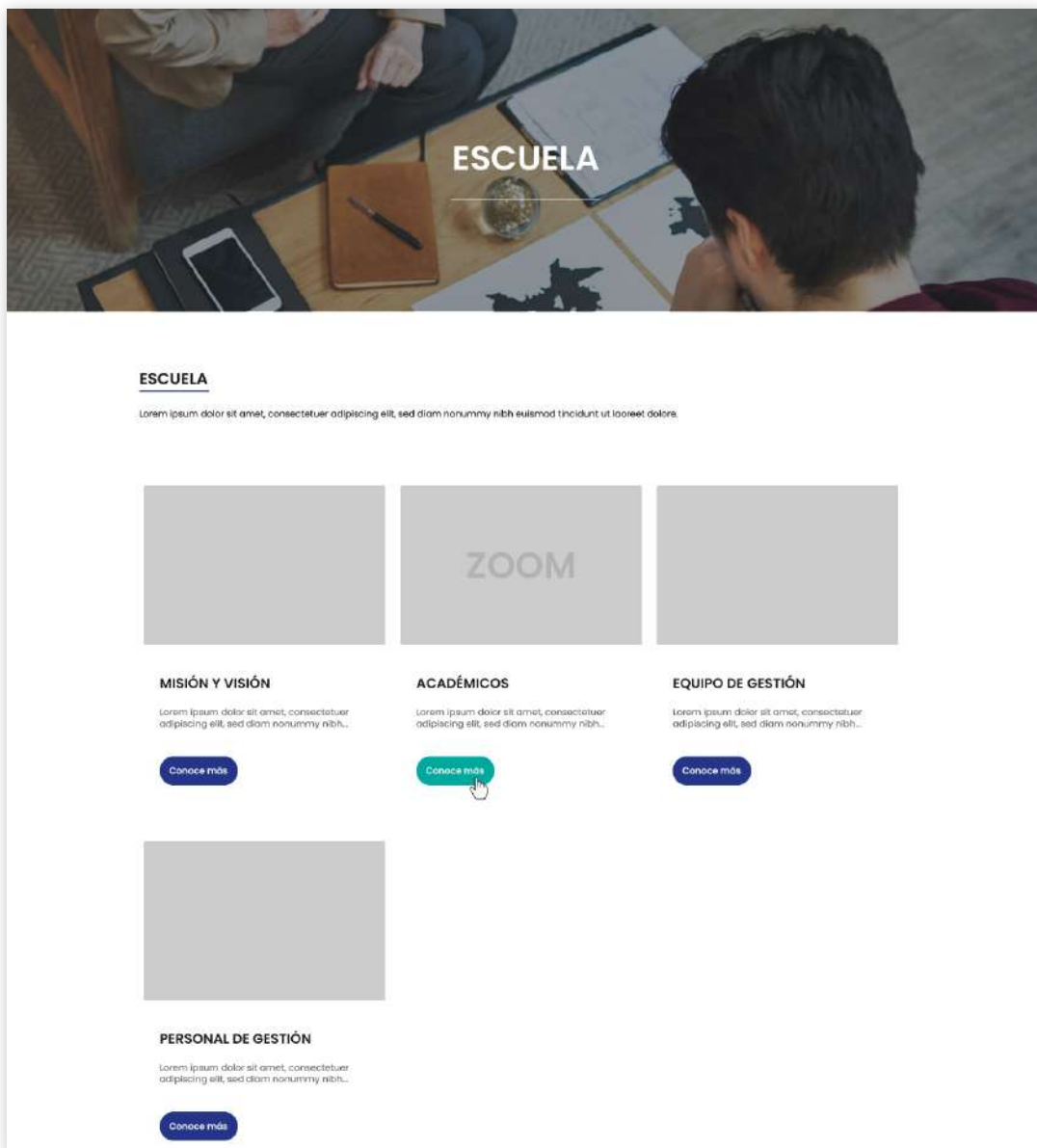
- Diseñar una maqueta que destacara cada sección mediante bloques visuales claros, con colores diferenciados para mejorar la legibilidad.
- Utilizar tipografía Poppins en sus variantes para guiar al usuario entre los encabezados y el cuerpo del texto.
- Integrar imágenes conceptuales para reforzar la conexión visual con su entorno académico.

4.4 Maquetación de las principales paginas

El diseño se realizó con Adobe Illustrator 2024, empleando:

- Formas geométricas simples (círculos, rectángulos) para construir una composición visual equilibrada.

- Guías automáticas del programa para alinear elementos con precisión.
- Una paleta de colores basada en el azul del logo institucional, complementada con tonos neutros (blancos y grises) y detalles en colores que considero secundarios, pues el azul dominante es adecuado para la escuela, ya que evoca sentimientos de calma, confianza, estabilidad y profesionalismo, lo que es esencial para crear un ambiente seguro y de apoyo para el estudio y la practica de la psicología.
- Maquetación de las principales páginas (Inicio, Escuela, Pregrado, Doctorado) con sus respectivas subpáginas, priorizando la funcionalidad y la coherencia estética.



- Imagen de portada referencial. Capa en negro 26 RGB y opacidad 50%.
- La cantidad de texto es referencial y dependerá de la extensión del contenido.
- Casillas: Las imágenes poseen efecto de "zoom" cuando la flecha del ratón se posa en su área. Asimismo, el botón "Conocer mas" se torna celeste. El contenido del texto de dos líneas idealmente empezara siendo llamativo.

ESCUELA

MISIÓN Y VISIÓN

MISIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

VISIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



Relacionados

- Misión y visión
- Académicos
- Equipo de gestión
- Personal de gestión

ESCUELA

ACADÉMICOS/AS



Dr. Alejandro Cuadra Peralta
Doctor en Psicología

Marcos Halty

Licenciado en Psicología y Psicólogo de la Universidad de Tarapacá. Psicólogo es Magister en Psicología Social por la Universidad de Tarapacá y Doctor en Psicología por la Universidad Jaume I, España. El Dr. Halty es investigador y académico de la Universidad de Tarapacá desde el año 2009 (14 años). Su línea de investigación es la Psicología educativa, social y organizacional. Dirige y participa en diversos proyectos de investigación vinculados al área de la psicología educativa, a la psicología social y de la salud.

[CV](#)

- Relacionados**
- Misión y visión
 - Académicos/as**
 - Equipo de gestión
 - Personal de gestión

- No registro mas académicos, pero esta es la estructura.
- El CV redirige a su respectivo PDF con la información que corresponda.

ESCUELA

EQUIPO DE GESTIÓN



Cristian Pinto Cortez
Director Escuela de Psicología y Filosofía

Mauricio Ramírez Pérez

mauramr@ejcacademicos.udp.cl
+56 58 2206652 (Anexo)



Dina Conde Llanes
Jefe de Carrera

- Relacionados**
- Misión y visión
 - Académicos/as
 - Equipo de gestión**
 - Personal de gestión

ESCUELA

PERSONAL DE GESTIÓN

The interface displays a grid of profile cards. The central card for Alejandra Roa Figueroa is highlighted in teal and is being interacted with by a mouse cursor. To the right, a 'Relacionados' menu is visible with four options: 'Misión y visión', 'Académicos/as', 'Equipo de gestión', and 'Personal de gestión' (which is highlighted in blue).

Relacionados	
Misión y visión	
Académicos/as	
Equipo de gestión	
Personal de gestión	

Virginia Manríquez Fuenzalida
Coordinadora de Prácticas

Alejandra Roa Figueroa
psyche@gestion.uta.cl
+68 88 2206820 (Teléfono)

Dámaris Pérez Esquivel
Secretaría Jefatura de Carrera Psicología

Angelica Troncoso Esquivel
Secretaría Jefatura de Carrera Psicología

- Las casillas giran como tarjetas al posar la flecha encima, y muestra información del personal.

PREGRADO



CARRERA DE PSICOLOGÍA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

Conoce más



ASUNTOS ESTUDIANTILES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

Conoce más



ALUMNOS REPRESENTANTES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

Conoce más



TALENTO E INCLUSIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

Conoce más



INFORMACIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

Conoce más



EQUIPO DE SUBDIRECCIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

Conoce más

- Las secciones que corresponden a cada casilla son ejemplos, por lo que la idea es mas que nada mostrar la estructura de los elementos.

PREGRADO

CARRERA DE PSICOLOGÍA



ESTRUCTURA CURRICULAR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)



ADMISIÓN Y BECAS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)



ACREDITACIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)



PERFIL DE EGRESO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)

| Relacionados

Carrera de psicología

Asuntos estudiantiles

Alumnos representantes

Talento e inclusión

Información

Equipo de subdirección

- Las secciones que corresponden a cada casilla son ejemplos, por lo que la idea es mas que nada mostrar la estructura de los elementos.

DOCTORADO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.



DOCTORADO DE PSICOLOGÍA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)

Relacionados

[Doctorado](#)

[Doctorado de psicología](#)

- Probablemente, falten mas elementos informativos.
- Presentación breve y llamativa en la portada.
- Presentación general en cuerpo de texto. La cantidad es referencial.

DOCTORADO

DOCTORADO DE PSICOLOGÍA



PLAN DE ESTUDIOS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)



POSTULACIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)

Relacionados

Doctorado

Doctorado de psicología



LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)



ARANCEL, BECAS Y BENEFICIOS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh...

[Conoce más](#)

DESCRIPCIÓN

TÍTULO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

TÍTULO

1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

2. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

3. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

- Las secciones de las casillas son ejemplos.
- La estructura del contenido de la Descripción es referencial y puede modificarse.

4.5 Implementación

Aunque la implementación técnica final quedó a cargo de una alumna ayudante utilizando WordPress y Elementor, mi rol fue esencial para proporcionar una base gráfica sólida. Las maquetas sirven como guía para construir un sitio funcional, asegurando que los elementos visuales y estructurales sean adaptados correctamente en la plataforma.

5.

EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

5.1 Conocimientos técnicos adquiridos

Maquetación y diseño: A través de la creación de maquetación, adquirí una comprensión sobre el uso de herramientas, como formas geométricas, guías automáticas y la manipulación precisa de elementos visuales.

Paleta de colores: Selección de colores adecuados para un diseño funcional y visualmente atractivo, respetando la identidad institucional de la escuela.

Fotografía conceptual: Experimenté en la toma de fotografías conceptuales dentro de la escuela, lo que me permitió comprender cómo integrar imágenes de manera efectiva en el diseño web para reforzar la identidad de la institución.

Análisis de sitios web: A través de la investigación de sitios web de universidades y plataformas de diseño, adquirí conocimientos sobre mejores prácticas en diseño web y estructuras eficientes para garantizar una navegación fácil y una experiencia de usuario óptima.

5.2 Habilidades interpersonales adquiridas

Colaboración en equipo: Aprendí a trabajar en conjunto con la alumna encargada del desarrollo web, lo que me permitió comprender la importancia de la comunicación constante y la integración entre diseño gráfico y desarrollo técnico.

Resolución de problemas de diseño: A través de las modificaciones constantes en el diseño de la página de inicio, adquirí habilidades para resolver problemas visuales y estructurales, optimizando la presentación de la información sin perder funcionalidad.

CONCLUSIÓN

La Práctica Laboral II representó una experiencia significativa para el desarrollo de mis habilidades técnicas. A través del rediseño y la maquetación del sitio web institucional, logré aplicar y perfeccionar conocimientos adquiridos durante mi formación, enfrentándome a desafíos reales que enriquecieron mi aprendizaje.

El trabajo en equipo, tanto con el profesor a cargo como con la alumna encargada del desarrollo web, permitió integrar perspectivas y habilidades diversas. Este proyecto también me brindó la oportunidad de explorar herramientas avanzadas de diseño, gestionar retroalimentación y proponer soluciones para problemas de diseño específicos.

Los resultados constituyen una base sólida para la *futura implementación técnica* del sitio web. En este trabajo, destaco la importancia de la planificación, la colaboración y la adaptabilidad en proyectos interdisciplinarios, aportando valor tanto a mi formación como al desarrollo institucional de la escuela.

7.

REFERENCIAS

Carrera de Psicología (Universidad de Tarapacá):

<https://admision.uta.cl/index.php/psicología/>

Centro de Investigación e Intervención Psicosocial (CEINPSI):

<https://www.uta.cl/index.php/ceinpsi/>

Adobe Illustrator 2024. Software de diseño vectorial: <https://www.adobe.com/>

Behance - Plataforma de portafolios creativos: <https://www.behance.net/>

Pinterest - Ideas de diseño web y gráficos: <https://www.pinterest.com/>

Google Fonts - Poppins: <https://fonts.google.com/specimen/Poppins/>

Anexo

Sitio Web Psicología:

<https://drive.google.com/drive/folders/1WaYHfKgbaxD15dxTWPM3HtJwuGPuiued>