



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
*Universidad del Estado*



# Informe de Práctica Laboral ARICA BARROCA

Sebastián Parraguez  
Diseño multimedia  
Universidad de Tarapacá,  
Arica  
15/07/2022

# Indice

- 1 Introducción
- 2 Objetivos
- 3 Actividades Realizadas
- 4 Descripción General

## **Descripción de Trabajos Realizados**

- 5 Mural
- 6 Orden
- 7 Cooperar
- 8 Mediación

## **Experiencia Adquirida**

- 9 Conocimientos Técnicos
- 10 Conocimientos Interpersonales

## **Conclusión**

# Introducción

Durante toda la practica nos dedicamos a realizar un montón de actividades, y se nos dieron unas clases para relajarnos en caso de que estemos estresados, además de enseñarnos como debía ser una mediación correcta, por lo que tuvimos llamadas por MEET, en las que nos dieron unas clases sobre la mediación, incluso trajeron a una reconocida artista Chilena Luz María, la que también una ves mas nos reforzo la mediación y como debe ser hecha correctamente. Por lo que íbamos mas que preparados para esto.

El área que se nos fue designada fue el teatro municipal a mi y otros compañeros. Tuvimos que realizar una mediación de los artistas que traían sus obras de arte, a la gente que visitaba el lugar por lo que era super importante la comunicación con estos, lo que mas puedo destacar es el increíble compañerismo que hubo todo el tiempo entre nosotros.

# Objetivos

## General

- Como objetivo general tuvimos que lograr realizar una mediación correcta a todo publico que se presentara ante nosotros, es decir, adultos mayores, adultos, jóvenes, adolescentes y niños sobre las artes (fotografías, manualidades, pinturas, esculturas) que se presentaban en Arica Barroca, la idea de esto era lograr una comunicación y hacerle llegar el mensaje de lo que se quiere mostrar con todo lo que había para mostrar. Además tuvimos que lograr pintar un mural en madera, junto a la Jefa de restauración de arte Liliam Aubert, creamos el mural que mas tarde fue presentado en el festival que se realizo en la plaza Vicuña Mackenna, se utilizo como fondo, este estuvo presente durante todo el evento, por lo que el esfuerzo de mis compañeros y el mio se vio presente en todo el evento que fue Arica Barroca.

## Especifico

- Realizar una mediación al publico sobre artistas de la zona.
- Mejorar nuestra comunicación con la gente.
- Saber desenvolvernos en cualquier situación.
- Pintar murales.
- Desarrollar el compañerismo.

# Actividades Realizadas



Pintar un mural



Ordenar y arreglar sitio para mediación



Mediación a distintos públicos



Preparar soportes para cuadros



Pegar afiches y dar folletos a la gente en la calle

# Descripción General

## Arica Barroca

Arica Barroca es un festival de artes para celebrar la identidad y diversidad cultural de Arica y Parinacota y del Sur Andino Americano.

**El sentido de Arica Barroca** nace en la dignidad ancestral de los templos barroco indígena de las comunidades andinas y en la necesidad de conservarlos como tesoros de la humanidad. El barroco como encuentro creativo de las manifestaciones estéticas americanas, desde lo ancestral a lo contemporáneo, y como refugio de lo nativo.

En 2020, y a raíz del proceso histórico ciudadano que está viviendo Chile, Arica Barroca propone el tema “Sayarikuna”, del quechua “Nos levantaremos”, para iniciar preguntas sobre todas aquellas manifestaciones ejemplares para el continente americano; para preguntarnos por el retorno al origen, por los principios del buen vivir de la cosmovisión andina, para practicar el ejercicio de la colectividad, reciprocidad y acceso a la información, al aprendizaje, al Ayni.»



# Descripción Trabajos Realizados



# Mural



El primer día nos presentamos para pintar un mural estuvimos 3 días aproximadamente pintándolo, desde el armado de los “lienzos”, el bocetaje y el pintado lo tuvimos que hacer nosotros junto a una señora que nos acompañó y nos guio en este proceso.



Resultado final, este se ocupo para ponerlo en la presentacion de la plaza Vicuña Mackenna.



# Orden



Nos presentamos tambien a armar todo lo que se iba a presentar en el Arica Barroca, tuvimos que armar unos soportes para cuadros en la ex Aduana.



Estuvimos haciendo orden y colgamos mascararas, preparamos el Teatro Municipal para el siguiente dia.

# Cooperar



Tuvimos que salir a pegar Afiches sobre el Arica Barroca, además darle folletos a la gente estos fueron pegados y entregados por todo el centro, especialmente por la calle 21 de mayo



También ayudamos en la organización de la fiesta en la plaza Vicuña Mackenna.

# Mediación



Desde profesores a trabajadores, Tuvimos que hacer mediación a toda la gente de todos los artistas que participaban en el Arica Barroca



Tuvimos que hacer una mediación a colegios, cursos de sexto básico hasta octavo básico, estos colegios se presentaban especialmente en la mañana por lo que había que estar muy atento a todo.

# Experiencias Adquiridas

# Conocimientos Técnicos Adquiridos

He aprendido a hacer mediación hacia la gente, que para ser sincero, soy una persona que no suele dirigirse tan fácilmente a desconocidos, por lo que aparte fue algo que me ayudo a desenvolverme mucho mejor en diversas situaciones y con una infinidad de personas distintas, no todas iban a actuar de la misma forma, por ejemplo los niños, había algunos que no les interesaba en lo más mínimo lo que les hablaba, por lo que intentaba dirigirme a ellos de otra manera la cual puedan también disfrutar de lo que se quiere mostrar en Arica Barroca.

Además, supimos cómo se realizan los murales, que tipo de pinceles se ocupan y el paso a paso.

# Conocimientos Interpersonales Adquiridos

Me desenvolví con un montón de desconocidos, pude conocer a mucha gente nueva y interactuar con tipo de gente que nunca creí que fuera a hablar, pude convivir y intercambiar ideas con ellos sobre los temas que se trataban en Arica Barroca. Hablar constantemente con gente nueva me da un montón de perspectivas diferentes sobre muchas cosas, además de brindarme mucha confianza en mi mismo y demostrarme que puedo servir para muchas cosas mas de lo que yo creo. Pude mejorar mi habilidad para dirigirme a la gente y presentarme, soy una persona un tanto introvertida por lo que el interactuar tanto con mis compañeros de practica, mis jefes y los desconocidos que iban llegando me ayudo mucho a abrirme mas a las personas.

# Conclusión

Aprendí muchas cosas sobre como desarrollarme como persona y saber expresar ideas que tengo en la cabeza, además de improvisar sobre la marcha, no siempre me supe todo de memoria así que tenía que hacer ciertas preguntas al público para poder saber bien que decir en que momento. Constantemente tenía mucha gente frente a mí poniéndome atención a todo lo que decía, por lo que a medida que pasaban los días era como si le estuviera presentando a gente de confianza.





UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
*Universidad del Estado*



# Práctica Laboral **ARICA BARROCA**

## Referencias

Arica Barroca (s.f.) Arica Barroca. Lugar de publicación: Festival del arte | Arica Barroca | Arica y Parinacotaitio, <https://www.aricabarroca.cl/somos>

Arica Barroca (s.f.) Arica Barroca. Lugar de publicación: Festival del arte | Arica Barroca | Arica y Parinacotaitio, <https://www.aricabarroca.cl/>



## BITÁCORA DE REGISTRO DE ASISTENCIA Y ACTIVIDADES DE PRÁCTICA

Nombre completo del estudiante: Sebastián Aquiles Parraguez Soto

Nombre del Centro de Práctica: Fundación Altiplano

Nombre del Supervisor del Centro de Práctica: Ricardo Rodriguez

Horas a cumplir en centro de práctica: 64 hrs. para Práctica Laboral 320  
hrs. para Práctica Profesional.

Sesión N° 1 Fecha: 10/05/2022 Cantidad de horas: 2 hrs

**Aprendizajes:**

Además de presentarnos, nos dieron unas clases de como relajarnos, entre esos ejercicios había ejercicios de respiración, después nos dividieron en parejas para hablar de nuestros puntos fuertes y fortalecer el compañerismo entre nosotros.

**Observaciones:**

Fue una sesión para conocerse, y creo que fue una muy buena introducción a todo, ya que al presentarnos ya íbamos hablando con los demás y así conocíamos nuestras fortalezas.

Sesión N° 2 Fecha: 11/05/2022 Cantidad de horas 2 hrs

**Aprendizajes:**

En la segunda sesión nos dividieron en grupos para aprender bien cómo explicar obras de arte y hacer correctamente una mediación a la gente, ya que es lo que haremos durante toda la práctica. Ya que una vez bien analizados los cuadros lo compartimos con nuestros compañeros y realizamos una mediación hacia ellos.

**Observaciones:** Fue un ambiente muy cómodo, estuvo muy entretenido compartir con nuestros compañeros.

Sesión N° 3 Fecha: 12/05/2022 Cantidad de horas: 2 hrs

**Aprendizajes:**

En esta sesión vino una artista visual chilena, Luz Maria, nos enseñó de mejor manera como mediar a la gente, y como tratar con ellos..

**Observaciones:**

Fue una muy grata sorpresa el que nos prepararan tan bien para los próximos días que vendrán.



Sesión N°4 \_\_\_ Fecha:14/05/2022 \_\_\_ Cantidad de horas: 3 hrs \_\_\_

Aprendizajes:

Fuimos a la ex aduana a empezar ayudar, armamos soporte para los cuadros, pero tuvimos algunos problemas, ya que los cuadros pesaban y tuvimos que buscar otra solución, tuvimos que trabajar todos en equipo para poder armar estos soportes.

Observaciones:

Creo que fue un poco hecho a la rápida, pese a que tenían los materiales, creo que hubo falta de organización, ya que nos presentamos y tuvimos muchos problemas con armar todo.

Sesión N°5 \_\_\_ Fecha:18/05/2022 \_\_\_ Cantidad de horas:5 hrs \_\_\_

Aprendizajes:

Tuvimos que ir a una escuela, en la cual nos pidieron pintar unos murales, yo me dedique a dibujar/bocetear gran parte del primer mural, tuvimos que dibujar flores, vegetación y animales.

Observaciones:

Nos recibieron de muy buena manera, nos dieron comida y ropa para trabajar y no manchar nuestra ropa, nos enseñó como hacer el trabajo correctamente, lo único es que el lugar que teníamos que presentarnos era un poco peligroso.

Sesión N°6 \_\_\_ Fecha:19/05/2022 \_\_\_ Cantidad de horas 5 hrs \_\_\_

Aprendizajes:

Llegamos y la señora ya tenia avanzado tres de los murales eran en total 5, nos pusimos a pintar flores junto a un puma grande el cual era el logo de el mural, se me callo pintura en el mural pero se pudo corregir con facilidad.

Cuando llegamos la señora ya tenia avanzado gran parte de los murales, eran un total de 5, seguimos pintando.

Observaciones:

Estaban muy bien organizados, lo que necesitábamos ellos lo tenían.

### **BITÁCORA DE REGISTRO DE ASISTENCIA Y ACTIVIDADES DE PRÁCTICA**

Nombre completo del estudiante: Sebastián Aquiles Parraguez Soto

Nombre del Centro de Práctica: Fundación Altiplano

Nombre del Supervisor del Centro de Práctica: Ricardo Rodriguez



Horas a cumplir en centro de práctica: 64 hrs. para Práctica Laboral 320  
hrs. para Práctica Profesional.

Sesión N° 7 Fecha: 20/05/2022 Cantidad de horas: 8 hrs

Aprendizajes:

El ultimo día tuvimos que quedarnos mas tiempo ya que el mural se entregaba dentro de poco, así que se nos pidió quedarnos un poco mas y poder terminar pronto, terminamos el mural por completo.

Observaciones:

Nos agradecieron por el trabajo.

Sesión N°8 Fecha:23/05/2022 Cantidad de horas 8 hrs

Aprendizajes:

El día lunes fuimos al Teatro municipal en el que tuvimos que ordenar unas mascaras y terminar de poner unos nombres a los cuadros, nos dieron comida, por la tarde tuvimos que ir a pegar afiches y a darle folletos a la gente en la calle para promocionar el festival de Arica Barrocos.

Observaciones:

El primer día no llego nadie, aun que igualmente fue muy ajetreado, ya que estuvimos ordenando todo el día

Sesión N°9 Fecha:24/05/2022 Cantidad de horas: 8 hrs

Aprendizajes:

Nos dieron una pequeña charla para luego dar inicio con la exhibición de obras de arte. La mayoría de personas que llegaron fueron adultos mayores, pero venían a una charla sobre la maleta de Violeta Parra. Llegaron jóvenes igualmente.

Observaciones:

Los adultos mayores mostraban un real interés por lo que se les hablaba, incluso aportando a lo que se les contaba, mientras que los jóvenes solo escuchaban.

Sesión N°10 Fecha:27/05/2022 Cantidad de horas: 8 hrs



Aprendizajes:

Llegaron dos cursos, le mostramos las obras que había en el teatro por sectores y en grupos, yo siempre me encargue de la sección de máscaras. Además, se nos pidió que cuidáramos unas esferas de luz para una actividad que se realizaría en la plaza, durante el resto del día llego poca gente.

Observaciones:

Fue un día un tanto ajetreado, pero solamente la mañana, ya que durante la tarde no hubo mucha actividad.

Sesión N°11 \_\_\_\_\_ Fecha:28/05/2022 \_\_\_\_\_ Cantidad de horas:8 hrs

Aprendizajes:

En la mañana vinieron otros 2 cursos más y durante la tarde hubo una obra de teatro, pero mucha gente que entraba estaba interesada en las obras, así que tuvimos que hacerles la mediación.

Observaciones:

Pese a que ya llevábamos días hablando con la gente hubo una falta de organización, nos dejaron a mis compañeros y a mi solos en el teatro recibiendo a la gente, sin nadie vigilando quien entraba y quien no.

Sesión N°12 día 12 \_\_\_\_\_ Fecha:29/05/2022 \_\_\_\_\_ Cantidad de horas 8 hrs

Aprendizajes:

Este día fue para ordenar, ya no me presente en el teatro municipal, ahora debía ir a la galería san marcos, estuve limpiando unas copas y ordenando el lugar. Se presento muy poca gente.

Observaciones:

Fue una practica muy tranquila, variada, y que me dio la habilidad para hablar con cualquier tipo de persona, por lo que se me hará más fácil en situaciones saber dirigirme a la gente. Mis jefes fueron muy amables la gente que se presento también.

Fecha de Inicio	28/04/2022
Fecha de Término	29/05/2022
Total, Horas Práctica	64 hrs

  
Firma del Supervisor del Centro de Práctica