

# INFORME DE PRACTICA LABORAL I

2024  
mayo a junio

Natasha Passache Hurtado  
Profesora Nelida Ramirez  
Estudiante de Tercer año  
Diseño Multimedia

# Índice

03. Introducción

04. Objetivos

- Objetivo general
- Objetivo específico
- Actividades a realizar

05. Descripción general de la Empresa

06. Descripción del trabajo realizado

07. Experiencia adquirida

- Conocimientos técnicos adquiridos
- Habilidades adquiridas

08. Conclusión

09. Referencias

10. Anexos

## Introducción

Este informe proporciona a detalle el relato del proceso llevado a cabo durante mi práctica laboral en el colegio Eduardo Frei Montalva, supervisado por Daniel Ardiles en el área de diseño. En primer lugar, se analizan las metas, visión y misión de la institución, así como los elementos que la caracterizan y las actividades que desarrolla. Esto incluye la identidad visual del colegio y otros aspectos relevantes.

Por lo cual, se exploran las impresiones personales del practicante durante su estadía en la institución, en este caso el colegio Eduardo Frei Montalva, destacando la percepción sobre la experiencia laboral adquirida. Se detallan las observaciones y aprendizajes obtenidos durante el período de práctica, proporcionando una evaluación crítica de cómo se alinearon las expectativas con la realidad del entorno laboral.

El informe también aborda los desafíos encontrados durante la práctica, las habilidades desarrolladas y las oportunidades de crecimiento identificadas. Se examina el impacto de la experiencia en el desarrollo profesional del practicante, así como los trabajos realizados en equipo y de forma organizada en general.

Finalmente, se proponen recomendaciones basadas en las experiencias vividas, orientadas a mejorar futuras prácticas laborales y optimizar la integración de nuevos practicantes en el colegio Eduardo Frei Montalva.

# Objetivos

## Objetivo general

Durante este informe se detallan las siguientes actividades realizadas por el practicante, el colegio Eduardo Frei Montalva, a principios de mayo hasta finales de junio de este año. El objetivo principal es informar exhaustivamente sobre cada tarea ejecutada durante este periodo. Se incluyen pruebas concretas de las actividades realizadas, así como la manera en que fueron llevadas a cabo. Además, se evalúa si se aplicaron los conocimientos adquiridos en los dos primeros años universitarios de manera efectiva. El informe busca cumplir con las necesidades específicas y las solicitudes establecidas por la institución educativa.

# Objetivos

Objetivos específicos.

Uno de estos objetivos es el uso correcto de los programas vectoriales, edición, montaje, entre otros, que se aplicaron durante los dos primeros años universitarios.

Comprender con lo que solicité en empleador de forma organizada, pulcra, al día y con respeto ante la institución, empleador y en representación de la universidad.

Cumplir con cada solicitud de alguna problemática que la institución tenga y que él practique está en su capacidad de resolver.

# Objetivos

Actividades realizadas.

En esta institución se solicitó realizar las siguientes actividades durante el periodo de la práctica. Tales como:

- Afiches motivaciones (casa abierta).
- Libreta.
- Flyer
- Carteles del día de la familia.
- Etiquetas del día de la familia.
- Fotografías.
- Normas gráficas.
- Rediseño del logo escolar.

## Descripción de la Empresa

El colegio Eduardo Frei Montalva, también conocido como colegio integrado, es una institución educativa que abarca desde la enseñanza básica hasta la media. Se distingue por ofrecer un currículo que combina el rigor académico de un colegio particular subvencionado con una variedad de asignaturas especializadas que van más allá de lo convencional. Además de preparar a sus estudiantes para la universidad, el colegio destaca por su enfoque en disciplinas como arquitectura, arte, música y ciencias, así como por programas académicos dedicados específicamente a estas áreas.

Esta institución educativa tiene claramente definida su misión y visión, aunque en ocasiones estas no se reflejan de manera tangible en el entorno escolar. Sin embargo, su compromiso con la excelencia académica y el desarrollo integral de los estudiantes es evidente a través de su oferta educativa diversificada. El colegio no solo busca proporcionar conocimientos teóricos, sino también fomentar habilidades prácticas como la alfarería, enriqueciendo así la experiencia educativa de sus alumnos.

Por lo tanto, el colegio Eduardo Frei Montalva se esfuerza por cultivar un ambiente de aprendizaje inclusivo y enriquecedor, donde cada estudiante pueda explorar sus intereses individuales y desarrollar su potencial al máximo. Esto se complementa con un cuerpo docente comprometido y capacitado, que guía a los estudiantes en su trayectoria académica.

En resumen, el colegio Eduardo Frei Montalva se posiciona como una institución educativa integral que no solo prepara académicamente a sus estudiantes, sino que también les brinda oportunidades únicas para explorar y desarrollar sus talentos en diversas áreas del conocimiento y las artes. Su enfoque en la formación integral y en el aprendizaje práctico hace de esta institución una opción destacada para aquellos que buscan una educación que trascienda lo convencional y promueva la creatividad.

## Descripción del trabajo realizado

En esta práctica se realizaron las siguientes actividades.

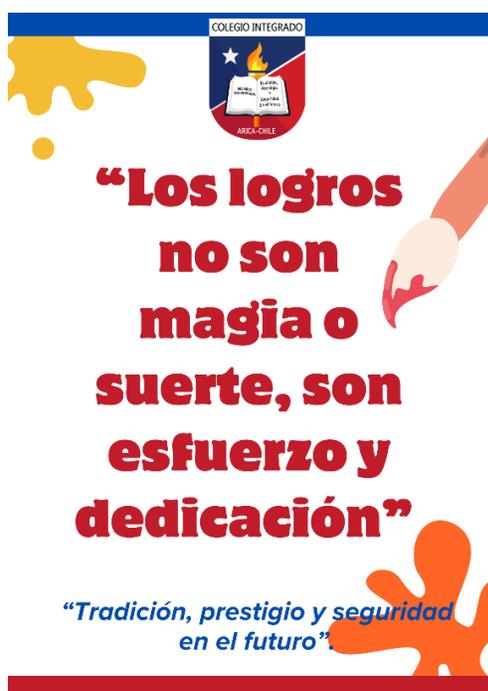
### 1. Afiches motivacionales.

En esta actividad se solicitó realizar unos 6 afiches con frases motivacionales relacionadas al colegio con los elementos gráficos relacionados al colegio, pero con 4 elementos repetitivos en cada uno los cuales son una franja azul en toda la parte superior de afiche y una roja en toda la parte inferior del afiche, el logo del colegio situado en la parte superior del afiche y la frase "Tradición, prestigio y seguridad en el futuro". En la parte inferior del afiche, por encima de la franja roja.

Algunos de los elementos gráficos que se utilizaron son materiales escolares, manchas de pintura, lápices, reglas, mochilas, entre otros.

Se hizo uso de las siguientes tipografías, itc motter corpus, próxima nova itálica.

Se adjuntan 2 ejemplos de los afiches realizados.



## 2. Libreta.

En esta actividad se solicitó realizar una libreta mediana de recuerdo para la actividad de casa abierta, en esta se me solicitó hacerla de 30 a 35 hojas en las cuales me pedían portada, contraportada, hoja de información personal, calendario, hojas blancas de puntos con la frase característica del colegio en la parte inferior izquierda y derecha, una hoja intermediaria con ilustraciones propias de colegio.

En esta libreta me facilitaron ilustraciones ya hechas del colegio, las cuales me solicitaron incluir en la portada junto con el logo del colegio y dos franjas, una azul y la otra roja.

En esta libreta se usó de herramientas de forma, de recorte, color, herramienta de degrade, pincel de motivo, entre otros; se hizo uso de la tipografía Berlin Sans FB regular en tamaño 14, Berlin Sans FB Demi Bold en tamaño 36, todo esto centrado, también se usó Myriad Pro en tamaño 10, Bahnschrift en tamaño 11.

Se adjuntan evidencias fotográficas de lo realizado.



**Datos Personales**

Nombre: .....

Curso: .....

Dirección: .....

Email: .....

Fono: ..... Celular: .....

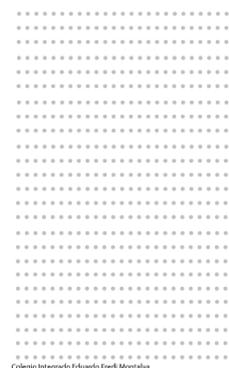
Email 1: .....

Email 2: .....

Domicilio laboral: .....

En caso de emergencia avisar a: .....

Fono: .....



### 3. Flyer

En esta actividad se realizó un Flyer donde se solicitaba incluir las siguientes palabras: Inclusión, Colaboración, Respeto, Empatía, Tolerancia, esta palabra fueron posicionadas de forma diagonal a los contornos o borde del Flyer en unas manchas deformes los colores rojo, azul, amarillo con el fondo blanco y unos textos en el centro, titular "Casa abierta 2024", subtítulo "convivencia escolar", y texto "La convivencia escolar se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad" y la cita, "Ningún acto de amabilidad, aunque sea pequeño, es en vano" -Esopo.

En este flyer se solicitó incluir el logo del colegio; se hizo uso de las siguientes tipografías: clear sans en 19 de tamaño, libre franklin en 40,2 de tamaño, coco gothic en 20, 14, 11 de tamaño.

Se adjunta evidencia fotográfica de lo realizado.



#### 4. Carteles del día de la familia

En esta actividad se me solicitó realizar de 4 a 5 carteles del día de la familia, en los cuales se les agregó frases motivacionales relacionadas con la familia y la escuela con un fondo colorido de gama claras, y en la parte superior una franja azul, también se adjuntó el logo del colegio en tamaño mediano, centrado y en la parte inferior una franja roja. Este afiche incluye la frase característica o lema del colegio.

Se hizo una de tipografía de texto y título; estas son alegreya Sans en tamaño 96, poppins en tamaño 90, próxima nova en blod e italic en, tamaño 55 y a su vez una decorativa; esta es gistesy en tamaño 188.

Se adjunta evidencia fotográfica de lo realizado.



## 5. Etiquetas del día de la familia

En esta actividad se realizaron unas etiquetas del día de la familia en las cuales se incluyó una ilustración vectorizada, la cual se realizó en el programa de ilustrator de adobe. Este fue acompañado de texto, títulos, subtítulos, y frase: lema del colegio.

Esta actividad fue realizada con las siguientes herramientas de ilustrator: herramienta de pluma, herramienta de curvatura, herramienta de forma, herramienta de cuentagotas, entre otras.

Las tipografías que se utilizaron son: Franklin Gothic Demi en tamaño 12, Mistralen tamaño 26, Berlin Sans FB en tamaño 15, Monotype Corsiva en tamaño 12.



## 6. Fotografías

En esta actividad se solicitó realizar fotografiar en planos general, americano y medio largo para los alumnos que venían de distintos colegios para visitar este; se solicitó seguir a los alumnos y fotografiarlos mientras se les hacía el recorrido por el colegio, las academias y la reunión donde se les mostraría un video informativo del colegio.

Se adjunta un enlace de drive con alguno de las fotografías.

[https://drive.google.com/drive/folders/15LggRTzpsNAITQXhFuQcsoxwNVnwr\\_T2?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/15LggRTzpsNAITQXhFuQcsoxwNVnwr_T2?usp=sharing)

## 7. Normas gráficas

En esta actividad se solicitó realizar las normas gráficas del colegio y su logo actual, en esto incluyo las siguientes características: Marca: Colegio integrado, formación de la marca, variante horizontal, grilla estructural, área de protección de la marca, tamaño mínimo, colores corporativos, negativo y positivo de la marca, tipografías, aplicaciones, sobre fondos, usos incorrectos de la marca.

Para crear estas normas se hizo uso del programa ilustrator donde se utilizaron las herramientas de forma, texto, color, segmento de línea, entre otros. Y uso de tipografías, Myriad Pro, en tamaño 20, para los títulos y para los textos en 15, y en selección tipográfica se optó por las tipografías, Poppins Regular, Palanquin Regular, Assistant Regular, en tamaño 17.

Se adjunta un enlace de drive de las normas graficas realizadas.

[https://drive.google.com/drive/folders/19JZ\\_DnJ\\_6O1iEvmfVI22i-NcZTR1Eha?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/19JZ_DnJ_6O1iEvmfVI22i-NcZTR1Eha?usp=sharing)

## 8. Rediseño del logo escolar

En esta última actividad se me solicitó hacer un rediseño del logo escolar de la institución, de la cual se me entregó algunos bocetos predeterminados y elementos del logo original. Estos cambios que se solicitaron son la eliminación del texto acompañando al logo e incluirlo dentro del logo dentro de una cinta en la parte inferior del escudo. Este logo se realizó en escala de gris y luego una a color con los colores originales.

En este rediseño se realizó en el programa de ilustrator con las herramientas de segmento de línea, creador de formas, forma, segmento de arco, de texto, color, entre otras más.

Se hizo uso de las siguientes tipografías, Poppins Regular en tamaño 17 y 23; esta se solicitó para que tenga más coherencia visual y de lecturabilidad en el logo.

[https://drive.google.com/drive/folders/1S80mP8yeJMGmYE6au1L\\_aPljWmxiy4ag?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1S80mP8yeJMGmYE6au1L_aPljWmxiy4ag?usp=sharing)



## Experiencia adquirida

### Conocimientos técnicos adquiridos

En el transcurso de mi primera práctica en diseño multimedia, he adquirido valiosas lecciones técnicas. Una de las principales ha sido la importancia del trabajo en equipo en la creación de elementos gráficos. Aprendí a utilizar nuevas técnicas y comandos en programas como Illustrator y Photoshop, mejorando significativamente mis habilidades de diseño. Estas herramientas no solo me han ayudado en proyectos universitarios, sino que también han enriquecido mi comprensión de cómo aplicar técnicas avanzadas en el diseño multimedia.

Además, esta experiencia me ha permitido consolidar y reforzar mis conocimientos previos en diseño multimedia. He podido aplicar los fundamentos aprendidos durante mi carrera de manera práctica y efectiva. Cada proyecto ha sido una oportunidad para aprender nuevos trucos y técnicas que contribuyen a mi desarrollo profesional. La práctica ha sido crucial para entender la importancia del detalle y la precisión en el diseño gráfico.

Trabajar en entornos colaborativos me ha enseñado la importancia de la comunicación efectiva y la coordinación dentro de un equipo creativo. He aprendido a manejar plazos ajustados y a gestionar eficientemente los recursos disponibles. Estas habilidades son fundamentales en el campo del diseño multimedia, donde la creatividad y la capacidad técnica son igualmente importantes.

En resumen, mi primera práctica de diseño multimedia ha sido una experiencia enriquecedora y formativa. Me ha proporcionado las herramientas y el conocimiento necesarios para seguir creciendo profesionalmente en este campo. Estoy entusiasmado por continuar explorando nuevas técnicas y aplicaciones en futuros proyectos, mientras sigo ampliando mi comprensión del impacto del diseño multimedia en diversos contextos y audiencias.

# Experiencia adquirida

## Habilidades adquiridas

En el tiempo en el que tuve esta experiencia, he fortalecido varias habilidades clave. En primer lugar, he mejorado significativamente mi capacidad para trabajar en equipo, aprendiendo a trabajar de manera efectiva y a aprovechar las fortalezas individuales para alcanzar metas comunes. Además, he adquirido técnicas para mejorar mi expresión frente al público, lo cual ha sido fundamental para superar el pánico escénico y comunicar ideas de manera más clara y persuasiva.

En el ámbito tecnológico, he ampliado mis habilidades, especialmente en la búsqueda y aplicación de soluciones rápidas a problemas técnicos, lo que ha mejorado mi eficiencia y capacidad para adaptarme a entornos cambiantes. Además, he desarrollado técnicas efectivas para manejar situaciones con personas agresivas o en condiciones no aptas, lo que ha contribuido a mejorar mi capacidad de gestionar conflictos y mantener un ambiente de trabajo armonioso y productivo.

## Conclusión

En sí, mi experiencia durante este período de prácticas laboral 1 ha sido sumamente y enriquecedora. Me he sentido muy cómodo en el entorno laboral y he aprendido considerablemente. Durante las actividades asignadas, adquirí numerosas técnicas nuevas y comprendí un proceso completamente nuevo para realizar diversas tareas. Pude aplicar muchas de las habilidades que había desarrollado durante mi tiempo en la universidad.

La comunicación entre mi empleador y empleado fue excelente, caracterizada por un entendimiento mutuo y un respeto constante. Las actividades que realicé fueron supervisadas, retroalimentadas y revisadas de manera adecuada según los requerimientos establecidos. En lo habitual, siento que cumplí satisfactoriamente con todas las tareas y horarios estipulados para mi práctica laboral.

En conclusión, considero que estos dos meses han sido extremadamente productivos y organizados. He ejecutado las tareas encomendadas de manera correcta y meticulosa, cumpliendo con las expectativas para esta primera etapa de prácticas.

## Referencias

<https://cl.pinterest.com/>

<https://www.canva.com/>

<https://www.pexels.com/es-es/buscar/elementos%20escolares/>

<https://cl.pinterest.com/pin/827606869056116374/>

<https://cl.pinterest.com/pin/3448137207077949/>

<https://cl.pinterest.com/search/pins/?q=materiales%20de%20arte%20ilustracion&rs=typed>

<https://cl.pinterest.com/search/pins/?rs=ac&len=2&q=tipografias%20divertidas&eq=tipografias%20diver&etslf=28771>

<https://fontjoy.com/>

<https://cl.pinterest.com/pin/820992207081603135/>

<https://cl.pinterest.com/pin/755549274990165951/>

## Anexos

Trabajos creados en ilustrator

[https://drive.google.com/drive/folders/1S80mP8yeJMGmYE6au1L\\_aPljWmxiy4ag?  
usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1S80mP8yeJMGmYE6au1L_aPljWmxiy4ag?usp=sharing)

[https://drive.google.com/drive/folders/19JZ\\_DnJ\\_6O1iEvmfVI22i-  
NcZTR1Eha?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/19JZ_DnJ_6O1iEvmfVI22i-NcZTR1Eha?usp=sharing)

[https://drive.google.com/file/d/1Y4Sw3NUrXQE0fOH-  
Tp80\\_WV0cSuUuK4t/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1Y4Sw3NUrXQE0fOH-Tp80_WV0cSuUuK4t/view?usp=sharing)

[https://drive.google.com/file/d/1FM-  
RqpiBiuV0xA27mtFKIUAMSMY5uNvG/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1FM-RqpiBiuV0xA27mtFKIUAMSMY5uNvG/view?usp=sharing)

# Anexos

trabajos de fotografías

[https://drive.google.com/drive/folders/15LggRTzpsNAITQXhFuQcsoxwNVnwr\\_T2?  
usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/15LggRTzpsNAITQXhFuQcsoxwNVnwr_T2?usp=sharing)

## Anexos

trabajos hechos en canvas

<https://drive.google.com/file/d/1ZK8tdu58s2DKdbYKPouY2t8QvCn2dQ7/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/1zAEuepDUFFlwynmpOqJWK9yvNTiQ9GNI/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/14WsT-b7B0eFZnNdx3UzihLULnhyvBDk5/view?usp=sharing>