



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
*Universidad del Estado*



Facultad de  
Administración  
y Economía



Escuela de  
Diseño e Innovación  
Tecnológica



DISEÑO  
MULTIMEDIA

# INFORME DE PRÁCTICA PRÁCTICA LABORAL II

Centro Integral OK



DISEÑO MULTIMEDIA

Nombre: Eva Mamani.

Institución: Centro Integral OK

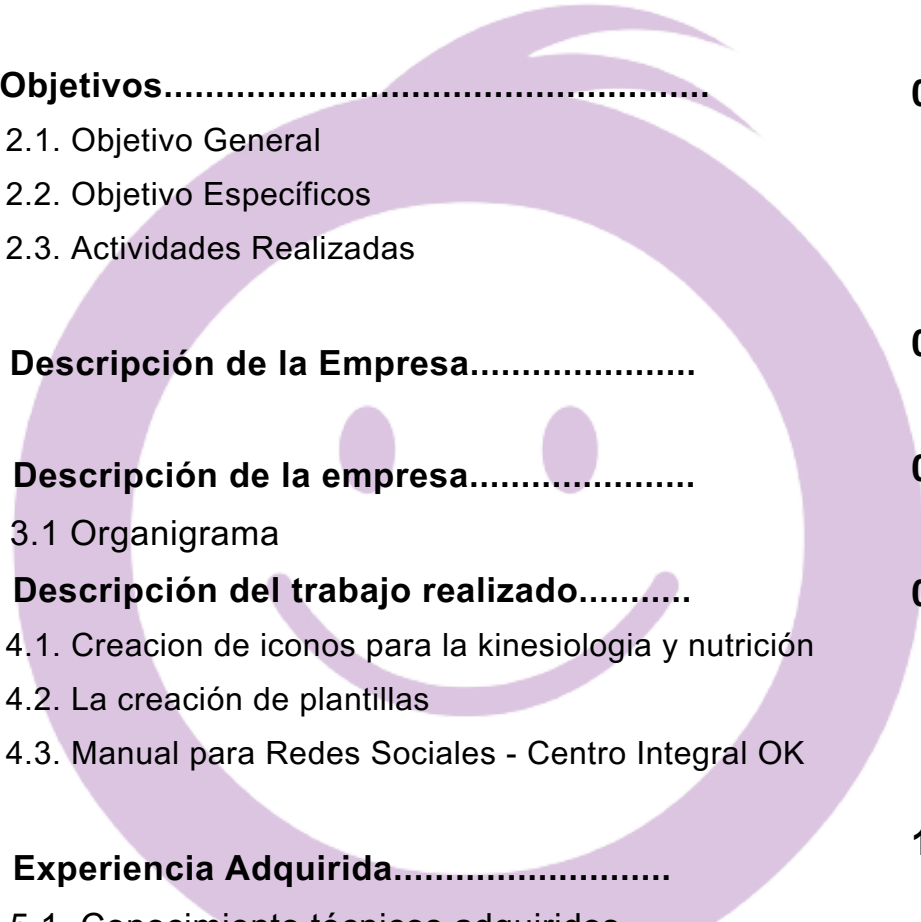
Fecha: desde agosto y noviembre  
2023

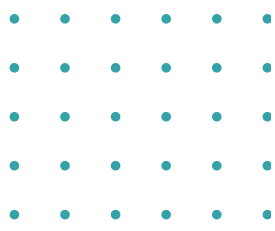


# ÍNDICE



<b>I. Introducción.....</b>	<b>03</b>
<b>II. Objetivos.....</b>	<b>04</b>
2.1. Objetivo General	
2.2. Objetivo Específicos	
2.3. Actividades Realizadas	
<b>III. Descripción de la Empresa.....</b>	<b>05</b>
<b>IV. Descripción de la empresa.....</b>	<b>06</b>
3.1 Organigrama	
<b>IV. Descripción del trabajo realizado.....</b>	<b>07</b>
4.1. Creacion de iconos para la kinesiologia y nutrición	
4.2. La creación de plantillas	
4.3. Manual para Redes Sociales - Centro Integral OK	
<b>V. Experiencia Adquirida.....</b>	<b>10</b>
5.1. Conocimiento técnicos adquiridos	
5.2. Habilidades interpersonales adquiridas	
<b>VI. Conclusión.....</b>	<b>11</b>
<b>VII. Referencias.....</b>	<b>12</b>
<b>VIII. Anexos.....</b>	<b>13</b>





# INTRODUCCIÓN

---

La segunda práctica laboral en la Carrera de Diseño Multimedia se lleva a cabo durante el cuarto semestre para los estudiantes de segundo año que hayan aprobado todas las asignaturas del primer año y del tercer semestre. En esta etapa, se considera un proceso fundamental para el desarrollo profesional del estudiante, ya que el objetivo principal es facilitar su adaptación y proporcionarle experiencia en el entorno laboral y profesional.

En mi segundo año, colaboré con la pyme llamada Centro Integral OK, durante el cuarto semestre. Este informe destaca la continuación de mi desarrollo profesional, centrándome en la definición y mejora de la identidad de la empresa en plataformas digitales, plantillas, iconos. A lo largo de este periodo, se exploraron diferentes aspectos del diseño multimedia, desde la participación activa en proyectos hasta la adaptación a las necesidades específicas de la pyme.

Este informe proporcionará una visión detallada de mi experiencia, detallando el proceso creativo, las decisiones tomadas y los resultados obtenidos durante las 64 horas de práctica. Además, se mostrará cómo estos esfuerzos contribuyeron al crecimiento del Centro Integral OK. Este paso significativo en mi desarrollo profesional destaca la importancia de la práctica laboral en la formación integral de un diseñador multimedia.



## II. OBJETIVOS

### 2.1 Objetivo General

Contribuir al Centro Integral OK mediante la creación de materiales promocionales y desarrollar una identidad auténtica para mejorar el diseño de sus publicaciones en redes sociales, como estudiante de diseño multimedia.

### 2.2 Objetivo Específicos

1. Cumplir con los plazos y requisitos establecidos para la entrega de los materiales diseñados, asegurando la calidad y coherencia visual de cada elemento.
2. Obtener retroalimentación y evaluación por parte del equipo del Centro Integral OK, utilizando esta información para mejorar continuamente mis habilidades de diseño y adaptarme a las necesidades específicas del cliente.
3. Realizar reuniones con el equipo y la supervisora para organizar ideas, proponer soluciones y presentar los resultados obtenidos, fomentando un diálogo efectivo.
4. Crear y editar reels para su destacado en las historias de Instagram, contribuyendo a la promoción efectiva del Centro Integral OK en plataformas digitales.

### 2.3 ACTIVIDADES REALIZADAS

Durante mi práctica laboral en el Centro Integral OK, tuvimos reuniones con el equipo del centro para comprender sus necesidades y objetivos de diseño además tuve que investigar y recopilar información relevante para el desarrollo de los siguientes trabajos:

1. Creación de iconos para la kinesiología y psicología.
2. La creación de plantillas.
3. Manual para Redes Sociales - Centro Integral OK.

Después tuvimos reuniones para la revisión y ajuste de los diseños en función de los comentarios y sugerencias recibidos por parte del equipo del centro.

### III. DESCRIPCIÓN DE LA EMPRESA

---

El Centro Integral OK es una pyme que ofrece servicios de Kinesiología, Psicología, Terapia Ocupacional y Nutrición. Lo que los diferencia es que brindan sus servicios a domicilio, mostrando disposición para ayudar a sus clientes en la comodidad de su hogar, como estudiante de diseño multimedia tuve la oportunidad de trabajar en la creación de plantillas e iconos. Fue una experiencia sumamente positiva, ya que el equipo de la pyme se mostró amable y agradable en todo momento.

La experiencia en la práctica laboral en el Centro Integral OK fue muy positiva. Tuve la oportunidad de desarrollar mis habilidades de diseño y trabajar en un entorno amable y agradable.

La empresa se mostró dispuesta a brindar servicios de calidad en el domicilio de sus clientes, y eso se reflejó en su trato amable y agradable. Fue una experiencia enriquecedora que me ayudó a crecer tanto profesional como personalmente



# III. DESCRIPCIÓN DE LA EMPRESA

## CENTRO INTEGRAL OK

Nicolas Saldes



KINESIÓLOGO

Maria Paz Valderrama



PSICOLOGÍA

Dafne Neder Gallador



TERAPEUTA OCUPACIONAL

Valerya Rojas Rodrigo



TERAPEUTA OCUPACIONAL

Constanza Andrea Hurtado



NUTRICIONISTA

Cristina Castillo Ancieta



KINESIÓLOGA

Diego Iriarte Silva



TERAPEUTA OCUPACIONAL

Cristóbal Pérez Sauterel



KINESIÓLOGA  
TERAPEUTA MANUAL

En el centro integral, el que comunicaba mi práctica eran Nicolas Saldes Onate y Dafne Neder Gallardo estaban al pendiente de mi trabajo más que los demás personas del centro integral OK.

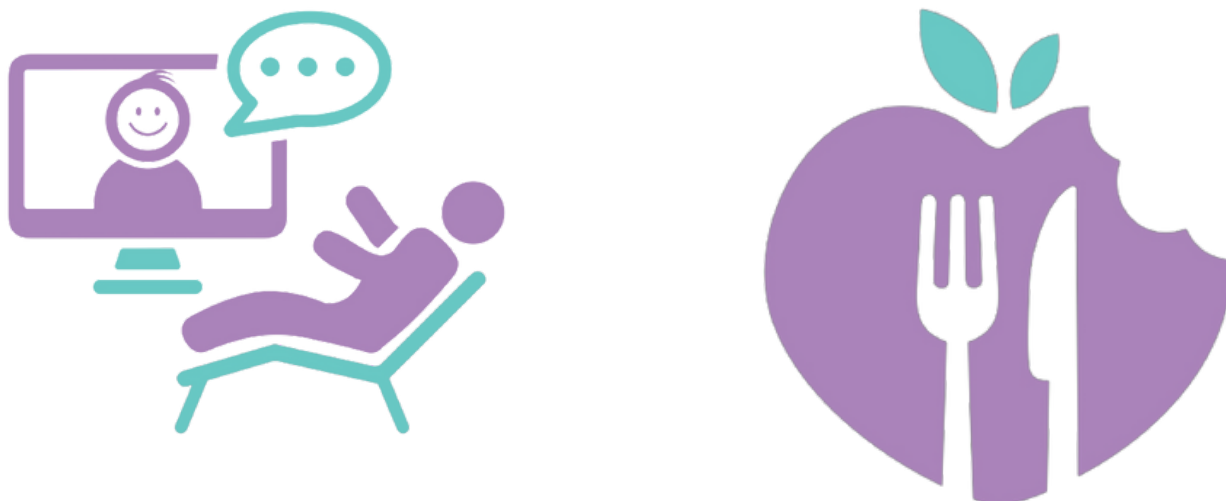
## IV. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

Durante mi práctica laboral en el Centro Integral OK, realicé varios trabajos relacionados con el diseño gráfico. Estos incluyeron:

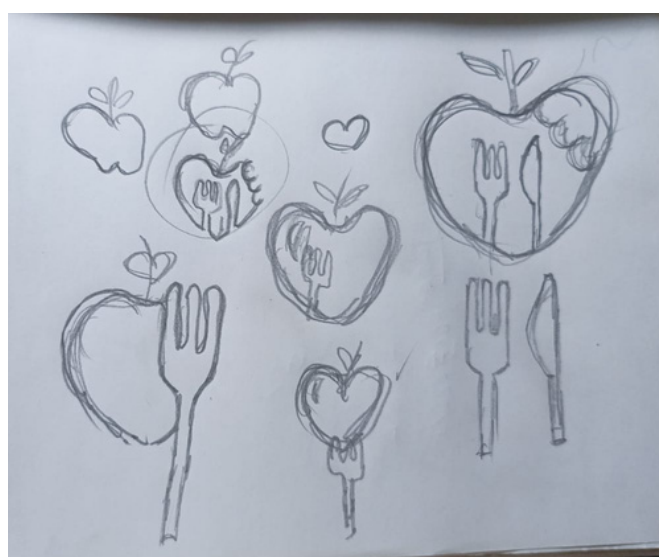
### 1. Creacion de iconos para la kinesiologia y nutricion:

Se realizaron iconos distintivos para los profesionales de Kinesiología y Psicología en el Centro Integral OK, diseñadas de manera personalizada y colores previamente definidos por la pyme.

*Figura 1 :Creacion de iconos para la kinesiologia y psicologia.*



Bocetos de la creacion de estos dos iconos.



## 2. La creacion de plantillas:

Diseñé plantillas distintivas para representar Kinesiología y el Día de Navidad en el Centro Integral OK. Estas plantillas, creadas con propósitos específicos, añadieron un toque visual atractivo y distintivo a los diseños, proporcionando versatilidad en diversas aplicaciones.

Figura 2: La creacion de plantillas:





### 3. Manual para Redes Sociales - Centro Integral OK:

Este manual detalla las pautas para el uso efectivo de las redes sociales, enfocado en Facebook, para el Centro Integral OK, además el uso de las plantillas para facebook, Horarios Óptimos de Publicación. Este manual tiene como objetivo optimizar la presencia en redes sociales del Centro Integral OK, asegurando una presentación cohesiva y estratégica en la plataforma de Facebook.

Figura 3 : Manual para el centro integral OK para sus redes sociales.

**HORARIOS DE PUBLICACIÓN**

La mejor hora para publicar en Facebook:

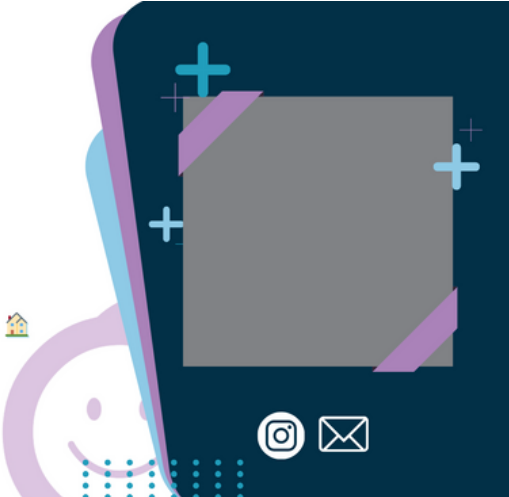
- Los mejores días: lunes, miércoles y viernes, entre 9 y 11 a. m.
- El mejor horario: miércoles entre 11 a. m. y 1 p. m.
- Participación más constante los días de semana de 9 a. m. a 3 p. m.
- El peor día: domingo.
- Menor compromiso durante las mañanas y las tardes antes de las 7 a. m. y después de las 5 p. m. todos los días.
- El top 5 de las horas para publicar en Facebook: 9:00 a. m., 7:00 a. m., 10:00 a. m., 8:00 a. m. y 11:00 a. m.

Nota: se mantiene la tendencia de que el mejor momento para publicar en Facebook es a mitad de semana y los horarios de la tarde no son buenos.

 **Centro Integral OK**

 **A la puerta de tu casa.** 

 **(56) 9 39833387**



# V. EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

---

## ***Conocimientos técnicos Adquiridos:***

Esta práctica laboral no solo me permitió expandir mis conocimientos en diseño de manera más alineada con el entorno laboral real, sino que también destacó la importancia de la experiencia práctica. A lo largo de los trabajos realizados, especialmente con Adobe Illustrator, descubrí nuevas funciones que simplifican tareas y mejoran resultados. Este proceso continuo de aprendizaje subraya la complejidad y la evolución constante en el mundo del diseño.

---

## ***Habilidades Adquiridas:***

Durante mi práctica en el Centro Integral OK, perfeccioné habilidades interpersonales clave al colaborar estrechamente con el equipo. La comunicación efectiva y la actitud colaborativa se destacaron, respaldadas por la amabilidad y disposición del personal para evaluar mis trabajos. Estas habilidades no solo me permitieron eficiencia y construir relaciones sólidas, sino también adquirir responsabilidad al buscar información adicional para cumplir con los requisitos del equipo. En resumen, mi experiencia en el Centro Integral OK me brindó la oportunidad de mejorar mis habilidades interpersonales, como la comunicación efectiva y la colaboración en un entorno profesional

## VI. CONCLUSIÓN

---

Al concluir mi práctica laboral en el Centro Integral OK, experimenté un crecimiento significativo en mis habilidades de diseño multimedia. Aprendí a utilizar eficazmente herramientas como Adobe Illustrator y Photoshop, lo que me permitió crear materiales promocionales de alta calidad. La práctica no solo se centró en aspectos técnicos, sino también en el diseño centrado en el usuario y la comunicación visual efectiva.

Trabajar en un entorno colaborativo fue clave, ya que recibí retroalimentación constructiva y aprendí a ajustar mis diseños para cumplir con los requisitos del cliente. Esta experiencia fortaleció mi confianza, mejoró mi capacidad para gestionar proyectos y cumplir con plazos establecidos. Además, entendí la importancia de la investigación y la adaptación de diseños según las necesidades específicas del cliente.

La oportunidad de aplicar mis conocimientos y adquirir nuevas habilidades en el Centro Integral OK fue un año de aprendizaje significativo que me preparó para enfrentar con confianza nuevos desafíos en mi carrera. Estoy agradecida por esta experiencia enriquecedora y emocionada por aplicar lo aprendido en futuros proyectos.

---

## VII. REFERENCIAS

---

- red social de instagram del centro integral OK:

<https://www.instagram.com/centrointegralok/?hl=en>

- Las creaciones de los iconos:

<https://www.pinterest.de/pin/273664114850044672/>

<https://www.gettyimages.es/ilustraciones/s%C3%ADmbolo-m%C3%A9dico>

- Las creaciones de las plantillas:

<https://www.pinterest.cl/meyling/plantillas-m%C3%A9dicas/>

- Bitácora

[https://drive.google.com/drive/folders/1GLOZ73B6\\_v0rLKw01nprQ8Lhx6pXI-Un?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1GLOZ73B6_v0rLKw01nprQ8Lhx6pXI-Un?usp=sharing)

# VIII. ANEXOS

- Las demás creaciones de iconos para la kinesiología y Nutricion:

## Iconos de Psicología



## Iconos de Nutricio



- La creacion de plantillas:



- **Manual para Redes Sociales - Centro Integral OK:**



**FACEBOOK**







Que suba los eventos de historia que tubo en instagram, ademas las plantillas.



Estaba pensando proponer este para la portada para facebook y uno seria mejor con las fotos del grupo del centro integral OK.

**SUGERENCIAS**



Los colores que usen que continúe pero que juegue con los colores pasteles ademas que continúen con las plantillas informativas como el de #Sabiasque? o el Recomendaciones de tomar agua 3 hrs, practicar ejercicios, el de no tomar sol mucho sol, etc.

LINK, para modificar las portada para facebook con foto del grupo centro integral OK

<https://www.canva.com/design/DAF002iET78/UjmlL1N6bxYho1MR0Qqmn7w/edit>



Asi se veria con la portada de facebook