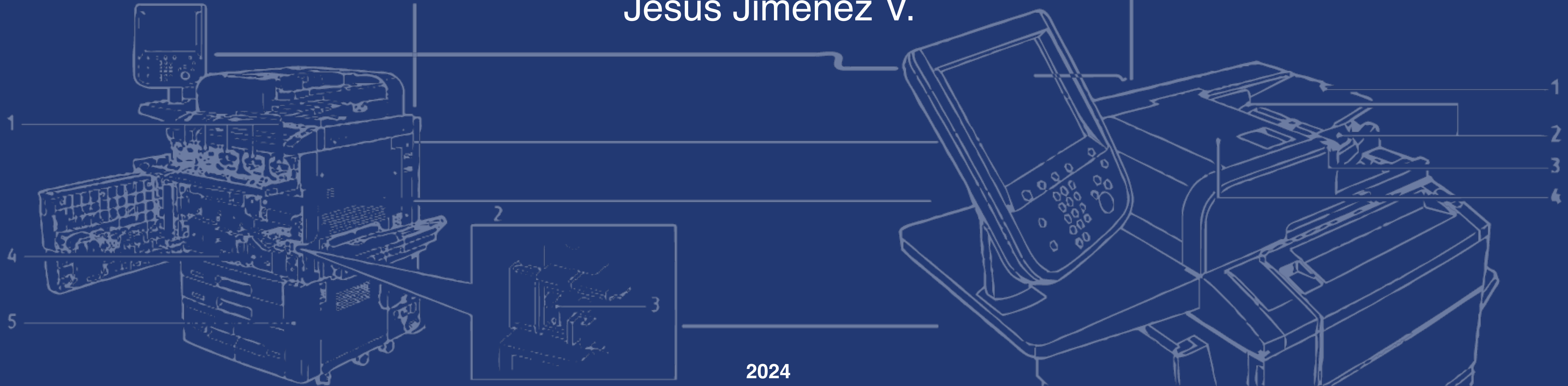


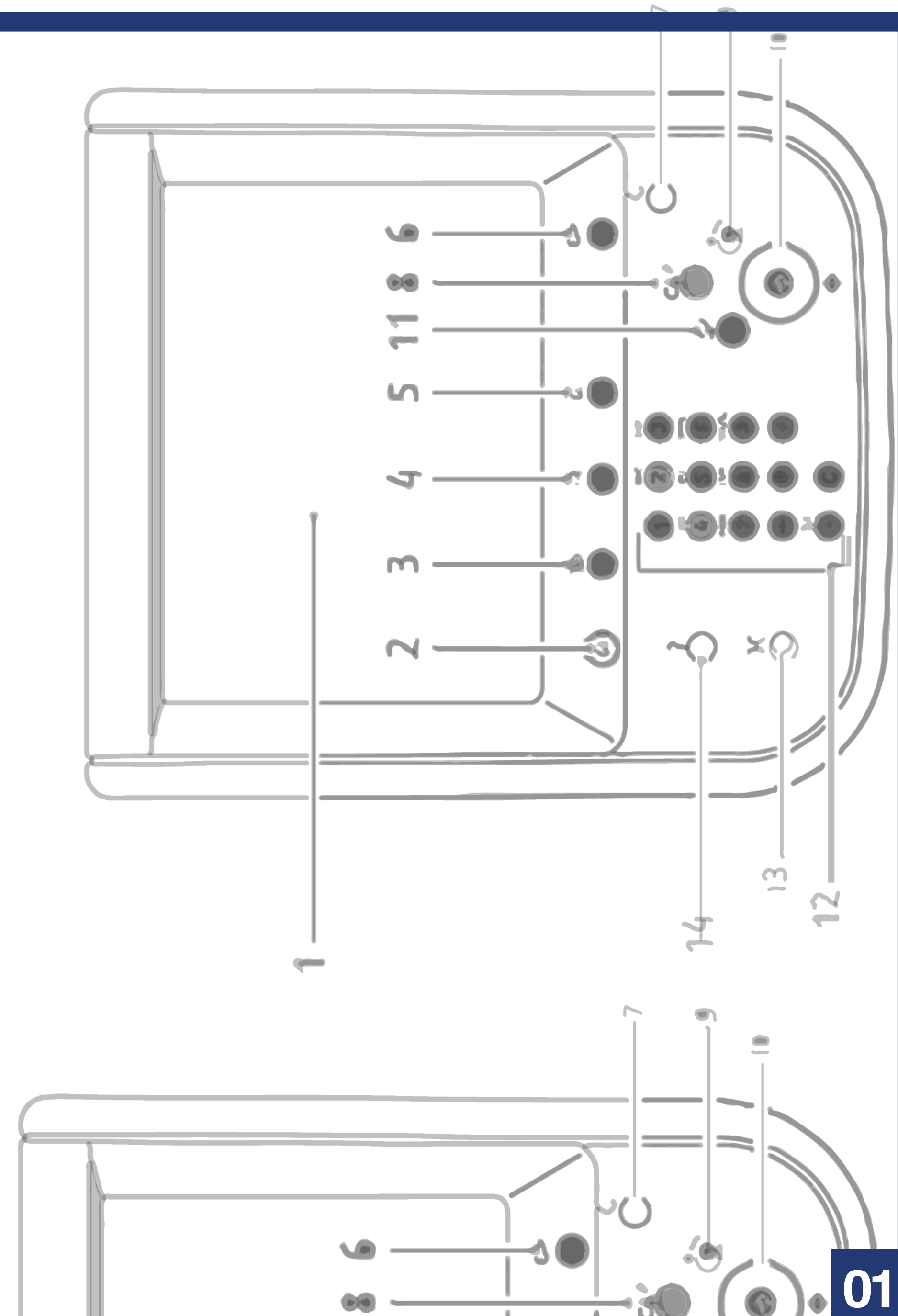
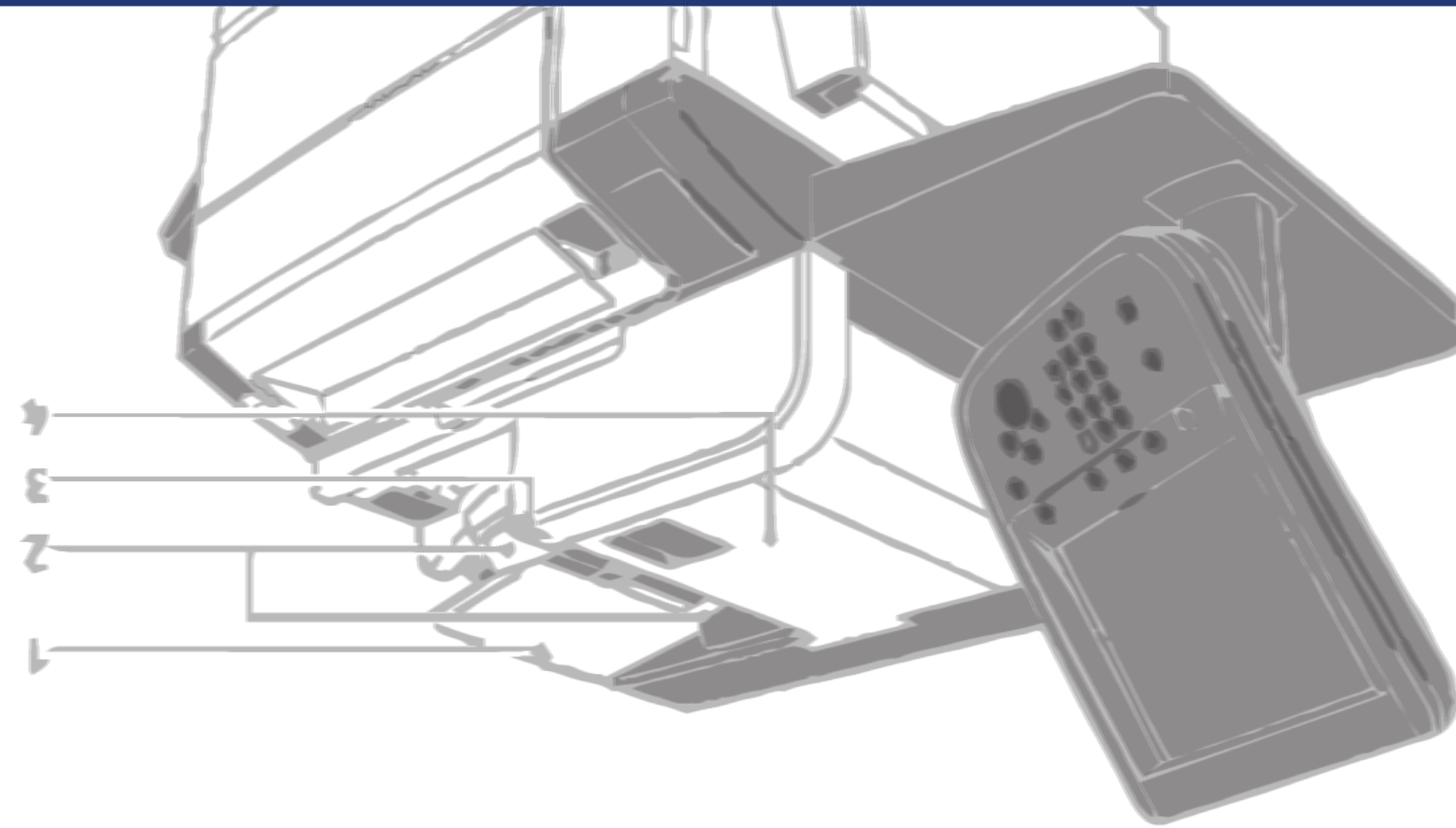
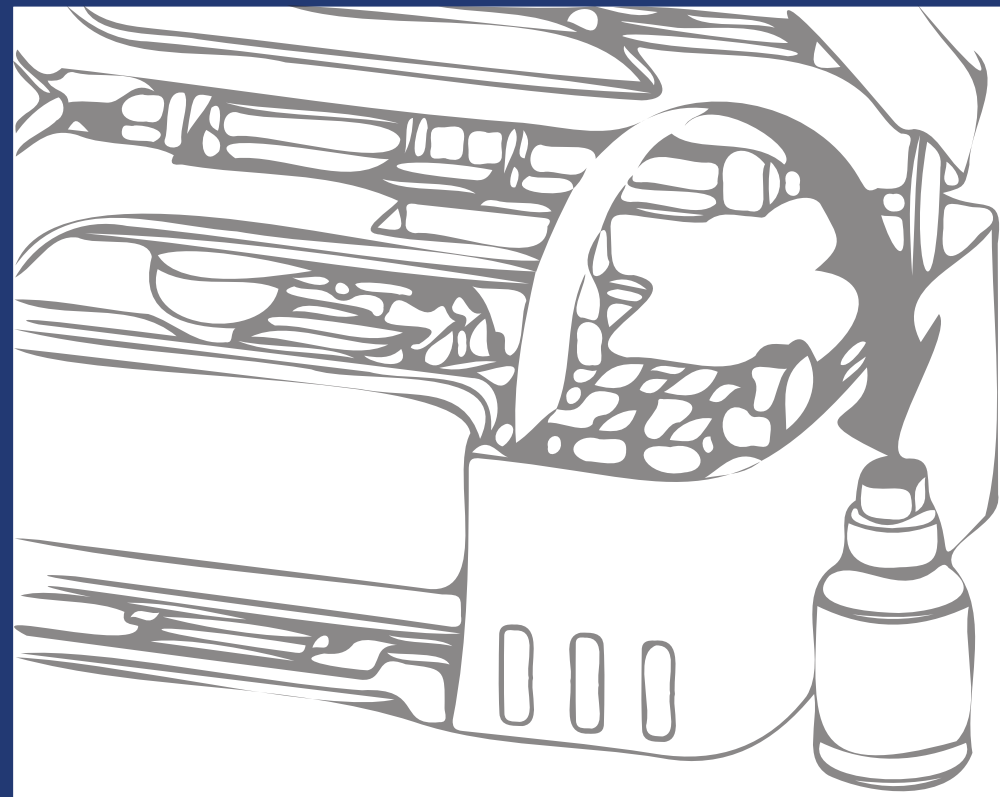
# Practica Laboral II

Jesús Jiménez V.

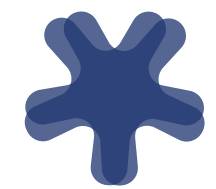


# ÍNDICE

1.- Introducción.....	02
2.- Objetivos	
- Objetivo General.....	03
- Objetivos Específicos.....	04
- Actividades Realizadas.....	05
3.- Descripción General de la Empresa.....	06
4.- Descripción del Trabajo Realizado.....	07
5.- Experiencias Adquiridas	
- Conocimientos Técnicos Adquiridos.....	11
- Habilidades Adquiridas.....	12
6.- Conclusiones.....	13
7.- Referencias.....	14

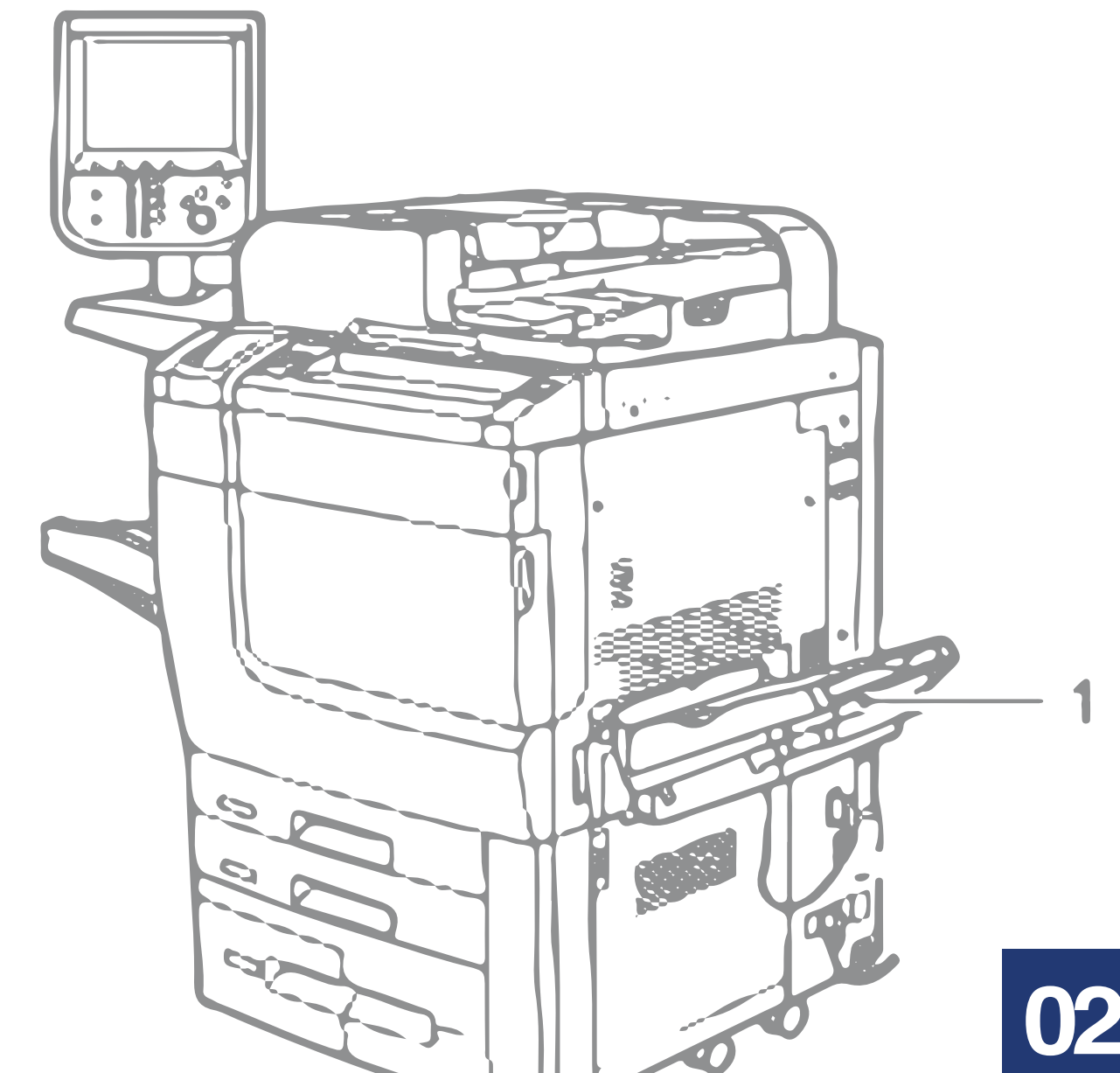
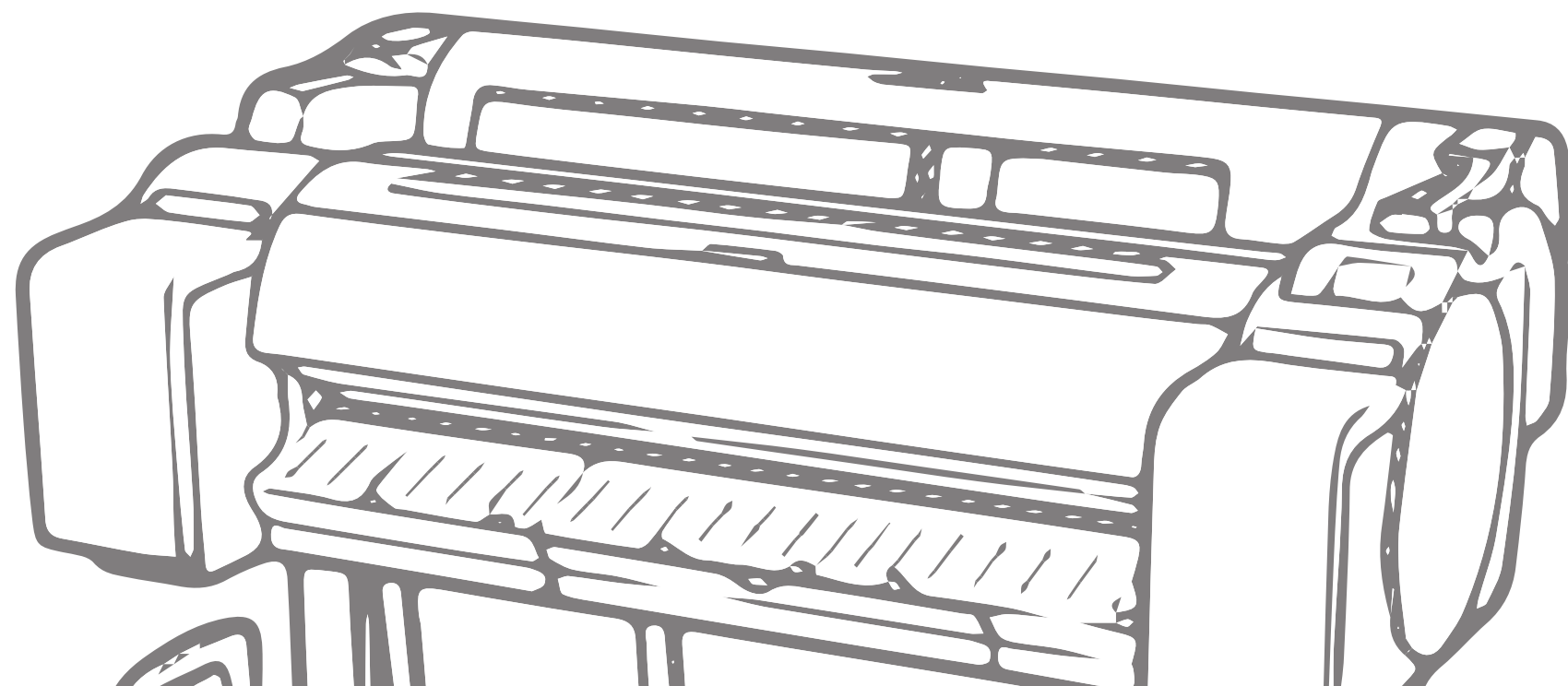


# INTRODUCCIÓN — 01



La **Práctica Laboral II** de **Diseño Multimedia** se desarrolla en el segundo semestre del 2.º año de la carrera, donde se vuelve a poner a prueba las habilidades aprendidas en un **ambiente laboral** real. Los alumnos se postulan, o son encargados por la profesora, como practicantes en trabajos reales para poder adquirir conocimiento y experiencia real, en donde se desempeñaran como **profesionales**.

Nuevamente, en el presente informe se documentará lo aprendido en la imprenta “**Silkscreen**”, durante los meses de Julio a Agosto, cumpliendo con el plazo de **64 horas**. Además, de profundizar en los **trabajos realizados**, **nuevos objetivos trazados** y **conclusiones finales** del proceso realizado.



# 02

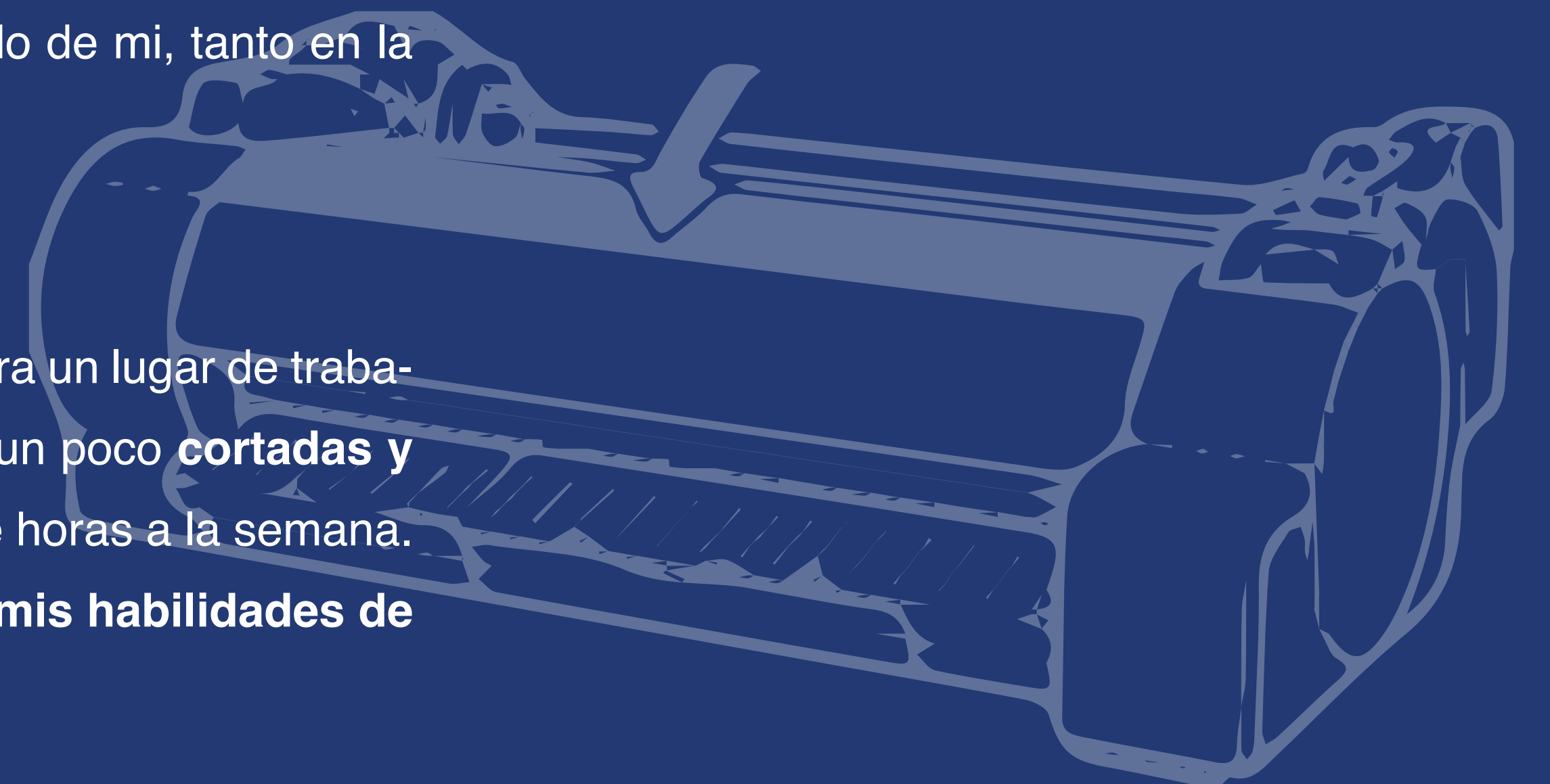
# OBJETIVOS

## \* OBJETIVOS GENERALES

El objetivo general que me planteé al volver a trabajar en la imprenta fue el de **diseñar, atender y lograr lo más cercano a un trabajo real**. Asimismo, logre realizar la practica laboral II durante vacaciones, para que así no interfiera en mis estudios y pudiese dar todo de mi, tanto en la practica como en la universidad.

### ¿Porque me planteé ese objetivo?

Si bien en la primera practica pude lograr acercarme a lo que es trabajar para un lugar de trabajo real y **desempeñar mis habilidades como diseñador**, estas se veían un poco **cortadas y opacadas** por el ritmo de las clases aunado a que solo trabajaba un par de horas a la semana. Es entonces que opte por trabajar de tiempo completo para **perfeccionar mis habilidades de diseño, interactuar con los clientes y salidas a terreno**.



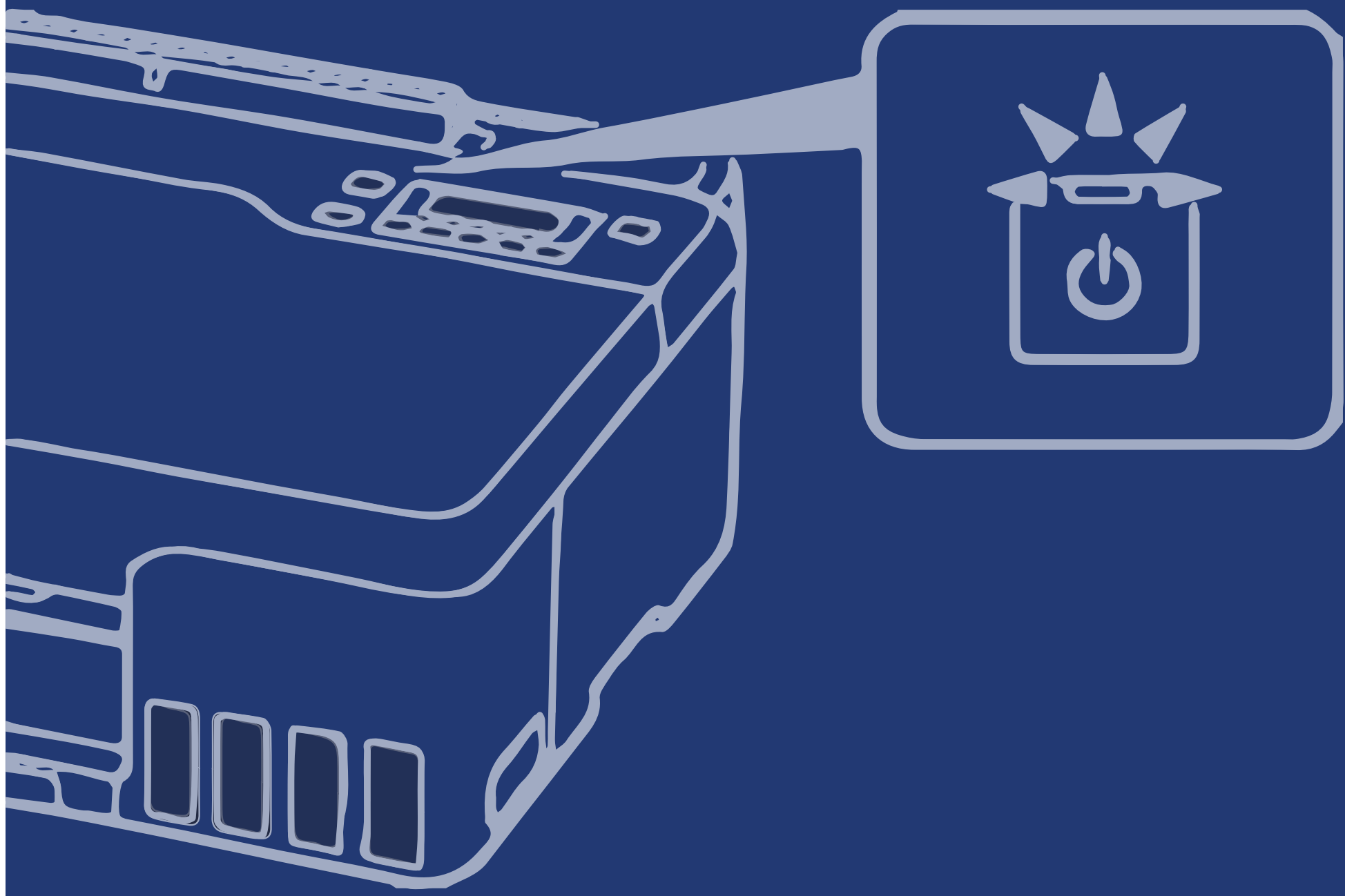
# 02

# OBJETIVOS

## \* OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Para esta nueva etapa de trabajo completo, en la imprenta “**SilkScreen**”, decidi plantearme los siguientes objetivos:

- **Interactuar con los clientes, acordar pautas para los diseños y hacerlos realidad.**
- **Perfeccionar mis habilidades en Photoshop e Illustrator.**
- **Aprender a usar más materiales e impresoras, así como ver el proceso de creación e impresión de estas mismas.**

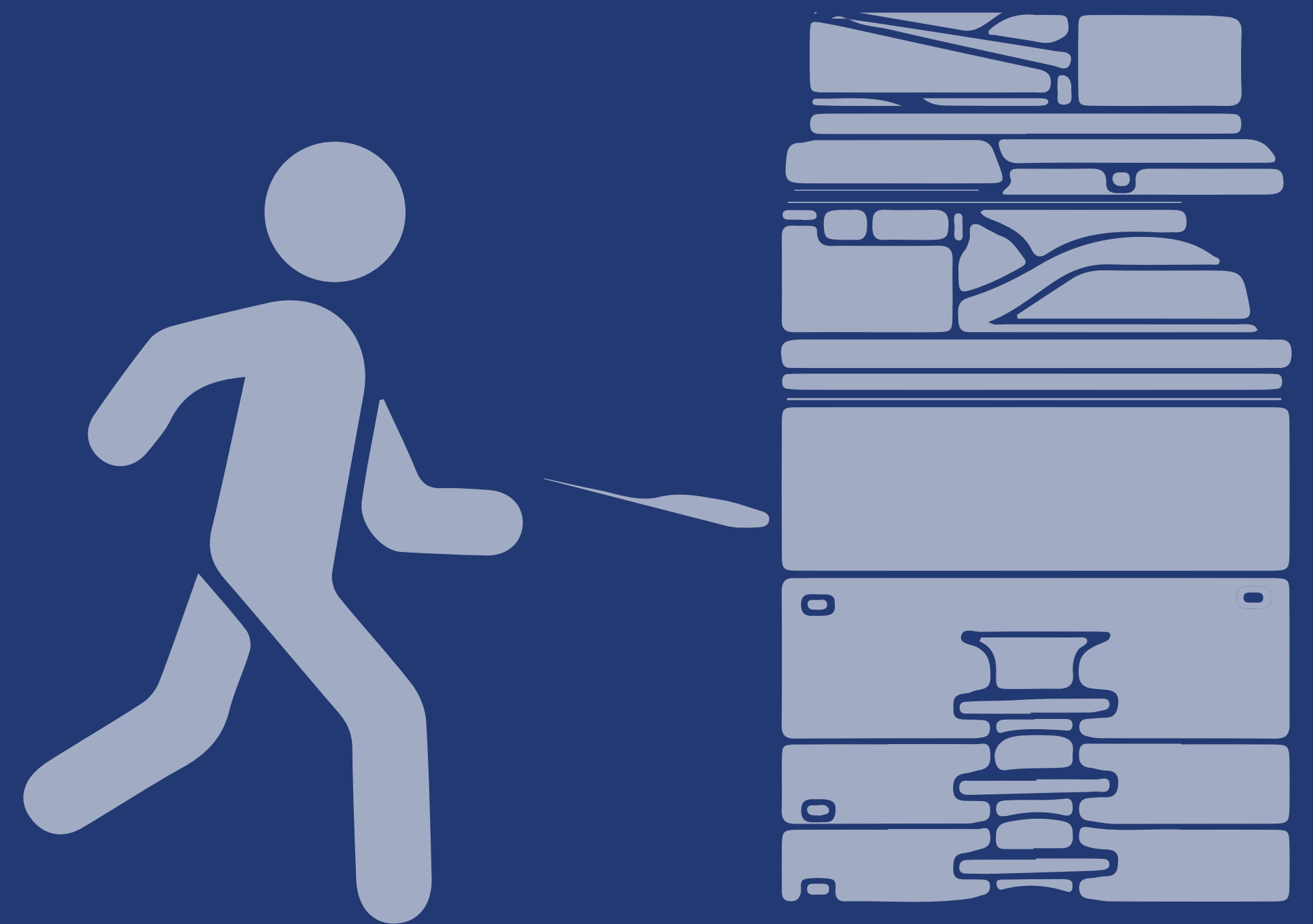


# 02 ————— OBJETIVOS

## \* ACTIVIDADES REALIZADAS

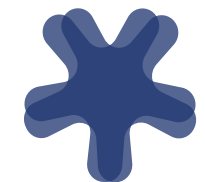
Las actividades realizadas para la presente practica fueron:

- Cuadro de Reconocimiento para una cliente.
- Digitalizar un Acta de Fiscalización del SAG (Servicio Agrícola y Ganadero).
- Vectorización del logo y tipografía de “Rancho Benny”



# DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA

# 03



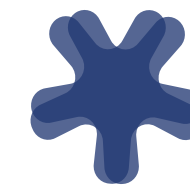
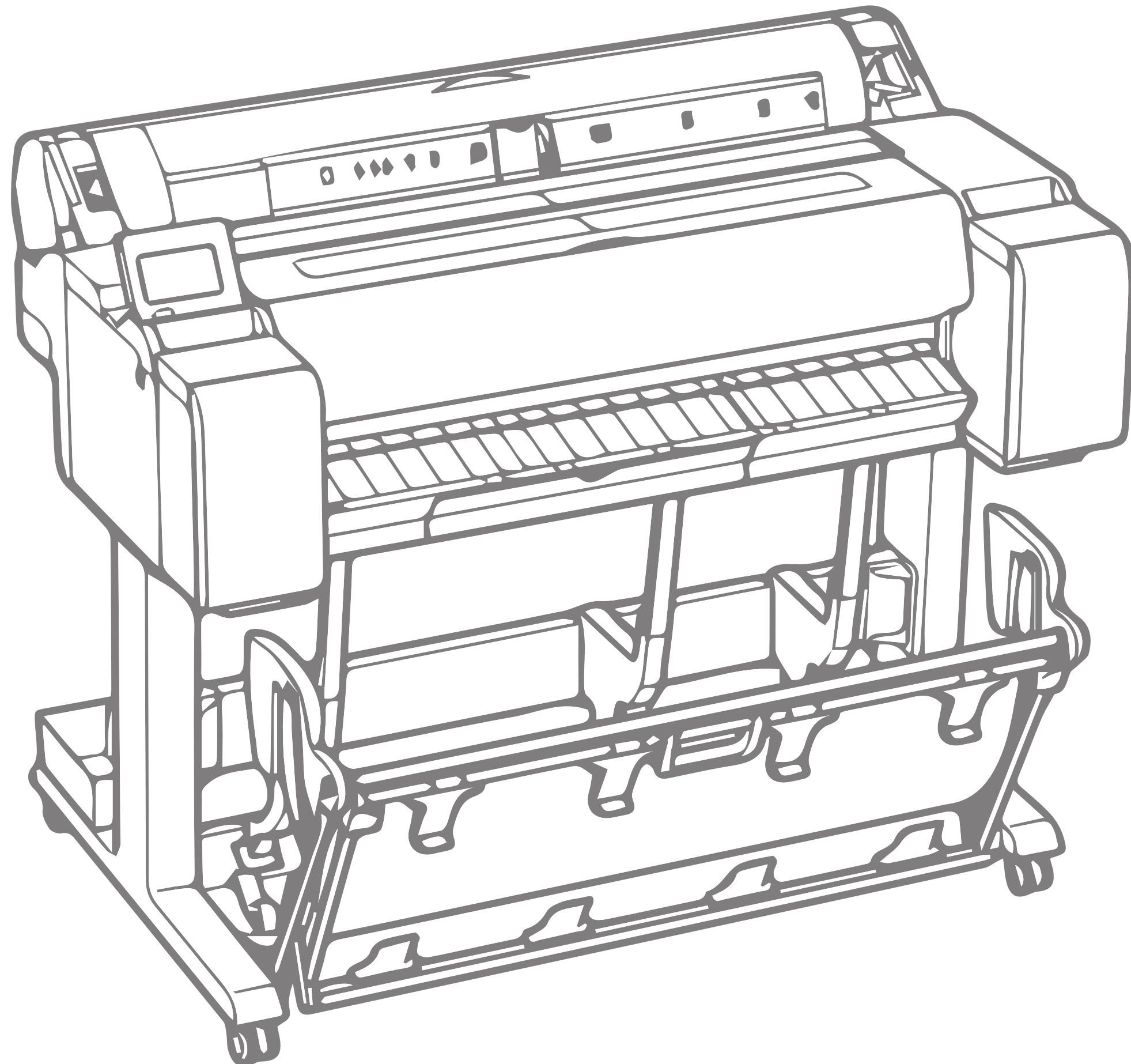
**Silkscreen** es una empresa con más de 40 años dedicados al rubro de la **impresión**, se ha destacado durante su trayectoria por sus **productos de calidad y rápida entrega**, dando cumplimiento y satisfacción a los requerimientos de sus clientes.

Comprometidos en mejorar la calidad Silkscreen se ha preocupado de la **adquisición de insumos y maquinarias** de última tecnología de prestigiosas marcas tales como **Heidelberg, Polar, Konica Minolta, Roland, etc.** Los cuales le permite llevar a cabo todas las funciones necesarias para entregar calidad y confianza a los clientes.



# 04

## DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO



A continuación, presentare los trabajos que he realizado durante las 64 horas de practica en **Silkscreen**. Los programas usados fueron **Adobe Illustrator** y **Adobe Photoshop**.

Los trabajos serán presentados con una breve descripción, en la cual se detalla sobre como se elaboro y como fue la experiencia. Además de mostrar una imagen con el resultado final.



## \* Cuadro de reconocimiento

Durante mi semana de trabajo, me toco atender a una cliente con necesidades especiales, hablamos sobre que es lo que necesitaba y que texto deberia ponerle y es entonces que el diseño que realice fue en poco tiempo y fue entregado un día después de cuando fue pedido.

El cuadro de reconocimiento fue impreso y enmarcado para su entrega. Asimismo, la cliente estuvo feliz con el trabajo realizado.

Para la realización del cuadro, en general, se uso Adobe Illustrator y la imagen se retoco en Adobe Photoshop.



# 04

# DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

## \* Acta de fiscalización (SAG)

Igualmente, durante la primera y segunda practica laboral he desarrollado mis habilidades para poder replicar y recrear documentos oficiales del SAG.

En esta ocasión, el acta fue realizada en Illustrator con ayuda de las reglas del programa y un tipometro, de igual manera, fue impresa varias veces para arreglar errores así como para verificar que este proporcionada como la imagen de origen.

Si bien al inicio me toco hacer trabajos que consisten en recrear talonarios, actas, etc. He valorado con el tiempo lo que significa replicar de manera casi exacta un trabajo así, porque no es facil realmente y requiere mucha perseverancia, asi como un buen ojo. Cosa que siento que he desarrollado a medida que he realizado este tipo de trabajos y que me servira a futuro con trabajos de diseño que tengan textos, cuadros y algún tipo de organización.

**SAG**  
Servicio Agrario y Ganadero

**ACTA DE FISCALIZACIÓN PROGRAMA NACIONAL MOSCA DE LA FRUTA**

FISCALIZACIÓN  DENUNCIA

Región: \_\_\_\_\_ Sector: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ámbito: \_\_\_\_\_

Nombre establecimiento / predio a lugar fiscalizado: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Comuna: \_\_\_\_\_

Coordenadas UTM (WGS 84): X (Este) \_\_\_\_\_ Y (Norte) \_\_\_\_\_ HURO \_\_\_\_\_

**ANTECEDENTES DEL FISCALIZADO/A**

Persona Natural  Persona Jurídica Género:  F  M

Nombre o Razón Social: \_\_\_\_\_ RUT: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_ Comuna: \_\_\_\_\_ Región: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_ Número de teléfono: \_\_\_\_\_

Nombre Representante Legal: \_\_\_\_\_ RUT: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

**INCUMPLIMIENTOS DETECTADOS (indicar con letra legible los hechos constatados que den lugar a un incumplimiento)**


**OBSERVACIONES**


**RESULTADO DE LA FISCALIZACIÓN**

Cumple:  No Cumple:  Derivación a otra autoridad

Acta de Denuncia y Citación.  Sí N° \_\_\_\_\_  No

**DOCUMENTOS ANEXOS**

Toma de muestras para análisis.	<input type="checkbox"/> Sí N° _____	<input type="checkbox"/> No	N° de muestras _____
Acta Registro de Animales en Cautiverio	<input type="checkbox"/> Sí N° _____	<input type="checkbox"/> No	
Otros:	<input type="checkbox"/> Sí N° _____	<input type="checkbox"/> No	

Imprenta Sibacoren • General Lagos 660 • Arica

# 04

## DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

### \* Rancho Benny vectorizado



Finalmente, el ultimo trabajo que destaco en el presente informe es la vectorización y recreación del logo de "Rancho Benny". Al igual que el primer trabajo, este fue realizado con directa interacción con la clienta.

La clienta me dijo que quería el logo para publicidad y me indico que lo necesitaba para poder imprimir para un cartel grande, pero el problema era que no estaba vectorizado, entonces ahí entro mis habilidades de diseño y de recreación para poder lograr el resultado que la cliente esperaba

# EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

# 05

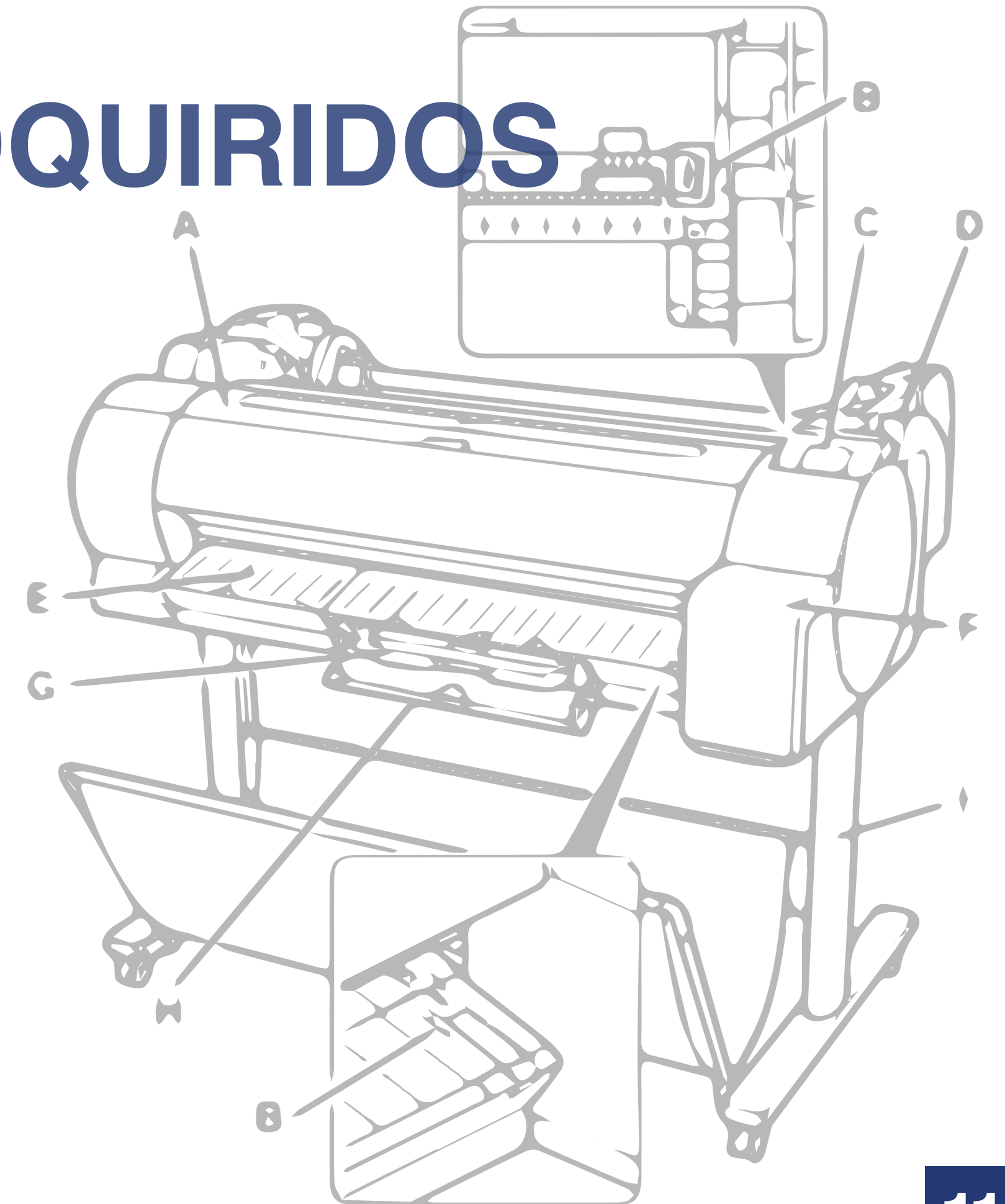
## \* CONOCIMIENTOS TÉCNICOS ADQUIRIDOS

### **Perseverancia y Cuidado:**

Durante mi segunda practica, pude ser más cuidadoso y tener un mejor manejo del tiempo, ya que ahora tenía más parte del día para poder trabajar y dedicar a mis trabajos. Eso me permitió poder revisar y darle una mejor ojeada a mis trabajos y pulir mejor los detalles, para así poder entregar un buen resultado.

### **Uso compartido con demás dispositivos:**

Asimismo, aprendí a usar las demás impresoras de la imprenta para poder imprimir las pruebas de mis trabajos y que pasen a ser revisados. Realmente es un indispensable para poder trabajar, tanto para la vista de un trabajo de manera personal tanto como para mostrar a los demás y se note el progreso.



# EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

# 05

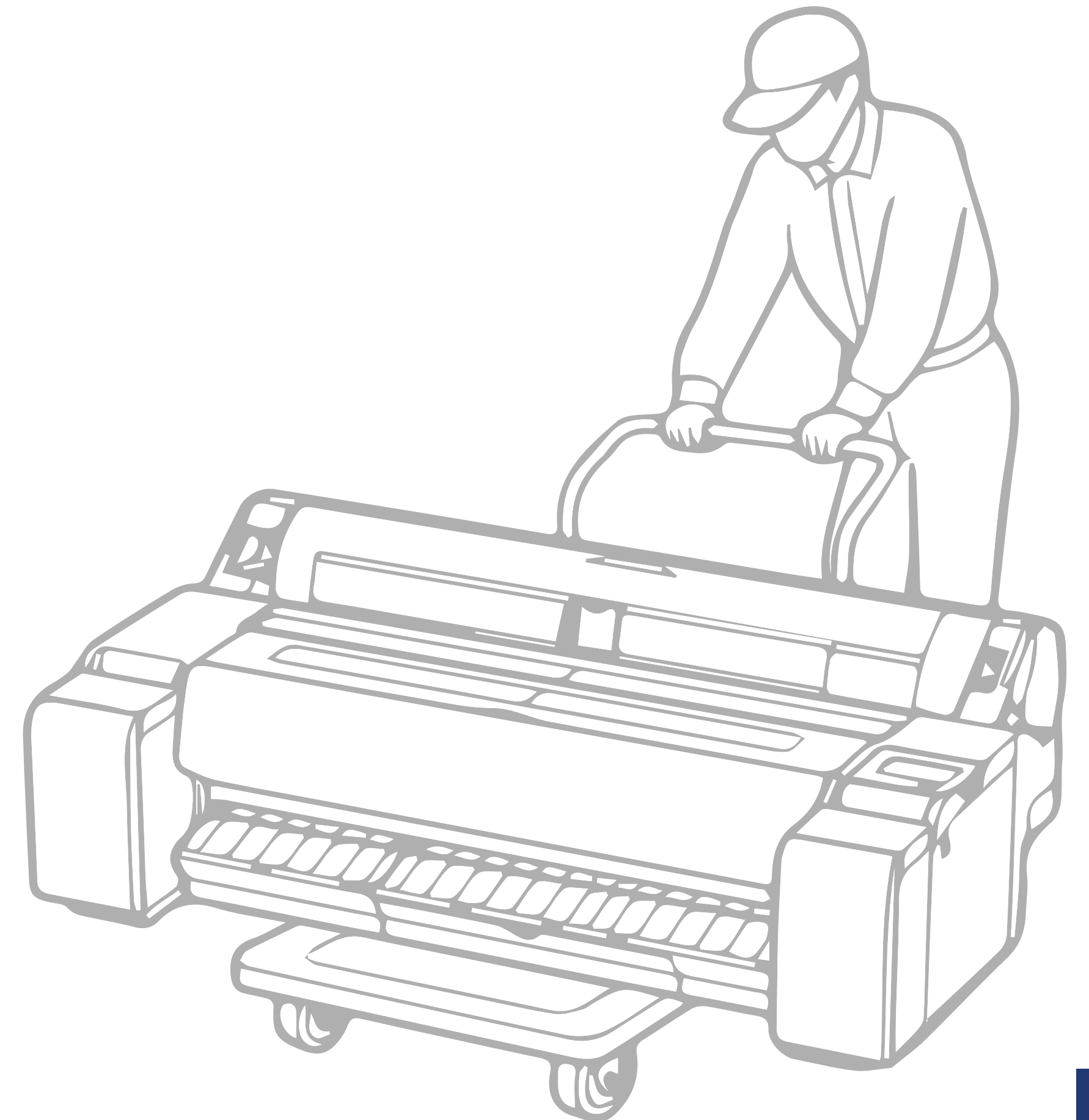
## \* HABILIDADES ADQUIRIDAS

### **Comunicación:**

A diferencia de la anterior practica laboral, esta vez hubo un contacto más cercano con los clientes, por ellos fue importante para mi comunicarme con ellos, porque ahora no son co-trabajadores sino personas externas a los tecnicismos de la imprenta y del diseño.

### **Atención y Dedicación:**

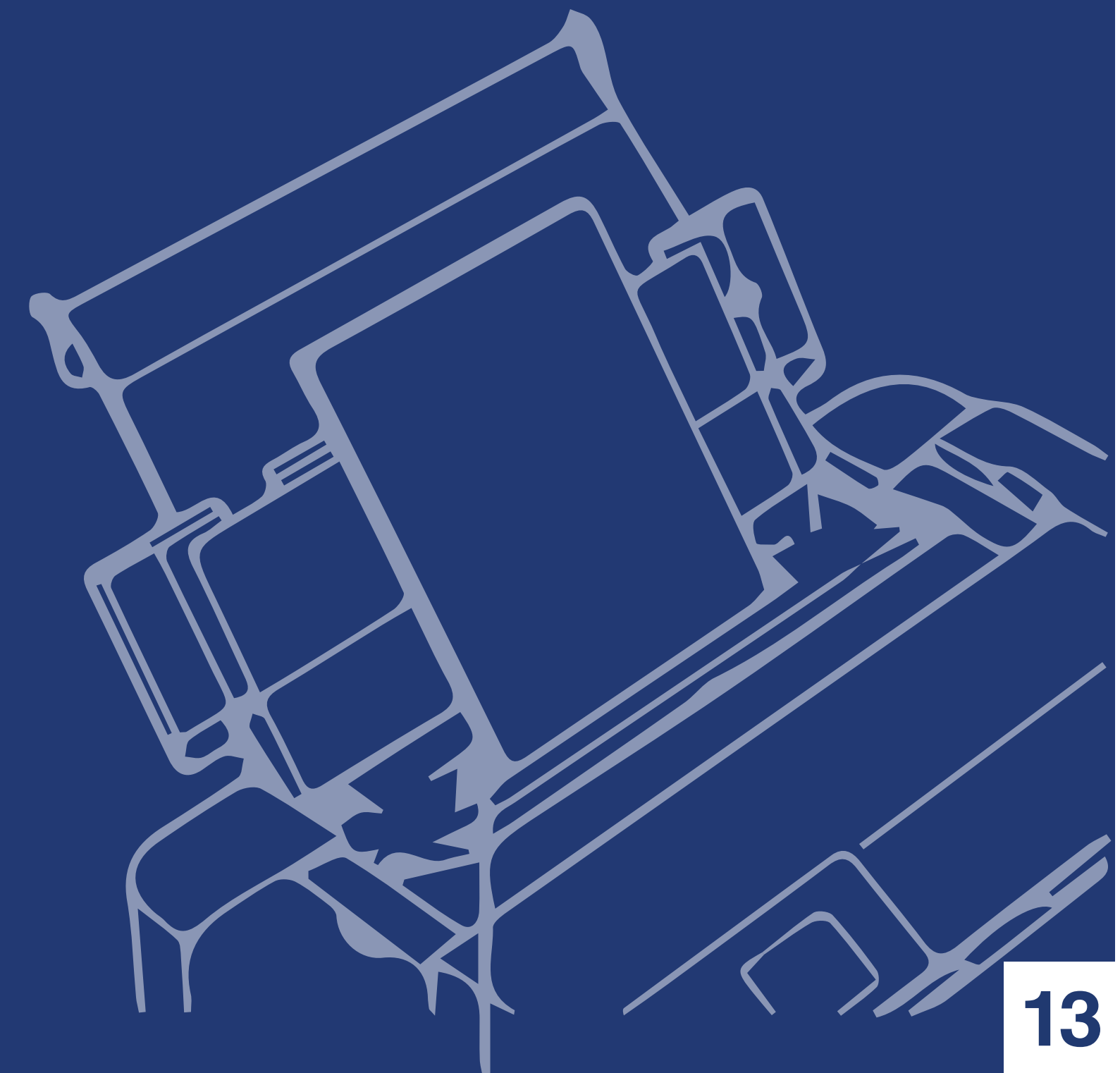
De igual manera, ahora pude tener una experiencia más amplia y esto desencadeno en una concentración y atención al detalle más grande en mi. Asimismo, tuve una carga más grande de trabajo en el día y muchas más horas que estar en la imprenta



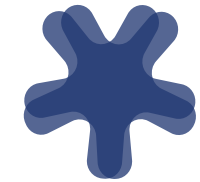
# 06 — CONCLUSIONES

Si durante la primera practica laboral empece a descubrir como era el mundo laboral, la segunda hizo que me pusiera realmente en el papel de estar trabajando de verdad. Pienso que pocas veces un estudiante puede experimentar la atención al cliente y la presión del trabajo en su propio rubro, pero en este caso se sintió grato poder reunirse con personas que disfrutan y colaboran en el desarrollo del trabajo, el uso de maquinas y el uso de los programas digitales.

Mi experiencia en Silkscreen, me enseñó muchas cosas, las cuales tengo que seguir mejorando en el camino para poder convertirme en un profesional, pero, de igual manera, me ha mostrado algunas de mis fortalezas tanto en el diseño como fuera de este. Me ha acercado un poco más a la creación de contenido y todo el mundo que hay detras de este.



# REFERENCIAS ——— 07



**Pagina de Silkscreen:** [https://web.facebook.com/silkscreenarica/?locale=es\\_LA&\\_rdc=1&\\_rdr](https://web.facebook.com/silkscreenarica/?locale=es_LA&_rdc=1&_rdr)

**Utamed:** <http://utamed.uta.cl/utamed/>

**Habilidades adquiridas:** <https://www.coworkinginspira.es/la-perseverancia-es-la-clave-del-exito-laboral/>

<https://www.psicologia-online.com/valores-profesionales-que-son-lista-y-ejemplos-5193.html>