



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

FAE

Facultad de
Administración
y Economía

EDIT

Escuela de
Diseño e Innovación
Tecnológica

dm DISEÑO
MULTIMEDIA

INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL

Alexander Moruna Vega

Centro de Práctica: Vinculación con el Medio

Supervisora a Cargo: Andrea Salinas Fuenzalida

Jefa de Carrera: Marina Vera Chamorro

ÍNDICE

1. Introducción.....	(3)
2. Objetivos.....	(4)
3. Actividades realizadas.....	(5)
4. Descripción general de la Empresa.	(6)
5. Descripción del trabajo realizado....	(7)
6. Experiencias adquiridas.....	(17)
7. Conclusión.....	(18)

1. INTRODUCCIÓN

En el presente informe, se contempla lo realizado en la práctica profesional. Además, se expondrá un resumen y evidencia del trabajo realizado en los meses entre mayo y octubre del 2023, como estudiante de la carrera de Diseño Multimedia, en la Unidad de Vinculación con el Medio, de la Universidad de Tarapacá.

2. OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES

Demostrar las habilidades adquiridas durante el proceso de aprendizaje durante la Carrera de Diseño Multimedia. De igual manera, mejorar aspectos académicos e interpersonales, que me preparen para una próxima vida laboral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ◆ Realizar de manera eficaz las labores que se me comprometan como diseñador en las diferentes necesidades de Vinculación con el Medio.
- ◆ Desarrollar nuevos conocimientos y poner en práctica habilidades adquiridas con anterioridad, enfocadas en tareas ya asignadas.
- ◆ Comprender el funcionamiento de Vinculación con el Medio y cómo afecta a las diferentes redes internas de la Universidad de Tarapacá

3. ACTIVIDADES REALIZADAS

◆ Diseño Gráfico

Una de las principales tareas que se me fueron asignadas fue la creación de piezas visuales, tales como post para Instagram y flyers, esto con el fin de ser publicados en las redes sociales de la Universidad de Tarapacá

◆ Fotografía y Video

También, al estar encargado de las redes sociales, muchas veces se me fue solicitado ir a evento o conferencias, tanto dentro como fuera de la Universidad. Esto con el fin de capturar fotografías de dichos eventos, videos para historias de Instagram y videos tipo cuñas de personas que organizaban tales eventos o de cargos importantes.

◆ Edición de Video

Además de la grabación de tales videos, se me solicitaba la edición de estos mismos, muchas veces arreglando encuadres, sonido e iluminación. También, agregándole información de la persona, como su nombre y cargo, al igual que logo de la universidad.

◆ Animación

Por último, al momento de crear los posts para Instagram, también se me solicitaba la creación de su formato para historias, por lo que además, hacía de estos posts una breve animación para darle dinamismo a tales historias.

4. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA



La "Vinculación con el Medio" en la Universidad de Tarapacá se refiere a las relaciones que la Institución establece con diversos sectores externos, con el objetivo de mejorar sus funciones, cumplir sus metas, facilitar el desarrollo académico y profesional de sus miembros, además de mantenerse actualizada.

Asimismo, la Dirección de Extensión y Vinculación con el Medio es responsable de proponer políticas y mecanismos para garantizar la calidad de esta interacción. También debe promover y coordinar instancias formales y sistemáticas de vinculación con el mundo exterior.

5. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

◆ Creación plantilla para informe de RR.SS.



◆ Creación de informe de RR.SS.en Power Point



Datos demográficos de la página
Obtención general de datos demográficos de los usuarios de la comunidad

Categoría	Porcentaje	Porcentaje
Edad	18-24	25%
Edad	25-34	35%
Edad	35-44	20%
Edad	45-54	15%
Edad	55-64	5%
Edad	65+	2%

◆ Creación de posts para el día del Patrimonio y su ajuste para historias.



◆ Primera propuesta para el News Letter, creado en Illustrator



Últimas correcciones al informe de RR.SS.



Edición video del Rector Don Emilio Rodríguez Ponce



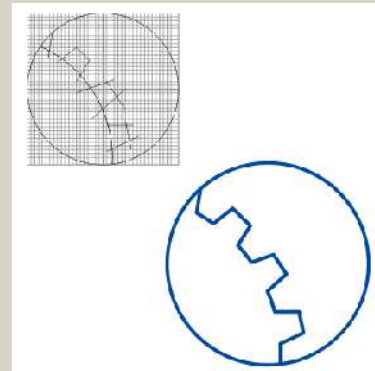
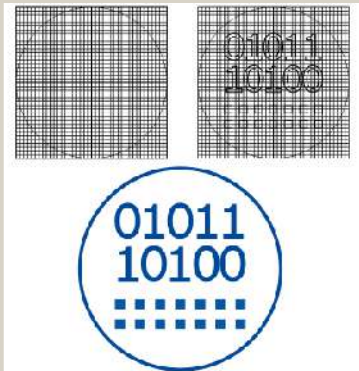
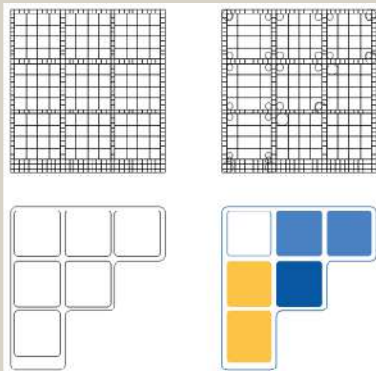
Creación y modificación del NewsLetter en Fidelizador



✦ Edición video Centro de Oftalmología



✦ Creación de logos vectorizados de Ingeniería



✦ Sesión de fotografía a las instalaciones del Centro Deportivo de la UTA



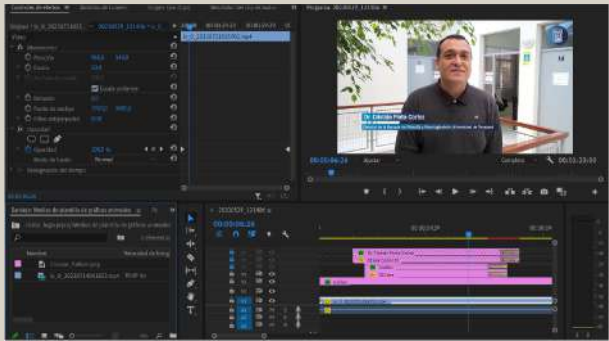
◆ Edición evento por los 6 años de acreditación de la UTA



◆ Grabación de cuña Sra. Mónica Muñoz y cobertura fotografica a su evento



✦ Edición de video de Dr. Cristián Pinto, Director de la Escuela de Psicología.



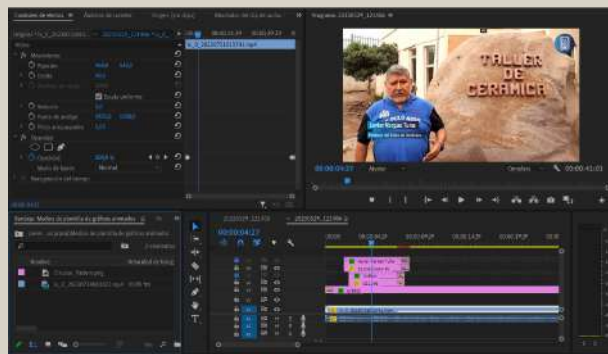
✦ Creación afiche principal y cronograma para la conmemoración de la declaración de la Cultura Chinchorro como Patrimonio mundial.



◆ Fotografía a productos de la carrera de Nutrición



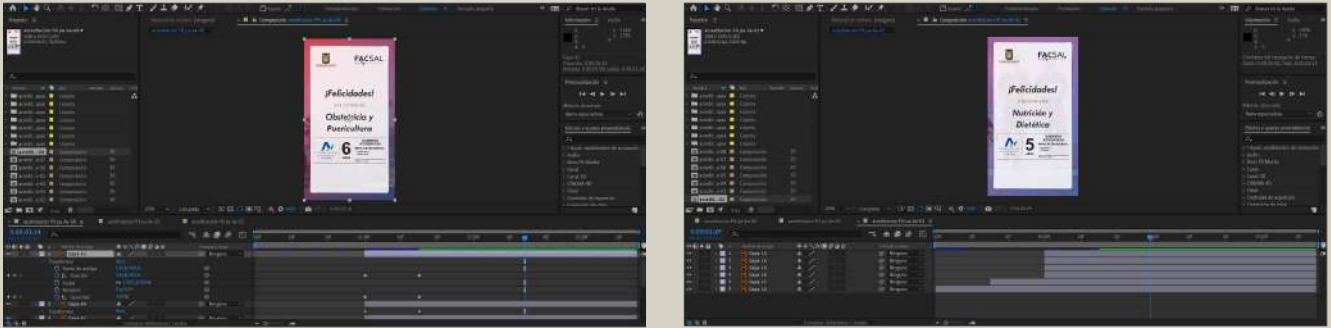
◆ Grabación de cuña de Don Javier, Profesor del Taller de cerámica



◆ Creación de posts de acreditación para las carreras de FACSAL



✦ Creación de historias para instagram carreras FASCSAL



✦ Creación prototipo posts para expositores TEDx



✦ Creación afiche primer llamado convocatoria Tedx



◆ Creación de pendones sobre la cultura Chinchorro



◆ Creación prototipo de pendón para “UTA INTERCULTURAL”



- ✦ Creación de propuestas de afiches para la actividad “Charlas teóricas-prácticas del pueblo Quechua”



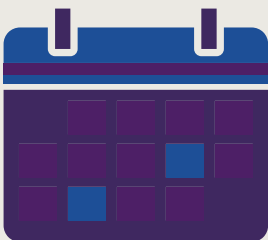
6. EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS



Trabajando con programas de Adobe, como Premiere y After Effects, que son los que más tuve que manejar durante mi práctica, desarrolle y mejore mi uso con estos programas, manejando de manera óptima las herramientas que ofrece, teniendo productos más armoniosos y con un mejor resultado.



Conocí más a detalle cómo es publicar en redes sociales y generar contenido para estas, así como desarrollar piezas con un formato correcto, y generando dinamismo entre estas.



Pude mejorar mi capacidad de organización y tener tiempo para actividades fuera de la práctica. Pero a la vez, cumplí de buena manera con lo solicitado.



Por último, pude aprender a gestionar las críticas constructivas que muchas veces se me hacían, ayudándome a entender que todo tiene otras perspectivas y así ampliar mis posibilidades.

7. CONCLUSIÓN

En esta práctica profesional en la que me desarrolle como Diseñador Multimedia, percibí que la experiencia obtenida no se compara con otras, ya que pude desarrollar no solo habilidades técnicas del diseño, sino también personales, que muchas veces son la clave para desenvolverse en la sociedad.

Agradezco enormemente a mi empleadora Srta. Andrea Salinas, por haberme dado la oportunidad de demostrar mis capacidades y aprender de mis errores. Igualmente, considero que la experiencia de haber trabajado junto ella fue muy enriquecedora, por su apoyo, motivación, comprensión y de proactividad.

Gracias a esta etapa, quedo contento con mi trabajo realizado y motivado a poder seguir desarrollándome como diseñador, aprender más de redes sociales y ayudar a comunicar, que es el enfoque de mi carrera profesional.

7. REFERENCIAS

- ✦ <https://instagram.com/utarapaca?igshid=NGVhN2U2NjQ0Yg==>
- ✦ <https://instagram.com/cgc.uta?igshid=NGVhN2U2NjQ0Yg==>
- ✦ <https://instagram.com/centromedicouta?igshid=NGVhN2U2NjQ0Yg==>

7. Anexos

CATÁLOGO DE REGISTRO DE ASISTENCIA Y ACTIVIDADES DE PRÁCTICA

Nombre completo del estudiante: Abraham Jonathan Miruna Vega
 Nombre del Centro de Práctica: Vinculación con el Medio
 Nombre del Supervisor del Centro de Práctica: Andrea Francisca Balinas Fuentes
 Horas a cumplir en centro de práctica: 64 hrs. para Práctica Laboral
320 hrs. para Práctica Profesional

Sesión N° 1 Fecha: 15/05/2023 Cantidad de horas: 30 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Primera reunión con la Sra. Andrea, se analiza mi portafolio y se llega a la conclusión de entrar a trabajar con ella.

Sesión N° 2 Fecha: 17/05/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 30 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Primera reunión con el equipo de la Sra. Andrea, se plantean mis primeras tareas a futuro y como se organizará el equipo y los trabajos.

Sesión N° 3 Fecha: 19/05/2023 Cantidad de horas: 40 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea en donde se me solicita la creación de un informe sobre las estadísticas de las redes sociales de la Universidad de Tarapacá

Sesión N° 4 Fecha: 21/05/2023 Cantidad de horas: 2 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Creación de un tipo plantilla para el informe de msa de la Universidad. Creado en Adobe Illustrator.

UdeT - September 9 2022, 14:08:56 - 14.230643 14.230746, email: and@upnet.edu.cl

Sesión N° 5 Fecha: 25/05/2023 Cantidad de horas: 2 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión para analizar la propuesta de informe, se sugieren cambios y se procede con la creación de uno nuevo.

Sesión N° 6 Fecha: 23/05/2023 Cantidad de horas: 8 horas

Aprendizajes:
Manejar de mejor manera Microsoft Power point

Observaciones:
Creación del informe de RRSS de la Universidad de Tarapacá en Power Point, de este modo sea más fácil su modificación para futuras ediciones y de fácil diagramación.

Sesión N° 7 Fecha: 24/05/2023 Cantidad de horas: 2 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, correcciones al PPT del informe y me solicita la creación de post, tanto publicaciones e historias, para el día del patrimonio.

Sesión N° 8 Fecha: 25/05/2023 Cantidad de horas: 8 horas

Aprendizajes:
Herramientas nuevas en Adobe After Effects y refrescar un poco la memoria de tanto tiempo sin uso.

Observaciones:
Creación de post formato publicación de 1080x1080 para Instagram, por el día del patrimonio.

UdeT - September 9 2022, 14:08:56 - 14.230643 14.230746, email: and@upnet.edu.cl

Sesión N° 9 Fecha: 25/05/2023 Cantidad de horas: 2 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Correcciones al informe creado en ppt sobre las redes sociales de la Uta, se arreglaron temas como colores, proporciones de ciertos objetos y figuras.

Sesión N° 10 Fecha: 28/05/2023 Cantidad de horas: 5 horas

Aprendizajes:
Conocer más a fondo diferentes tipos de newsletter, diagramaciones acordes a su uso y distribución.

Observaciones:
Creación de una propuesta de newsletter para la Universidad de Tarapacá en Adobe Illustrator.

Sesión N° 11 Fecha: 28/05/2023 Cantidad de horas: 5 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Nuevamente correcciones al informe de msa creado en ppt para la Universidad de Tarapacá, esta vez agregado más apartados, como apartado de perfiles, glosario para terminologías, gráficos de audiencia y engagement. Al igual que el desempeño en comparación a otras universidades y el crecimiento de esta.

Sesión N° 12 Fecha: 28/05/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y equipo. Se acuerdan mejoras para el newsletter, como un diseño más moderno, agregarles links a actividades y así generar un fácil acceso, imágenes más chicas. También se cubrió una reunión, en donde se nos solicitaron sacar fotografías y videos para posteriormente ser publicadas en las redes sociales de la Universidad.

UdeT - September 9 2022, 14:08:56 - 14.230643 14.230746, email: and@upnet.edu.cl

Sesión N° 13 Fecha: 30/05/2023 Cantidad de horas: 6 horas

Aprendizajes:
Manejo de mejor manera Adobe Premiere y Adobe Audition, utilizando herramientas que no via hacía mucho.

Observaciones:
Edición de un video grabado al Rector Don Emilio Rodríguez Ponce, agregándole el logo de la universidad, junto con recuadros los cuales indica su nombre y cargo.
También se intentó mejorar la voz con Adobe Audition, generando de alguna forma una voz un poco más clara.

Sesión N° 14 Fecha: 30/05/2023 Cantidad de horas: 4 horas

Aprendizajes:
Manejar y comprender la funcionalidad de la página "Fidelizador" que es una página encargada de potenciar la estrategia de Marketing. Automatiza campañas de email y mejora los resultados con nuevos usuarios.

Observaciones:
Se trabaja la creación de nueva propuesta para el newsletter, esta vez en "Fidelizador" una página especializada para el envío en masa de correos.

Sesión N° 15 Fecha: 30/05/2023 Cantidad de horas: 3 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Edición del informe de RRSS creado en PPT para la Universidad de Tarapacá.
Se solían gráficos, números y diseño del ppt, también colores para cada sección dependiendo de la red social de la cual se está hablando.

Sesión N° 16 Fecha: 31/05/2023 Cantidad de horas: 4 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y equipo, se presenta la nueva idea de newsletter en "Fidelizador" y se sugieren mejoras, tales como agregar un botón para desuscribirse, cambio de título al newsletter, nuevas secciones.
-Sugerencias para el ppt, solicitan eliminar ciertos puntos y nuevas sugerencias.
-Se me solicita crear un post para Instagram de un sillamanto que se realizará el día siguiente.

UdeT - September 9 2022, 14:08:56 - 14.230643 14.230746, email: and@upnet.edu.cl

Sesión N° 17 Fecha: 31/05/2023 Cantidad de horas: 7 horas

Aprendizajes:
Uso de Adobe After Effects, mejor manejo de la línea de tiempo.

Observaciones:
Creación de posts solicitados, tamaño publicación y para historias, con Adobe After Effects.

Sesión N° 18 Fecha: 01/06/2023 Cantidad de horas: 5 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Corrección de detalles en el informe de RRSS de la Universidad de Tarapacá, también la edición de fotografías para su posterior uso en el newsletter.

Sesión N° 19 Fecha: 02/06/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 40 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y equipo, se establecen próximos trabajos, se solicita la creación de una portada para el protocolo de RRSS, también ediciones para el informe de RRSS
-Se realiza cobertura en una conferencia de enfermería, fotografía y video.

Sesión N° 20 Fecha: 04/06/2023 Cantidad de horas: 9 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Edición en la diagramación y secciones del newsletter
-Creación de posts para medicina, tanto para publicaciones como para historias.
-Edición de dispositivos y contenido en el informe de RRSS de la Universidad de Tarapacá
-Creación de la portada solicitada para el protocolo de RRSS de la Universidad de Tarapacá

UdeT - September 9 2022, 14:08:56 - 14.230643 14.230746, email: and@upnet.edu.cl

Sesión N° 21 Fecha: 05/06/2023 Cantidad de horas: 3 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
-Cobertura en evento de la Universidad de Tarapacá, exposición "Mirada joven: 40 años del concurso arte joven"
-Cobertura de una conferencia en la Universidad de Tarapacá, exposición del Presidente del Consejo para la Transparencia Francisco Javier Leturia Infante.

Sesión N° 22 Fecha: 09/06/2023 Cantidad de horas: 2 horas y 50 minutos

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, se indican modificaciones para el newsletter, realizar una nueva propuesta de portada para el protocolo de RRSS y la edición de 3 videos.

Sesión N° 23 Fecha: 11/06/2023 Cantidad de horas: 6 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
Mejor manejo con las figuras en momentos de escuchar y contar, stajos y efectos.

Observaciones:
Edición de videos solicitados, el primero del Dr. Guillermo Zariwagoi, el segundo de don Juan Benza y por último de la Dra. Natalia Henares.

Sesión N° 24 Fecha: 12/06/2023 Cantidad de horas: 2 horas

Aprendizajes:
-

Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y equipo de Vinculación con el medio.

UdeT - September 9 2022, 14:08:56 - 14.230643 14.230746, email: and@upnet.edu.cl

Sesión N° 25 Fecha: 13/06/2023 Cantidad de horas: 3 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Realización de las modificaciones solicitadas para el newsletter.

Sesión N° 26 Fecha: 14/06/2023 Cantidad de horas: 4 horas

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Realización de últimas correcciones para el informe de RRSS de la Universidad de Tarapacá, se ingresan ciertos parámetros y se agregan otros diseños más acorde a la línea que se lleva.

Sesión N° 27 Fecha: 14/06/2023 Cantidad de horas: 2 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y se definen modificaciones y arreglos para el newsletter. Como agregar el video y especificar en donde se realizarán las actividades.
-También se graban videos de 3 personas pertenecientes a Fiscal.

Sesión N° 28 Fecha: 15/06/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 30 minutos

Aprendizajes:
Un mejor uso de la herramienta de degradado en Adobe Illustrator
Observaciones:
Creación de la nueva propuesta de portada para el protocolo de RRSS en Adobe Illustrator.

Uchú Lepoeder # 222, Teléfono: 14 22664314 120196, email: dand@untp.edu.cl

Sesión N° 29 Fecha: 16/06/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 40 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión la Sra. Andrea, se le da las últimas modificaciones para el newsletter, como agregar de donde es la foto y se solicita la edición de videos junto con la creación de sus subtítulos.

Sesión N° 30 Fecha: 17/06/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
-
Observaciones:
-Cobertura de operativo de la carrera de medicina, se realizan fotografías, videos para historias y videos de 3 personas encargadas que proporcionaron información con respecto al operativo en cuestión que se realizó ese día.

Sesión N° 31 Fecha: 21/06/2023 Cantidad de horas: 12 horas

Aprendizajes:
Aprender herramientas de Adobe Premiere para la creación de subtítulos
Observaciones:
Creación de subtítulos para los 6 videos hechos en la semana anterior, se revisa ortografía, coherencia y semejanza con lo que las personas decían.

Sesión N° 32 Fecha: 22/06/2023 Cantidad de horas: 7 horas

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Edición de 4 de los 6 videos que se grabaron. Estos videos se editaron más rápido, puesto que no presentaron mayores errores que corregir, sea el audio o video.

Uchú Lepoeder # 222, Teléfono: 14 22664314 120196, email: dand@untp.edu.cl

Sesión N° 33 Fecha: 23/06/2023 Cantidad de horas: 4 horas

Aprendizajes:
-Funciones para limpiar la voz gracias a Adobe Audition
-Tener mejor encuadre la próxima vez que se graben videos de este estilo
Observaciones:
Correcciones a los 2 videos restantes, estos al estar grabados en interior y desde lejos, se tuvieron que editar el tamaño para ajustarse de mejor manera a la resolución establecida, también se realizaron procesos en la voz, puesto que se pueden oír pequeños ruidos del ambiente, como eco y se lograron eliminar.

Sesión N° 34 Fecha: 25/06/2023 Cantidad de horas: 8 horas

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Edición de los 2 videos restantes, se agregan pequeños arreglos a la voz y se agregan los elementos tipicos para videos de personas exponiendo un tema. Nombre, cargo y también el logo de la Universidad de Tarapacá.

Sesión N° 35 Fecha: 28/06/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 10 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, se muestran los videos editados por completo, también se edita crear vector del logo de ingeniería y también otros elementos para su uso en las redes sociales de ingeniería.

Sesión N° 36 Fecha: 29/06/2023 Cantidad de horas: 7 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Creación de vectorización de los logos de ingeniería solicitados con anterioridad. Se crearon las cuadrículas correspondientes para tener registro de la semejanza de los logos e igualmente para trabajar con figuras geométricas y así generar piezas más exactas.

Uchú Lepoeder # 222, Teléfono: 14 22664314 120196, email: dand@untp.edu.cl

Sesión N° 37 Fecha: 30/06/2023 Cantidad de horas: 5 horas y 20 minutos

Aprendizajes:
Encuadres para fotografías de paisajes
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, grabación de felicitaciones por los 6 años de acreditación para la Universidad.
-Grabación de participantes en la sesión de participación ciudadana para el proceso consultativo.
-Sesión de fotografía a las instalaciones del centro deportivo de la Universidad de Tarapacá.

Sesión N° 38 Fecha: 03/07/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y cobertura para el evento por los 6 años de acreditación de la Universidad de Tarapacá, grabación de contenido para historias, fotografías del evento en general y grabación de entrevista hacia el rector, el Dr. Emilio Rodríguez Ponce.

Sesión N° 39 Fecha: 06/07/2023 Cantidad de horas: 7 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Edición de los videos grabados del evento por los 6 años de acreditación de la Universidad de Tarapacá, dicha edición, se hecha a los videos de don Dr. Emilio Rodríguez Ponce, del Alcalde de la comuna de Arica, Don Jorge Díaz Ibarra y a la Presidenta de la Honoraria Junta Directiva De la Universidad de Tarapacá, la Sra. Yury Arce Cortés.

Sesión N° 40 Fecha: 07/07/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 40 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con Sra. Andrea, se me solicita crear y editar un video para Vimeo con el Medio.

Uchú Lepoeder # 222, Teléfono: 14 22664314 120196, email: dand@untp.edu.cl

Sesión N° 41 Fecha: 08/07/2023 Cantidad de horas: 3 horas y 10 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Creación y edición del video solicitado para Vimeo con el Medio, se hizo uso del programa Adobe premiere.

Sesión N° 42 Fecha: 10/07/2023 Cantidad de horas: 2 horas

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con Sra. Andrea, se me solicita realizar modificación para el video de Vimeo con el medio y se grabó al Dr. Cristián Pirio Cortez, director de la escuela de Filosofía y psicología de la Universidad de Tarapacá, por su participación en una conferencia y un seminario de la asociación internacional de psicología.

Sesión N° 43 Fecha: 13/07/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Edición del video grabado al Dr. Cristián Pirio Cortez, se tuvieron que hacer ajustes en el encuadre del video, ya que a medida que avanza, se ve como va girando el encuadre, también se le agregaron los tipicos elementos, nombre, cargo y logo de la Universidad.

Sesión N° 44 Fecha: 14/07/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 10 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, se muestra el video editado y se habla de futuros proyectos.

Uchú Lepoeder # 222, Teléfono: 14 22664314 120196, email: dand@untp.edu.cl

Sesión N° 45 Fecha: 17/07/2023 Cantidad de horas: 30 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, pero se encontraba en el Campus Velázquez y se le avisó mencionado, por lo que no se pudo hacer la reunión.

Sesión N° 46 Fecha: 19/07/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 35 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y con el antropólogo Don Juan Amadillo, solicite apoyo para la creación de un afiche y un cronograma para la conmemoración del 8 aniversario de declaración de la cultura chichino como patrimonio mundial por la UNESCO.

Sesión N° 47 Fecha: 20/07/2023 Cantidad de horas: 8 horas

Aprendizajes:
-
Observaciones:
Realización del afiche principal y el prototipo de cronograma para la Conmemoración del 8 aniversario de declaración de la cultura chichino como patrimonio mundial por la UNESCO.

Sesión N° 48 Fecha: 21/07/2023 Cantidad de horas: 3 horas y 20 minutos

Aprendizajes:
-
Observaciones:
- Grabación de audio a la Sra. Mónica Muñoz Bagozzi, química licenciada, egresada de la Universidad de Tarapacá, quien sirvió a 2 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Tarapacá.
- Cobertura con fotografía al evento socioeducativo que realizó la Sra. Mónica Muñoz, en donde se premiaron a 2 estudiantes ganadoras de la beca.

Uchú Lepoeder # 222, Teléfono: 14 22664314 120196, email: dand@untp.edu.cl

Sesión N° 48 Fecha 23/07/2023 Cantidad de horas: 6 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Realización de conexiones al afiche principal y realización por completo del cronograma solicitado para la conmemoración del 8 aniversario de nombramiento a la cultura olfecthono como patrimonio mundial de la UNESCO

Sesión N° 50 Fecha 24/07/2023 Cantidad de horas: 2 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y luego realización de una pequeña sesión de fotografía para unos objetos como flores, pan e miel, para la cámara de nutrición
Grabación de cuña a la Jefe de cámara de Nutrición y Dietética, la Sra. Dayana Rivera.

Sesión N° 51 Fecha 26/07/2023 Cantidad de horas: 3 horas y 20 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Grabación de cuña a don Javier, profesor y encargado del taller de cerámica. Noé hablo sobre su curso de cerámica ancestral e invitativo a conocer y participar a la comunidad.

Sesión N° 52 Fecha 26/07/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 10 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y me adjetó la edición del video de Don Javier, el profesor del Taller de Cerámica.

Urb. Lapandía # 222, Teléfono: 14 2364214 236746, email: dand@unetsud.edu.ec

Sesión N° 53 Fecha 30/07/2023 Cantidad de horas: 3 horas y 40 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Edición del video del taller de cerámica solicitado, se le agrego los componentes clásicos como nombre, cargo y logotipo de la Universidad de Tarapacá. También se realizo los subtítulos para el video y se arreglaron pequeños detalles como la saturación en cuanto al volumen del video.

Sesión N° 54 Fecha 31/07/2023 Cantidad de horas: 35 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Día de reunión con la Sra. Andrea, pero debido a que iba a demostrar su reunión, me dejó ir y quedamos de mostrar avances para la siguiente sesión.

Sesión N° 55 Fecha 01/08/2023 Cantidad de horas: 8 horas y 20 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Creación de los posts para la acreditación de las diferentes carreras de la facultad de salud (FACSA), se realizaron 3 variaciones en las propuestas, agregando los logos de cada carrera, solo el logo de la Universidad de Tarapacá y solo el logo de esta y de la FACSA.

Sesión N° 56 Fecha 02/08/2023 Cantidad de horas: 40 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y se vio que cosas poder agregar para una próxima edición del Newsletter.

Urb. Lapandía # 222, Teléfono: 14 2364214 236746, email: dand@unetsud.edu.ec

Sesión N° 57 Fecha 03/08/2023 Cantidad de horas: 13 horas y 15 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Creación de los posts creados para las 6 carreras de FACSA, y se comienza con el ajuste para su formato de historia usando Adobe Illustrator. Luego se pasan los archivos de Illustrator a AfterEffects para realizar una animación simple de cada uno de los 6 post para cada carrera, más una historia de portada para presentar dichos post posteriores.

Sesión N° 58 Fecha 04/08/2023 Cantidad de horas: 8 horas y 0 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea y solicito sacar fotografías, junto con unas cuñas hacia estos exalumnos que fueron beneficiarios de la beca país. También una cuña al Director del programa de post grado y magister, don Daniel Vique Castro.
Salida a terreno con toda la oficina de Vinculación con el medio al parque ornitológico.

Sesión N° 59 Fecha 09/08/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, vimos y hablamos de cosas nuevas para hacer próximamente.

Sesión N° 60 Fecha 11/08/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 30 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Cobertura fotográfica a una conferencia en el aula de medicina, sobre la carrera de medicina.

Urb. Lapandía # 222, Teléfono: 14 2364214 236746, email: dand@unetsud.edu.ec

Sesión N° 61 Fecha 12/08/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
Observaciones:
Nuevamente cobertura fotográfica de la conferencia en la facultad de medicina

Sesión N° 62 Fecha 18/08/2023 Cantidad de horas: 2 horas y 0 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, se vio lo próximo en lo trabajaremos, que sería un TEDx, de varios miembros del año anterior y referencias de otras universidades para la creación de nuestros propios gráficos.

Sesión N° 63 Fecha 31/08/2023 Cantidad de horas: 1 hora y 0 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, vimos más cosas que se podrían realizar para el evento TEDx de este año, así como post para los convocados, historias y cabeceras para el Google form. Teniendo como tema principal "Cultivar en el desierto"

Sesión N° 64 Fecha 30/08/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 30 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Creación de prototipos para los posts de personas convocadas o curadoras, del evento TEDx, guióname en el desierto, buscando referencias de este y con una grafica más casual.

Urb. Lapandía # 222, Teléfono: 14 2364214 236746, email: dand@unetsud.edu.ec

Sesión N° 65 Fecha 23/08/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea para mostrar las propuestas realizadas para las personas convocadas

Sesión N° 66 Fecha 24/08/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
Observaciones:
Se nos solicito ir a tomar fotografías a unas fotos, de la facultad de salud (FACSA)

Sesión N° 67 Fecha 30/08/2023 Cantidad de horas: 4 horas y 0 minutos

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la oficina de Vinculación con el Medio debido a la despedida de la directora, la Sra. Bernardina Cisternas Arayo

Sesión N° 68 Fecha 29/08/2023 Cantidad de horas: 3 horas

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con la Sra. Andrea, se hablo sobre como influencia el TEDx, sugerencias para las nuevas graficas a trabajar.

Urb. Lapandía # 222, Teléfono: 14 2364214 236746, email: dand@unetsud.edu.ec

Sesión N° 69 Fecha 01/09/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
Observaciones:
Utilización de plataforma Mailer
capacitación al "email marketing" realizado por la Sra. Cristina Castro Geraci, para poder hacer manejo de la plataforma Mailer. Es un programa bastante parecido a Fideizador, del cual ya tenía una poca de experiencia previa.

Sesión N° 70 Fecha 02/09/2023 Cantidad de horas: 6 horas

Aprendizajes:
Observaciones:
Realización del resto de propuestas (2) de planillas para los convocados del TEDx, siguiendo con el tema del desierto, pero buscando hacer la diferencia entre propuesta y propuesta, para llegar a un estilo grafico estable y que sea estable, fácil de identificar y característico de nuestra región y la nueva versión del logo "Cultivando en el desierto".

Sesión N° 71 Fecha 03/09/2023 Cantidad de horas: 4 horas

Aprendizajes:
Observaciones:
Creación de 4 encasillados para los formularios del TEDx, usando como referencia los casos propuestos en años anteriores y destacando de igual manera el color, como animal característico de esta edición.

Sesión N° 72 Fecha 08/09/2023 Cantidad de horas: 1 hora

Aprendizajes:
Observaciones:
Reunión con persona encargada este año del TEDx, se hablo de mis capacidades como diseñador y en lo que podría aportar para este nueva edición, también se hablo sobre los trabajos que estuve haciendo con la Sra. Andrea y se concluyó que sería parte del equipo.

Urb. Lapandía # 222, Teléfono: 14 2364214 236746, email: dand@unetsud.edu.ec

Sesión N° 73, Fecha: 12/09/2023, Cantidad de horas: 30 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Reunión con Don Oscar Gómez, sobre mi participación en la capacitación de email marketing y aclarando dudas.

Sesión N° 74, Fecha: 19/09/2023, Cantidad de horas: 30 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Reunión con Don Iván Andujillo, antropólogo de la universidad de Tapachula, con quien trabajé anteriormente, en esta ocasión se me solicita crear 6 pendores sobre la cultura chechobon, estos pendores serán expuestos en muestras en terreno y se dieron ideas de qué contenido tendría cada uno de ellos.

Sesión N° 75, Fecha: 22/09/2023, Cantidad de horas: 40 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Reunión con persona encargada del Teck, solicita crear un afiche de convocatoria, indicando la primera ruta de inscripción. Se trabajó un formato para impresión.

Sesión N° 76, Fecha: 24/09/2023, Cantidad de horas: 5 horas y 40 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Realización del afiche solicitado para la convocatoria del Teck, se trabajó buscando las líneas que representan el desierto, ya que al tener que ser impreso, ocupar las imágenes, se llegaron a realizar.

Urb. Apóstoles # 222, Tel Aviv 14 236424 14 236424, email: adm@antimex.com

Sesión N° 77, Fecha: 06/10/2023, Cantidad de horas: 12 horas y 30 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Realización de los 6 pendores solicitados por Don Iván, se buscaron referencias de pendores parecidos, pero no se encontró nada, igualmente, se trabajó en un formato grande y de impresión, se necesitó de un proceso largo, pues el programa presento crashes. Pero se logró terminar de forma óptima, cada uno de los pendores.

Sesión N° 78, Fecha: 07/10/2023, Cantidad de horas: 8 horas y 35 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Se realizaron modificaciones a los pendores, puesto que las imágenes quedaron con marcos poco atractivos, se modificaron ciertas imágenes, se eliminaron otras y el texto se agrandó un poco.

Sesión N° 79, Fecha: 18/10/2023, Cantidad de horas: 30 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Reunión con la Brta. Patricia Tapia, solicita la creación de un pendón y diseño de graficas para distintas comunidades, esto en el marco del proyecto "ADIAN 2355 de Interculturalidad".

Sesión N° 80, Fecha: 20/10/2023, Cantidad de horas: 5 horas y 30 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Creación del pendón para el proyecto "Posicionamiento de la Universidad de Tapachula como un agente regional preponderante en la promoción de la interculturalidad, a través de la vinculación Intelectual que genere los grupos y acciones artísticas-culturales en los ámbitos de danza, música, teatro y otras expresiones artísticas", se realizó en Illustrator y se hicieron varias modificaciones en su creación.

Urb. Apóstoles # 222, Tel Aviv 14 236424 14 236424, email: adm@antimex.com

Sesión N° 81, Fecha: 11/10/2023, Cantidad de horas: 8 horas y 40 minutos.

Aprendizajes:
-

Observaciones:
- Creación de 2 afiches para la actividad "Charlas teóricas prácticas del pueblo chechobon" dirigidos para la comunidad chechobon, una que se realizará en la ciudad de Alica y otra en San Juan.

Fecha de Inicio	15-05-2023
Fecha de Término	25-10-2023
Total Horas	322 horas y 10 minutos
Prácticas	

Firma del Supervisor de Centro de Prácticas

Urb. Apóstoles # 222, Tel Aviv 14 236424 14 236424, email: adm@antimex.com