



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
*Universidad del Estado*

**FAE**

Facultad de  
Administración  
y Economía

**EDIT**

Escuela de  
Diseño e Innovación  
Tecnológica

**dm**

DISEÑO  
MULTIMEDIA

Nombre: Sofía Hurtado  
Diseño Multimedia  
Universidad de Tarapacá,  
Arica-Chile  
Sofía Hurtado  
Corporación Cultural El Tren  
08/12/2023

# Informe de Practica Laboral 2



# Índice

|   |           |
|---|-----------|
| 1.- Introducción.                             | Página 3  |
| 2.- Objetivos.                                | Página 4  |
| 2.1.- Objetivo general.                       | Página 4  |
| 2.2.- Objetivos específicos.                  | Página 4  |
| 3.- Actividades realizadas.                   | Página 5  |
| 4.- Descripción general de la corporación.    | Página 6  |
| 4.1.- Organigrama.                            | Página 7  |
| 5.- Trabajos realizados.                      | Página 8  |
| 5.1.- Creación de Reels.                      | Página 8  |
| 5.2.- Creación de fotografías artísticas.     | Página 9  |
| 5.3.- Creación de en vivos.                   | Página 10 |
| 5.4.- Diseño de afiches.                      | Página 11 |
| 6.- Experiencia adquirida.                    | Página 12 |
| 6.1.- Conocimientos técnicos adquiridos.      | Página 12 |
| 6.2.- Habilidades interpersonales adquiridas. | Página 13 |
| 7.- Conclusión.                               | Página 14 |
| 8.- Referencias.                              | Página 15 |
| 8.1.- Anexo.                                  | Página 15 |



## 1.-Introducción

Informe de práctica laboral 1. Carrera de Diseño Multimedia de la Universidad de Tarapacá. En dicho documento se mostrará de forma gráfica el trabajo realizado en “Corporación Cultural El tren”

Se mostrará los objetivos realizados por el empleador, en su mayoría edición de vídeo, fotografía, gestión de redes sociales. Además, mostrar un poco el proceso que fue el trabajar aquí, ya que al ser yo la primera practicante que tuvieron creo que es importante el mostrar mi experiencia.



## 2.-Objetivos

### 2.1 .-Objetivo General

-Crear contenido audiovisual y fotográfico mostrando el proceso de Recrearte y como iban avanzando para la presentación de fin de año, todo esto documentado en la red social de la corporación (Instagram). Además, dar un poco de apoyo al área de diseño.

### 2.2 .-Objetivos específicos

- Documentar el proceso del programa RecreArte.
- Creación de vídeos (Reels) que eran subidos a Instagram.
- Producción de fotografías artísticas y de movimiento, para el programa RecreArte, las cuales fueron subidas a Instagram.
- Dar apoyo al equipo de diseño.



### 3.-Actividades realizadas

- 1.- Mi objetivo era continuar con mi trabajo anterior de crear fotografías artísticas, así que hubo una experimentación y recopilación de datos, para comenzar a realizar otro tipo de fotografías artísticas que serían las fotografías en movimiento o en el aire, para dar una variedad al estilo de contenido subido.
- 2.-Realizar Reels sobre el taller de RecreArte, que se subieron a Instagram.
- 3.- Realizar fotografías artísticas en tela, trapecio y aro del taller de RecreArte el cual tuvo mejoras visuales tanto en luces, contraste y color, para destacar bien a las chicas. Estas se subieron a la plataforma de Instagram.
- 4.- Creación de en vivos estilo reportaje
- 5.-Apoyo en el área de diseño, para la creación de un afiche, para una actividad de autocuidado

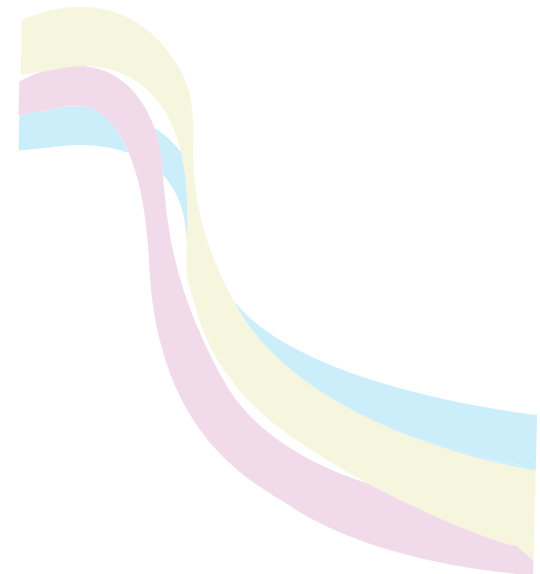


## 4.-Descripción general de la corporación

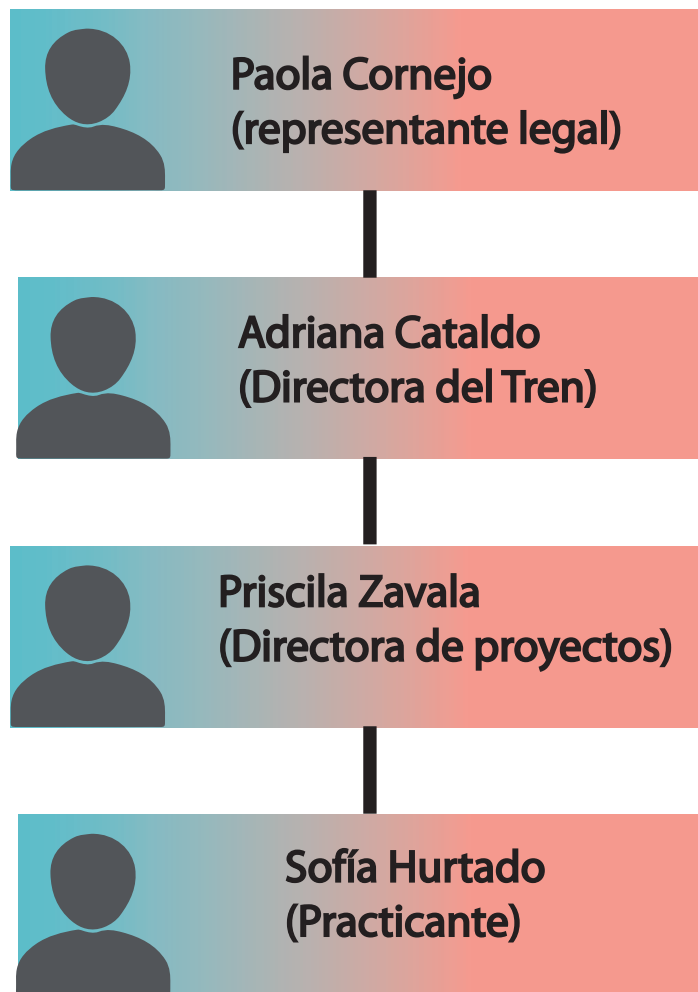


La Corporación Cultural El Tren es una entidad gubernamental la cual trabaja a través de proyectos, actualmente trabaja con el proyecto RecreArte, el cual es la segunda escuela de oficios artísticos, donde 13 chicas están estudiando para ser monitoras de circo aéreo. Cada cierto tiempo ganan proyectos que van de la mano con las entidades gubernamentales de la ciudad. Esta corporación da la oportunidad de experimentar el arte y aprender de la cultura.

*RecreArte*



## 4.1.-Organigrama



## 5.-Trabajos realizados

### 5.1.-Creación de Reels.

Realización de Reels donde se documentaba lo que sucedía en el proyecto de RecreArte, este se realizaba con edición, transiciones y música. Se subió a Instagram.

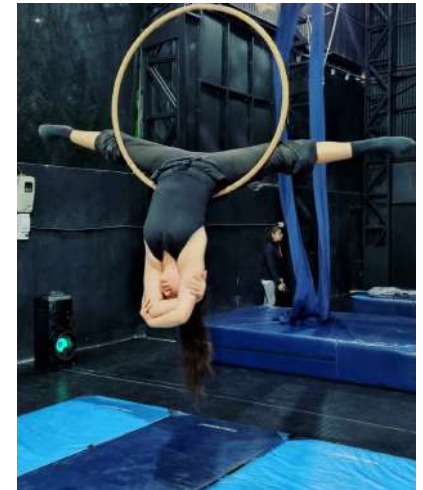




## 5.-Trabajos realizados

### 5.2.-Creación de fotografías artísticas.

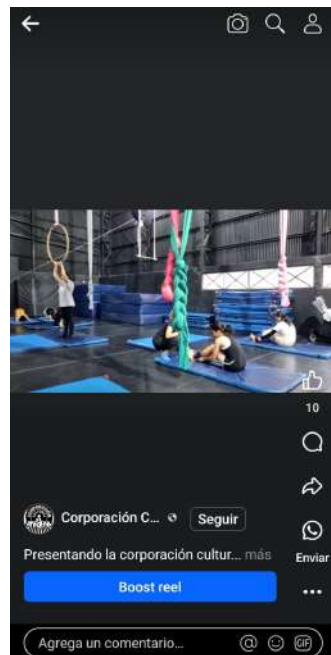
Desde mi práctica número 1 trabajé en realizar fotografías artísticas, para el proyecto de recrearte, teniendo el objetivo darle mayor atractivo al instagram del tren y que se hiciera más conocido al público fuera de las entidades gubernamentales, objetivo que se cumplió favorablemente, así que eso me llevo a seguir experimentando con otro tipo de fotografía como fotografías en el aire o de movimiento, de esta manera capturar mejor lo que sucedía.



## 5.-Trabajos realizados

### 5.3.-Creación de en vivos

Después pase a crear una propuesta como cierre del programa de audiovisual que tenían las chicas de RecreArte, ya que había quedado inconcluso, era el crear unos en vivos como si fuera un reportaje al Tren, los cuales comencé yo como un ejemplo y posteriormente las chicas lo harían.



# 5.-Trabajos realizados

## 5.4.- Diseño de afiche

Fui derivada al área de diseño como un apoyo para la creación de un afiche de actividad de autocuidado. Con el fin de reemplazar la invitación anterior, ya que esta fue diseñada, para invitar a las autoridades, pero era demasiado formal para un público en general. Cree tres en total a modo de propuestas, donde el uno de mis diseños fue el elegido como invitación.

Idea 1



Idea 2



Elegido



## 6.-Experiencia adquirida

### 6.1.-Conocimientos técnicos adquiridos.

La experiencia adquirida en mi segundo semestre de práctica fue bastante buena, logre adquirir un buen ritmo desde el inicio, retomando los proyectos e ideas que tenía desde la primera práctica, aprendí bastante de edición de vídeo, el uso de los aparatos de trabajo y mayor técnica de fotografía y edición de imagen. Además, que al interiorizarme más en las redes logre dar en el clavo de que era lo más atractivo de ver en la plataforma de Instagram, así que logre explotarlo de buena manera.

También mencionar que desde el inicio los consejos, observaciones y tips del equipo del que era parte me ayudaron mucho a poder encaminarme bien y a conseguir buenos resultados.



## 6.-Experiencia adquirida

### 6.2.-Habilidades interpersonales adquiridas.

Logre adquirir una buena independencia creativa siendo autónoma en mi trabajo y en mis labores a cumplir, mis habilidades blandas se desarrollaron aún más al tratar cada vez con los profesores y alumnas del proyecto, perdí el miedo a arriesgarme en hacer las cosas que al principio no me creía capaz de hacer o lograr, ya que a veces tiendo a menospreciar mi trabajo, así que esto me ayudo a valorar mi esfuerzo y a querer aprender más, además también perdí la vergüenza de preguntar.



## 7.-Conclusión

Con base en los conocimientos adquiridos en esta segunda práctica, replanto que fue una buena decisión continuar en el mismo centro, mis habilidades mejoraron significativamente, logre cosas que creía no poder llegar a la altura y no lo valoraba, mi esfuerzo y trabajo. Aquí aprendí a valorar mi esfuerzo, a arriesgarme y quedo satisfecha con mis resultados, ya que actualmente trabajo en mi centro de práctica.



## 8.- Referencias

- Imagen de la corporación entregada por uno de los profesores.
- Imágenes de muestra de trabajo tomadas desde la plataforma de Instagram.

### 8.1.-Anexo

#### Material

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1J9biBtY72azGLApTNGqI7G2BwytNRaJ5>

#### Bitácora

[https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1Otc3weZq\\_30SsOj7pqDHwKilFN8sW8PY](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1Otc3weZq_30SsOj7pqDHwKilFN8sW8PY)

