



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



Facultad de
Administración
y Economía



Escuela de
Diseño e Innovación
Tecnológica



DISEÑO
MULTIMEDIA

CALEB
SANDOVAL
CID

Práctica Laboral II

INFORME DE PRÁCTICA

08/12/2023

INDICE

<i>Introducción.....</i>	<i>3</i>
<i>Objetivos.....</i>	<i>4</i>
<i>Actividades realizadas.....</i>	<i>5</i>
<i>Actividad 1.....</i>	<i>6</i>
<i>Actividad 2.....</i>	<i>7</i>
<i>Actividad 3.....</i>	<i>8</i>
<i>Actividad 4.....</i>	<i>9</i>
<i>Actividad 5.....</i>	<i>10</i>
<i>Actividad 6.....</i>	<i>11</i>
<i>Experiencias adquiridas.....</i>	<i>12</i>
<i>Conclusiones.....</i>	<i>13</i>

Introducción



Se dará una descripción acerca del centro de práctica y las labores realizadas por el alumno practicante, además de dar sus observaciones acerca de cada trabajo.

El centro de práctica es Innova Systems, una empresa local de soporte tecnológico. El encargado de supervisar la práctica fue Marcelo Tarifa Vizcarra, gerente de la empresa.



VISIÓN

Ser la empresa líder en brindar soluciones con innovación tecnológica, generando valor en el sector para nuestros consumidores.

MISIÓN

Contribuir al desarrollo de nuestros clientes mediante el diseño, optimización, programación e implantación exitosa de procedimientos de trabajo, apoyados por sistemas informáticos integrados y de alta tecnología. prometiend: Soluciones integrales, Servicios de Ingeniería y Soporte Técnico.

Objetivos

Generales

- Lograr poner en práctica lo aprendido en la universidad y brindar un desempeño satisfactorio en la realización de las diversas solicitudes de diseño.

Específicos

- Mejorar mi conocimiento de Photoshop e Illustrator
- Mejorar el tiempo requerido para completar una solicitud.

Actividades realizadas

La forma de trabajo durante la práctica era responder a las distintas solicitudes y enviar el resultado para que el empleador evaluara si le gustaba el resultado o no, mediante la aplicación Trello debía elegir cuál actividad hacer de las que estaban enlistadas. Los trabajos realizados eran diversos, pero todo dentro del área de lo que debe hacer un diseñador y todo dentro de mejorar o establecer una imagen de marca para la empresa.

Actividad 1

La solicitud consistía en realizar un rediseño del logotipo que conserve el colibri en la mano.

Se realizó un moodboard con el fin de elegir cuál se asemejaba más a lo solicitado y luego se comenzó a trabajar en el logo propiamente.



Moodboard presentado:

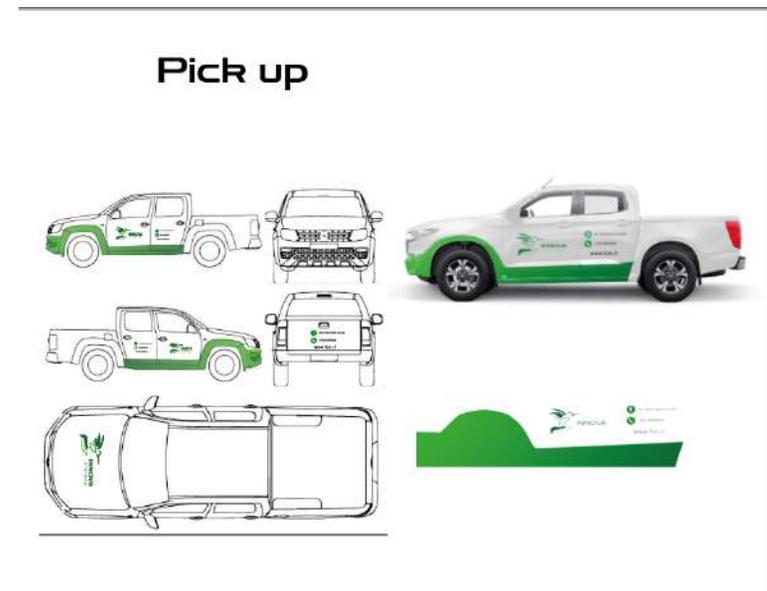


Actividad 2

Propuesta Branding vehicular:

Se solicitó realizar el diseño para diferentes vehículos para la empresa.

Se utilizó Illustrator para realizar la plantilla y photoshop para posteriormente realizar el mock up de los vehículos.



Actividad 3

La solicitud fue ordenar los colores del logo actual de la empresa.

Para realizar esta actividad se usó el programa Illustrator



Actividad 4

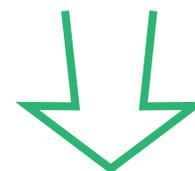
Parte de establecer una imagen de marca, se solicitó realizar diseños para artículos de oficina. Con el uso del programa Adobe Illustrator, se buscaba que siguieran la misma paleta con el fin de crear una imagen corporativa más coherente en los distintos objetos.



Actividad 5

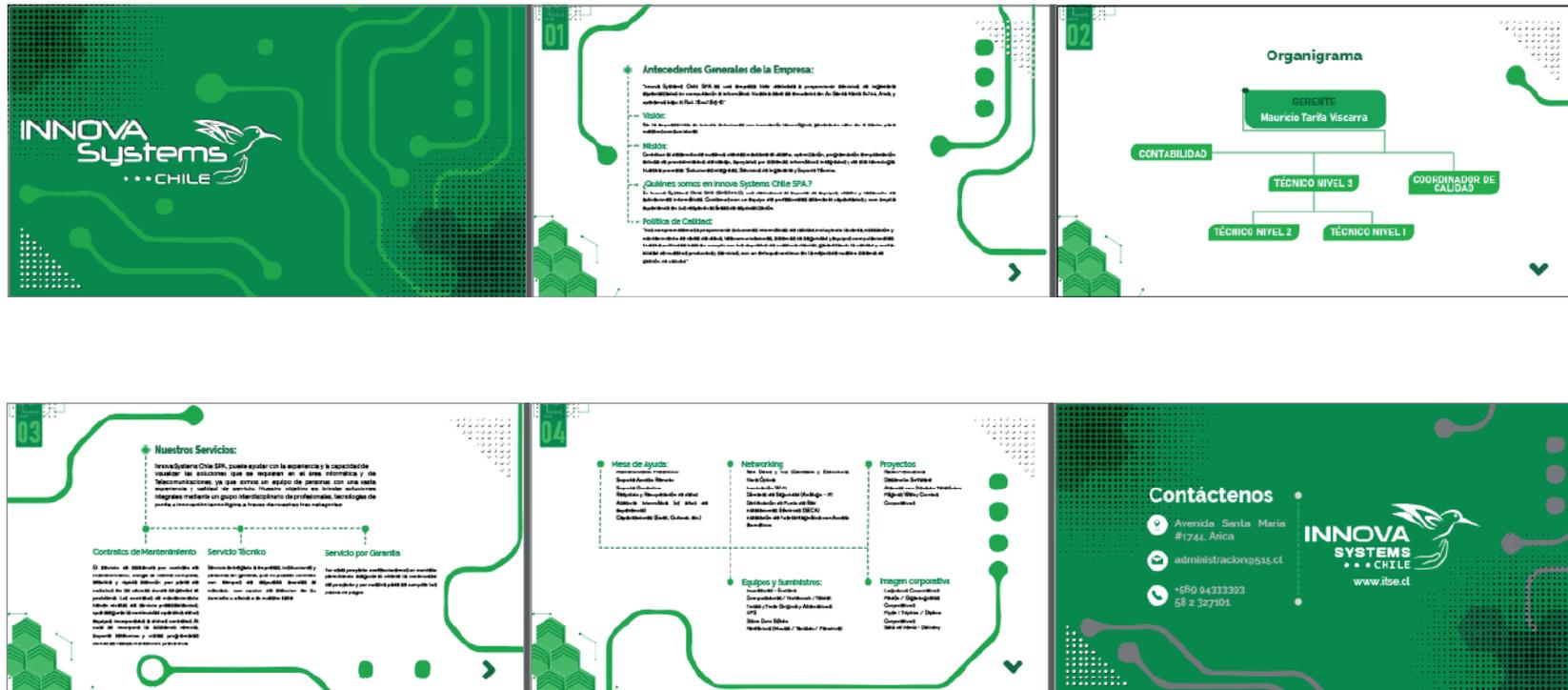
En esta ocasión, con el fin de remodelar la página web de la empresa, se me solicitó actualizar el logotipo actual de la empresa y hacerlo más minimalista.

Para realizar esto usé Illustrator. Decidí principalmente cambiar la tipografía y quitar el sombreado igualmente, simplificar los trazos del imagotipo



Actividad 6

Se solicitó actualizar el documento de presentación ejecutiva de la empresa, para ello se utilizó Illustrator en el desarrollo de la propuesta. Este pese a no ser un trabajo tan complicado, me costó mucho administrarme con los tiempos a causa de los trabajos de la Universidad



Experiencias adquiridas

Conocimientos técnicos:

He aprendido a desenvolverme mejor en el uso de Illustrator y Photoshop, poniendo en práctica conocimientos previos y adquiriendo nuevos, como es el desarrollo de Mock-ups.

Habilidades interpersonales:

He mejorado levemente en comunicarme mejor con mi empleador y trabajar mejor en base a sus solicitudes, de manera que ambos estemos de acuerdo con el resultado.

Conclusiones

Esta práctica ha sido radicalmente diferente a la anterior, lo cual en parte es positivo, por que me permite tener una perspectiva más amplia en cuanto a clientes y en cuanto a los encargos.

Trabajar aquí ha sido bastante cómodo, ya que entendían mis capacidades como practicante, por lo que eran bastante flexibles y comprensivos con mis trabajos de la universidad y mi salud.

Los conocimientos adquiridos y reforzados me ayudarán enormemente a futuro, permitiendome tener un mejor desempeño en mi futuro como diseñador multimedia.