



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



Facultad de
Administración
y Economía



Escuela de
Diseño e Innovación
Tecnológica



DISEÑO
MULTIMEDIA

Informe Práctica Profesional

Martin Villarroel Crawford

centro de practica: Casa Cultural Yanulaque

Jefa de carrera: Marina Vera Chamorro

Arica, Chile, Marzo 2023

INDICE

INTRODUCCIÓN	3
OBJETIVOS	4
OBJETIVO GENERAL	
OBJETIVOS ESPECIFICOS	
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA	5
FOTOGRAFIAS	6
REELS PARA INSTAGRAM	7
SONIDO	12
GRÁFICAS REDES SOCIALES	13
EXPERIENCIAS ADQUERIDAS	17
CONCLUSIÓN	18
REFERENCIAS	19
ANEXOS	20

INTRODUCCIÓN

La práctica profesional es crucial para que los estudiantes puedan aplicar de manera efectiva los conocimientos teóricos obtenidos durante su formación universitaria en un entorno práctico. Esta experiencia no solo les permite poner a prueba sus habilidades y competencias, sino también desarrollar habilidades blandas fundamentales para su futura carrera profesional. Además, les ofrece la oportunidad de explorar distintas áreas dentro de su campo de estudio y definir sus intereses, preparándolos de manera integral para integrarse exitosamente en el mercado laboral.

Este informe detalla la práctica realizada en Casa Cultural Yanulaque durante los meses de marzo a junio de 2023, donde resaltarán los aspectos más importantes y contribuciones realizadas durante estas 320 horas, documentadas en una bitácora de asistencia y actividades.

OBJETIVOS

Objetivo general

Mejorar mis habilidades y competencias en la creación de material gráfico, fotográfico y audiovisual.

Objetivos específicos

1. Mejorar y poner en práctica mis conocimientos en el uso de software de edición, como Adobe Photoshop, Adobe Illustrator y Adobe Premiere Pro.
2. Adquirir nuevas habilidades y conocimiento en montaje de exposiciones.
3. Fortalecer mis habilidades blandas
4. Gestionar mi tiempo de trabajo de manera asertiva y eficiente.
5. Desarrollar habilidades de comunicación en un contexto laboral

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA

Nombre

Casa Cultural Yanulaque

Ubicación

Pasaje sangra #341, Arica, Chile.

Funcionarios

6 trabajadores.

Infraestructura disponible

1 sucursal

Visión

Aspiramos a convertirnos en el principal espacio para las artes de la visualidad en la Región de Arica y Parinacota, conservando nuestro sello patrimonial y favoreciendo la implicación de las comunidades locales en nuestro quehacer.

Misión

Somos un espacio cultural y patrimonial que, desde nuestro histórico edificio, promovemos y difundimos las artes de la visualidad, ponemos en valor la multiculturalidad del territorio ariqueño y propiciamos el encuentro ciudadano en torno a nuestra oferta programática.

Trabajadores

Andres Morales Villarroel
Coordinador

Magdalena Chiffelle Ansaldo
Contenidos y públicos

Yanina Ríos Quinteros
Vínculos comunicaciones

Yona Yañez Andrades
Producción y montajes

Magdalena Morales Villarroel
Área gráfica y audiovisual

Ariela González Yanulaque
Área resguardo patrimonial

Historia

Casa Yanulaque corresponde a un inmueble de conservación histórica construido en 1877, ubicado en el casco antiguo de la ciudad de Arica, el cual resguarda en su infraestructura e historia parte importante del patrimonio de Arica. El inmueble es principalmente conocido por la comunidad ya que en la primera planta funcionó desde 1890 a 1980 el Almacén "La Colmena", el cual contaba con amplias bodegas, las cuales desde el año 2012 se comienzan a utilizar en respuesta al interés de artistas, gestores, agrupaciones e instituciones por realizar actividades culturales en el inmueble.

El lugar ha recibido diversas iniciativas que han permitido situar a la casa como un espacio de encuentro en torno a las artes y la cultura, acogiendo diversos tipos de exposiciones, festivales, obras de teatro, eventos musicales, presentaciones de danza, escuelas/taller y ciclos de cine, vinculando el patrimonio arquitectónico, la historia familiar y la cultura a través del uso ciudadano de este particular inmueble ariqueño.

SESIÓN FOTOGRAFICA

El primer trabajo realizado en mi práctica profesional fue una sesión fotográfica a los Participantes de taller de pintura acrilica.

Inicialmente mi coordinador me solicitó registrar mediante una sesión fotografica el taller de pintura acrilica impartida por roman diaz, luego se realizó una posterior edición en Adobe photoshop



Figura 1

Captura del proceso de edición de fotografías

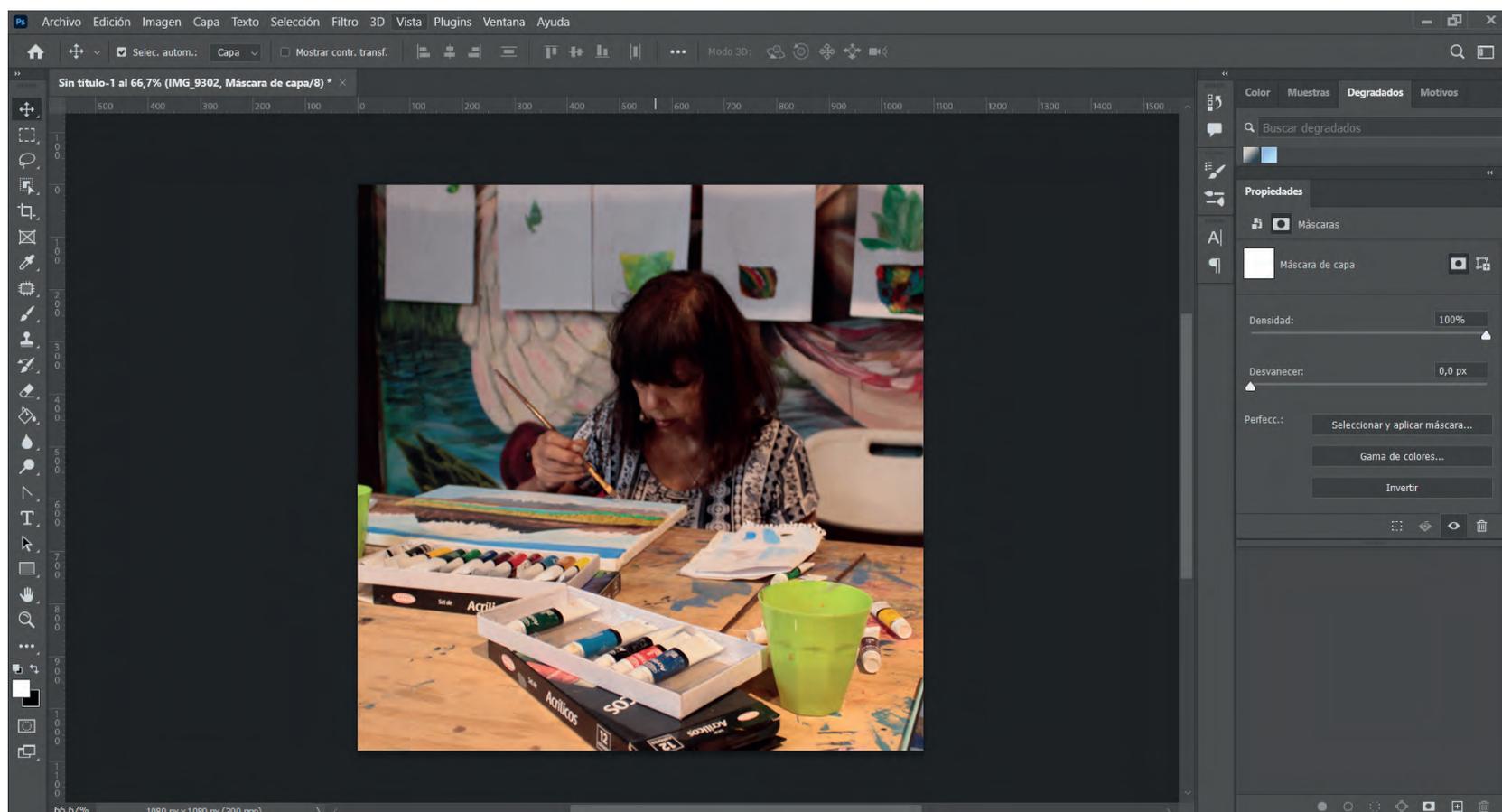


Figura 2

Sesión fotograficas de taller.

REELS PARA INSTAGRAM

Mi coordinador me encargo grabar y luego editar un reel para las redes sociales de taller de acuarela "Forma y color" capturando el proceso de aprendizaje, donde se utilizó cámara DJI Osmo Pocket para su grabación y posteriormente Adobe Premiere Pro para su edición.

Figura 3

Captura del proceso de edición de video

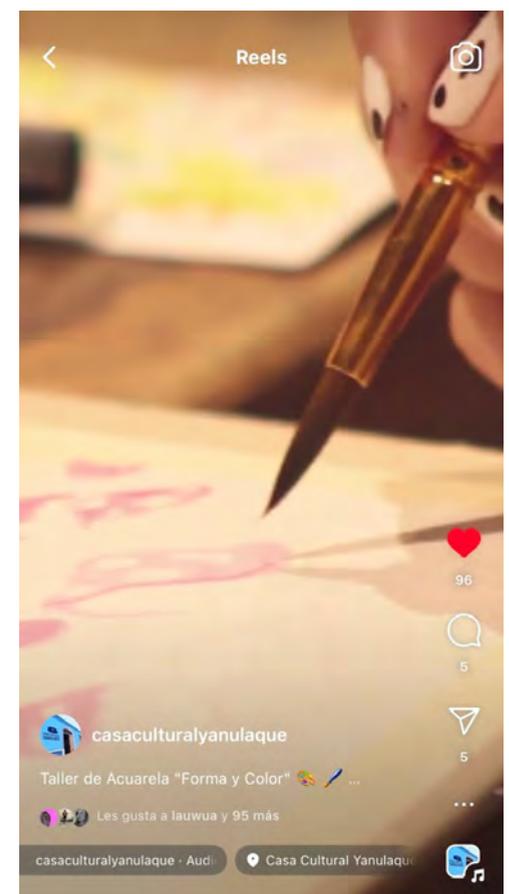
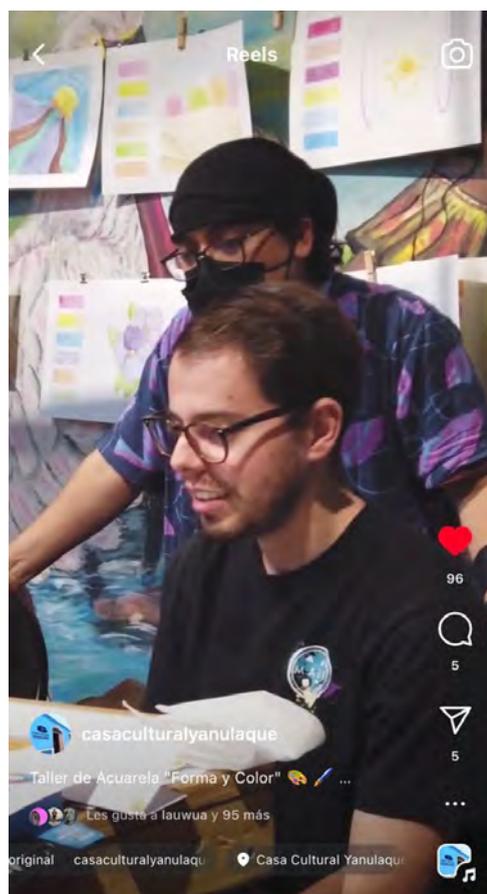
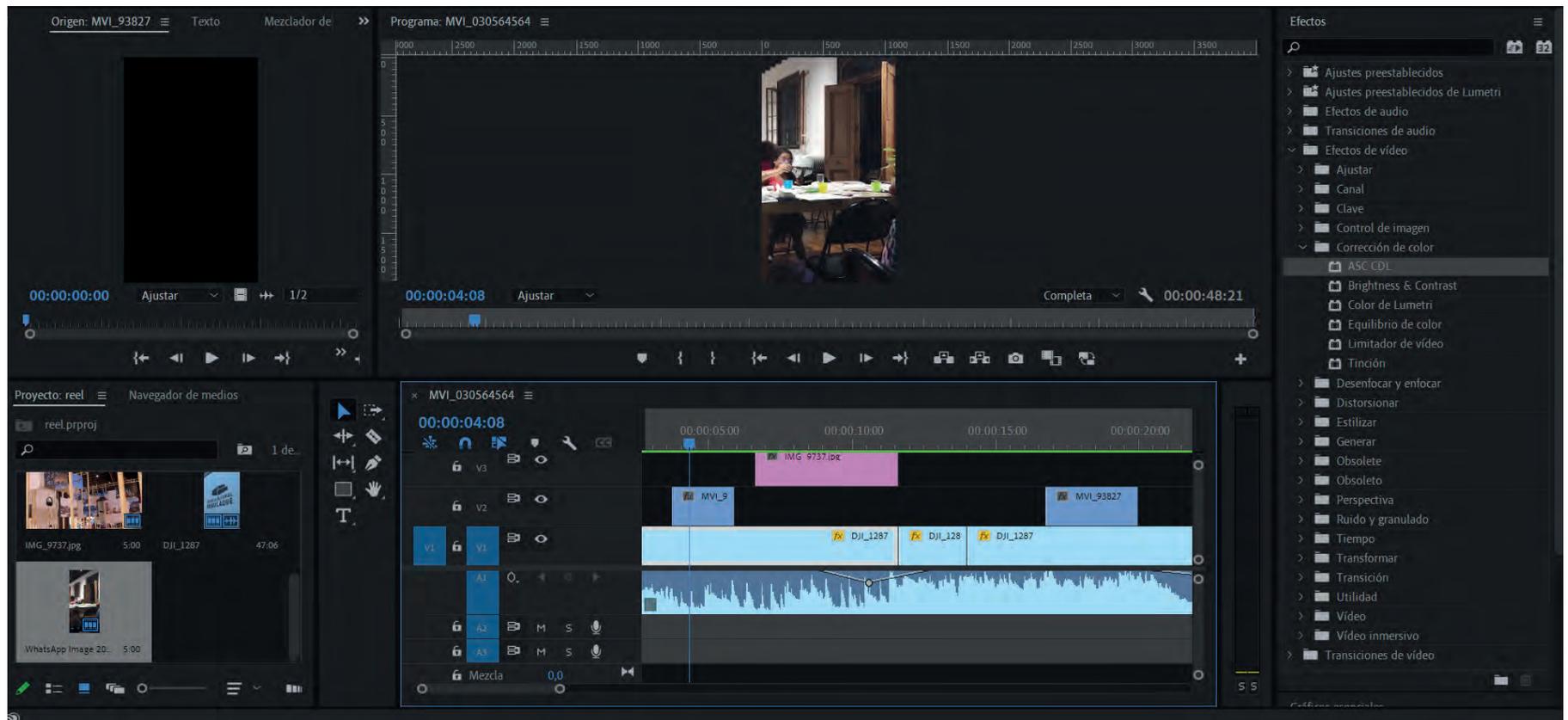


Figura 4

Captura de reel en instagram.

Nota. URL <https://www.instagram.com/reel/CrtH-invJM8/?igsh=dnUwOGpvctAxOWd5>

Durante el año 2023 se realizó la exposición "Hilos que Narran" efectuada en un taller de arpilleras, llevada a cabo en Casa Cultural Yanulaque, luego de un largo proceso se realiza un ultimo recorrido para las integrantes del taller, mi coordinador me encarga la labor de registrar este ultimo encuentro y hacer un reel para las redes sociales donde se utilizó Camara canon 5d y Adobe Premiere Pro para su edición.

Figura 5

Captura del proceso de edición de video.

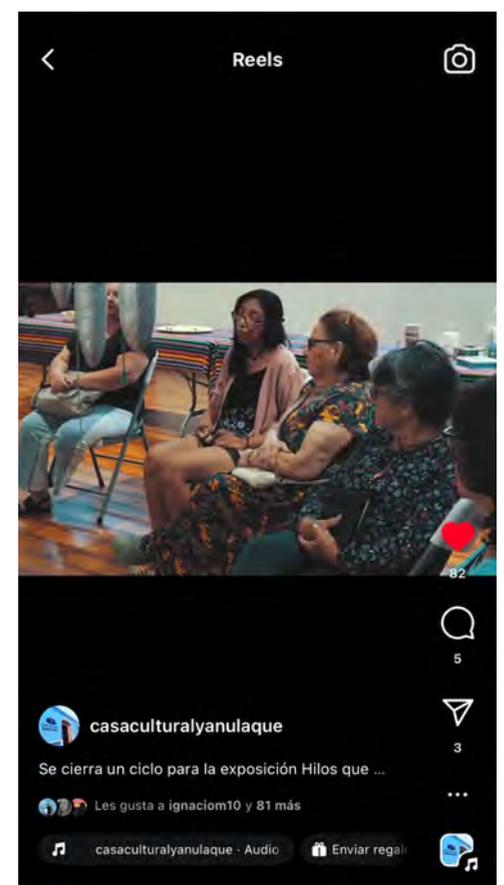
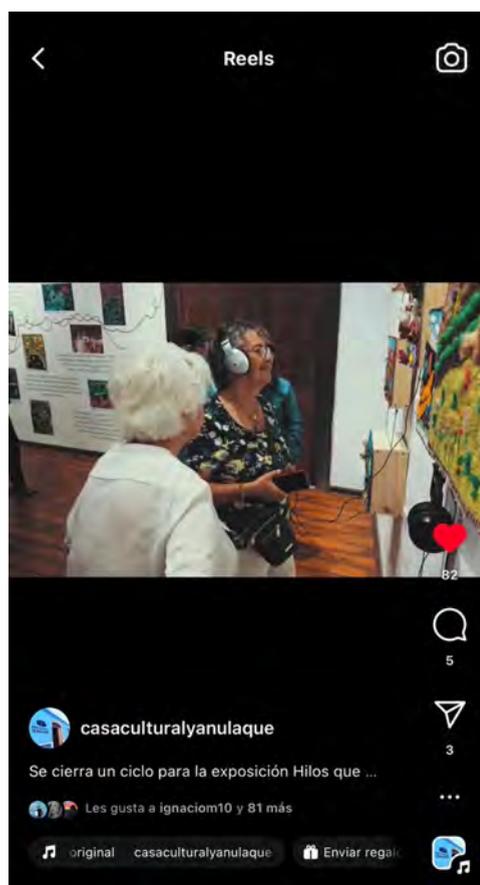
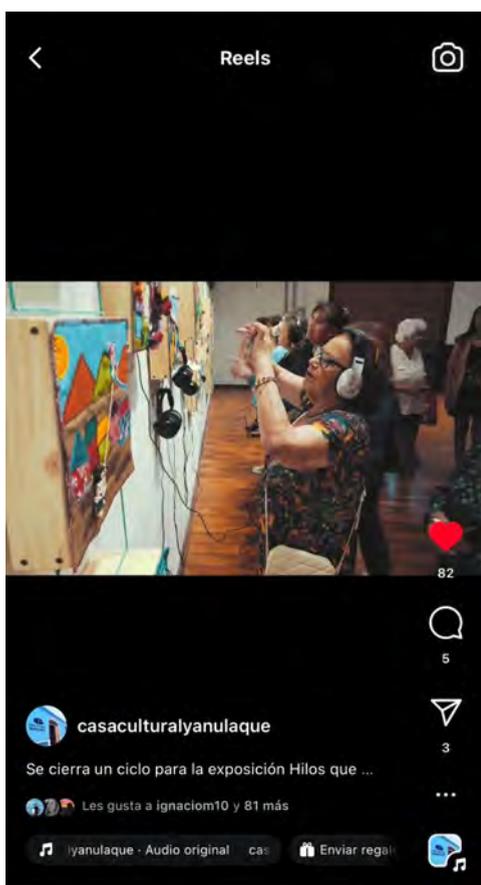
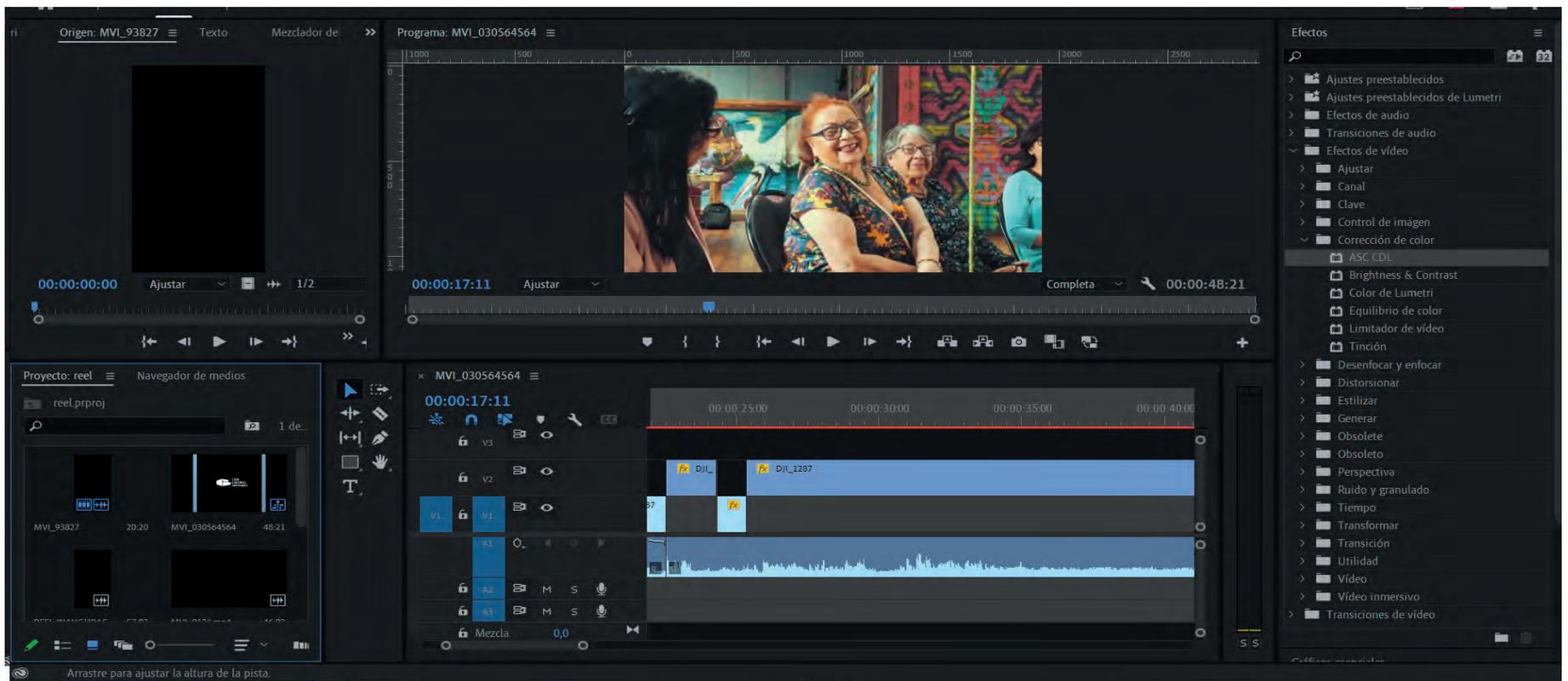


Figura 6

Captura de reel en instagram.

Nota. URL <https://www.instagram.com/reel/Cr0kCYsslom/?igsh=Nnduczh2NHVucTM=>

Se tomó registro fotografico y audiovisual de la inauguración de la exposición "Perspectivas, Miradas diversas del territorios" donde artistas locales muestran sus fotografías de un taller de la Casa Cultural Yanulaque, donde se presento el interprete musical de charango Martin Romero Y una performance de danza de compañía caudales y se editó en Adobe Premiere Pro.

Figura 7

Captura del proceso de edición de video.

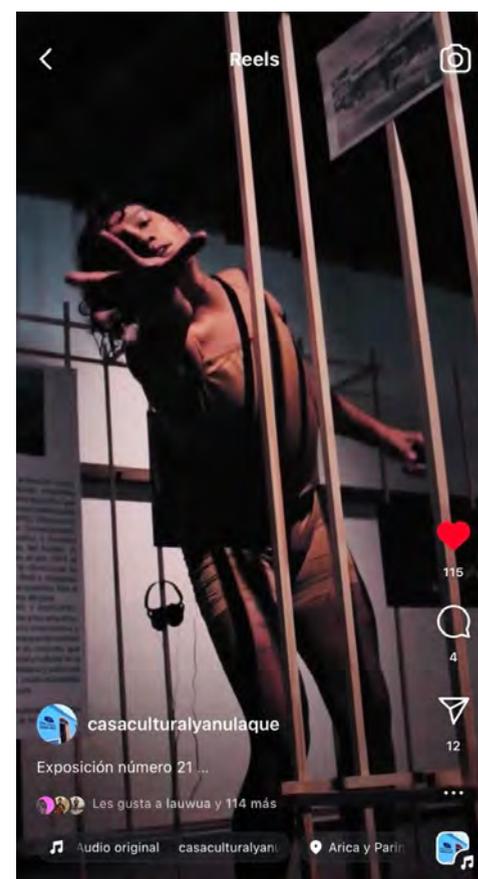
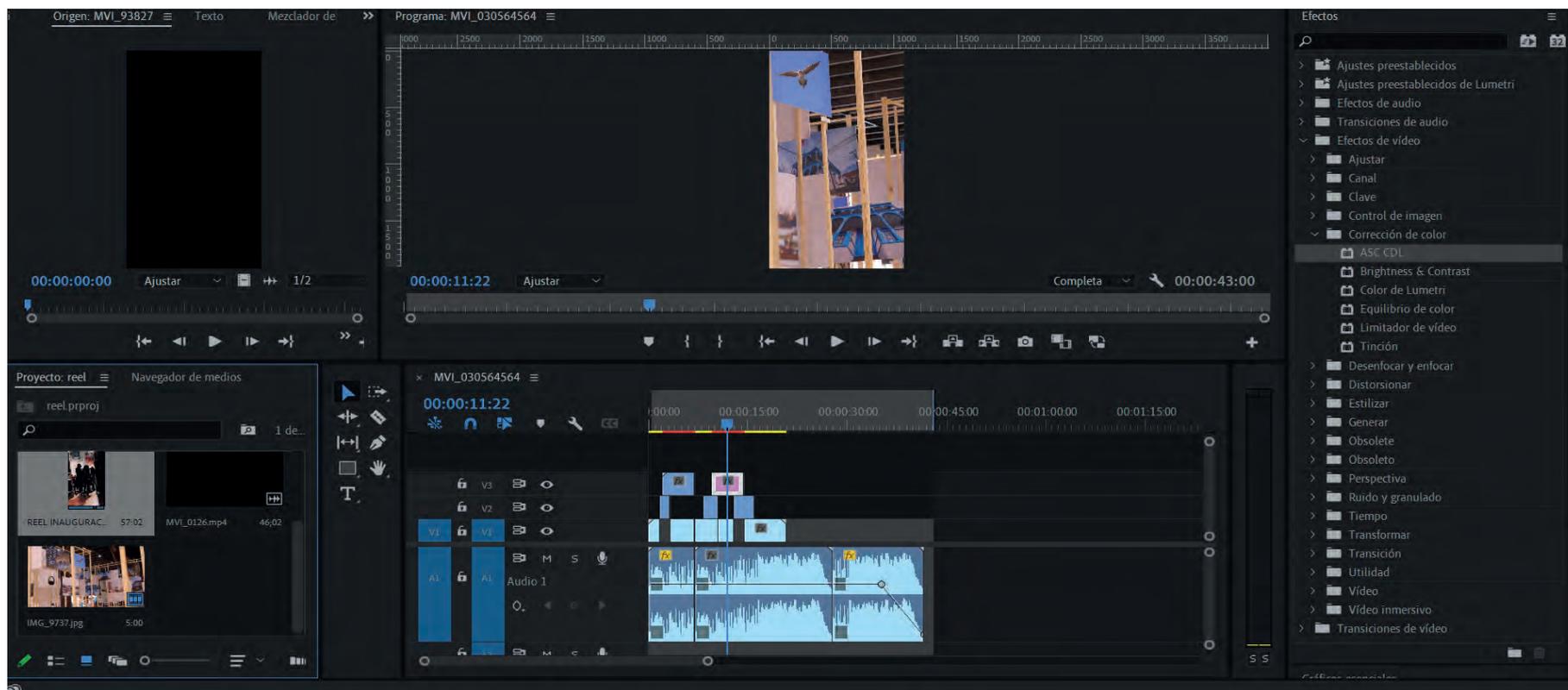


Figura 8

Captura de reel en instagram.

Nota. URL https://www.instagram.com/reel/CsL8JE0v_03/?igsh=MXd5eGY3amxuM21kaA==

Se me asigna la labor de grabar a integrantes del equipo de Casa Cultural Yanulaque invitando a la celebracion del día de los patrimonios, para esta ocasión se ocupo microfono lavalier, Camara canon 5d y Adobe Premiere Pro para su edición.

Figura 9

Captura del proceso de edición de video.

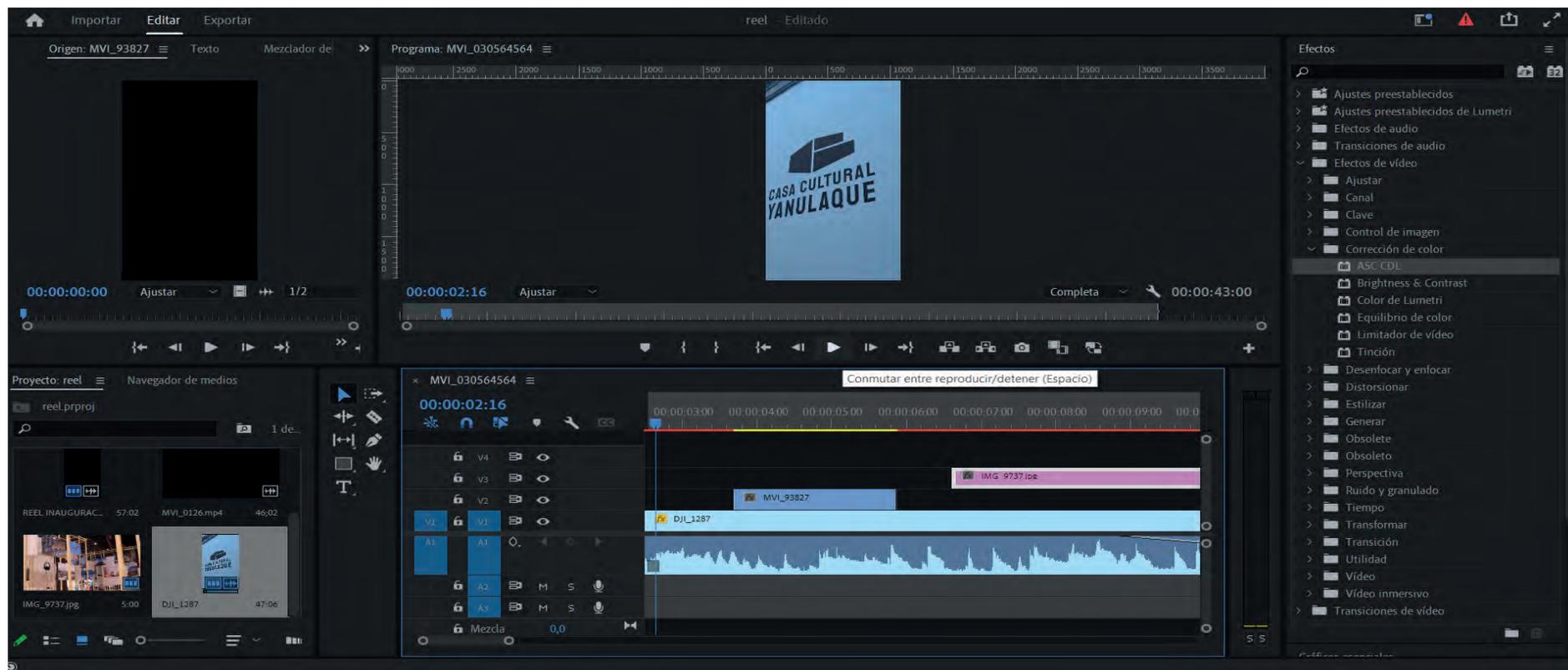


Figura 10

Captura de reel en instagram.

Nota. URL https://www.instagram.com/reel/CswreyVO_KG/?igsh=MWphNDhyb3dteHFpZA==

Mi coordinador me da la labor de registrar, editar y generar reel en mediación con adultos mayores, realizando diversas sesiones donde se usaron distintas técnicas audi

Figura 10

Captura del proceso de edición de video

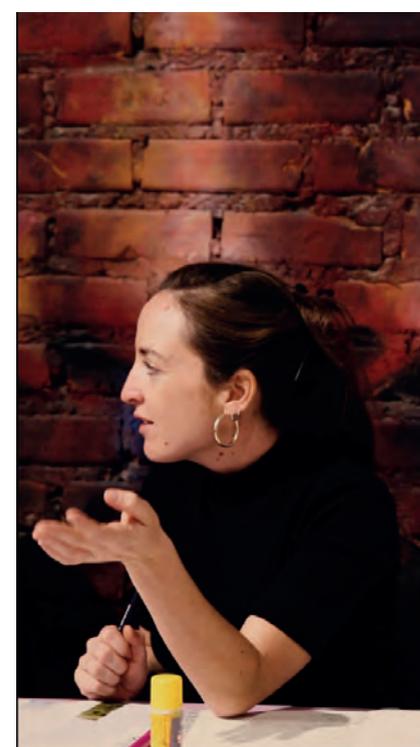
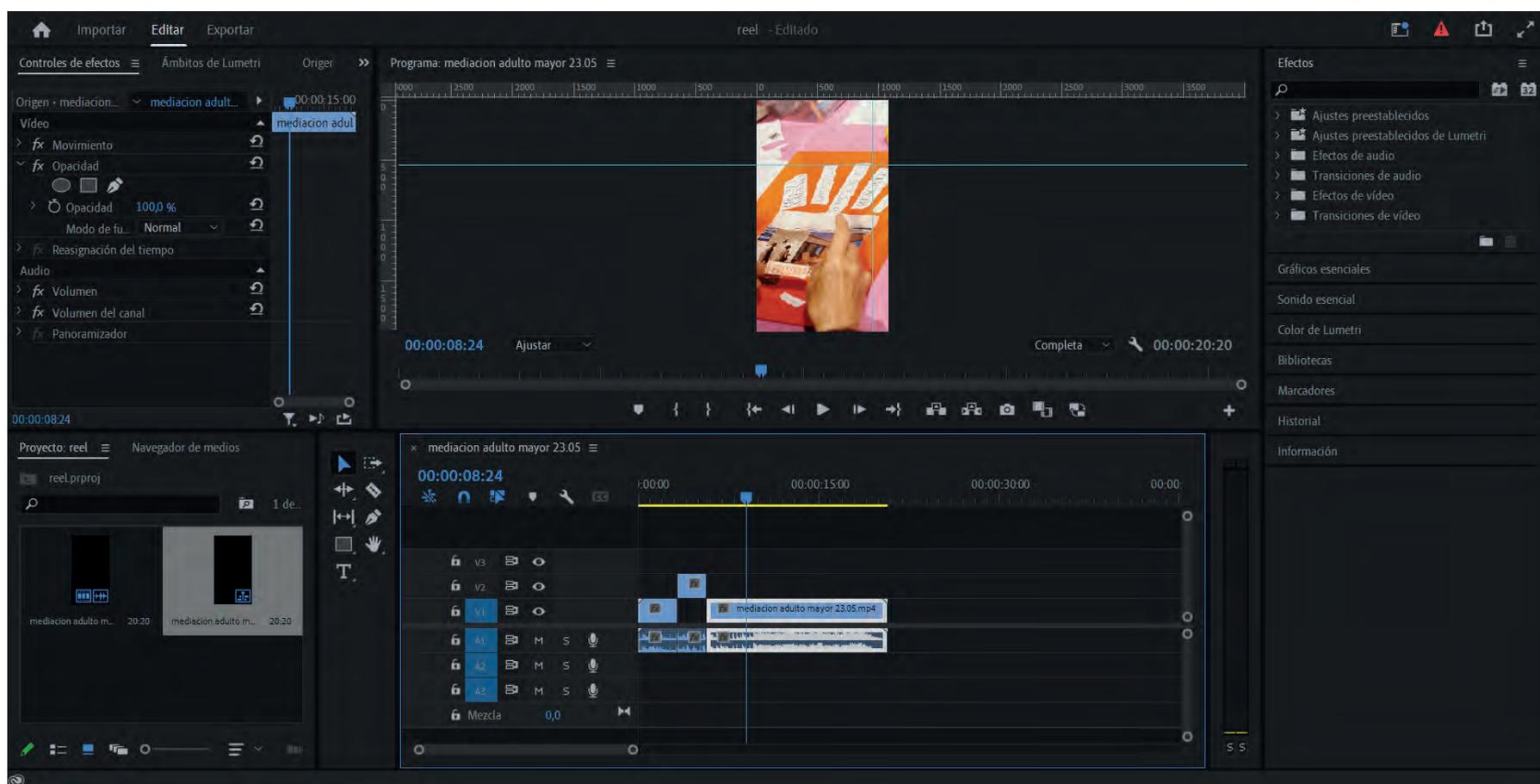


Figura 11

Captura de reel en instagram.

SONIDO

Durante el día de los patrimonios se me asignó la labor de encargado de audio, para lo cual tuve que hacer una recopilación de musica acorde a la instancia, y coordinar con los artistas que se presentaban ese día.

Figura 12

Fotografía de espacio de trabajo

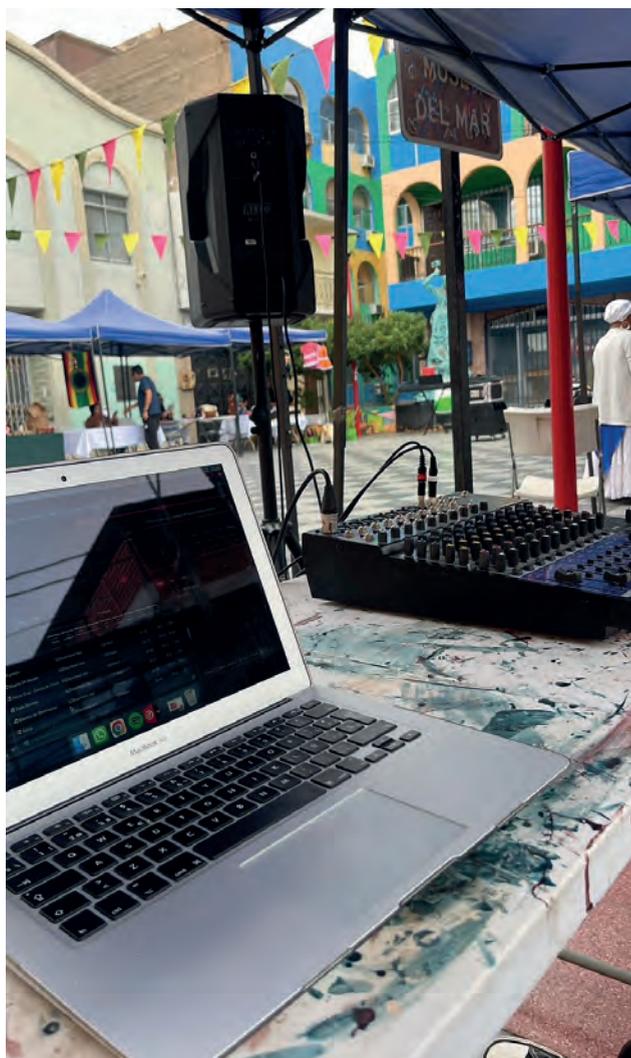


Figura 13

Fotografía de espacio de trabajo



GRÁFICAS PARA REDES SOCIALES

A lo largo de mi práctica profesional se me encargo hacer distintas graficas publicitarias para las redes sociales, para la creación de estos se utilizó adobe Photoshop, y adobe illustrator.

Figura 14

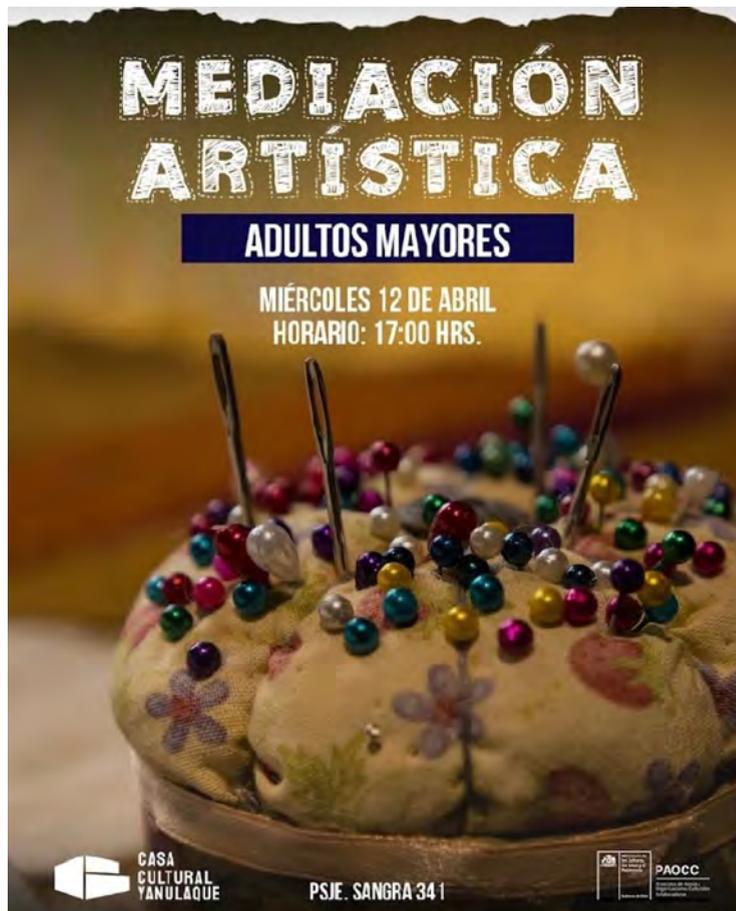


Figura 15



Figura 16



Figura 17



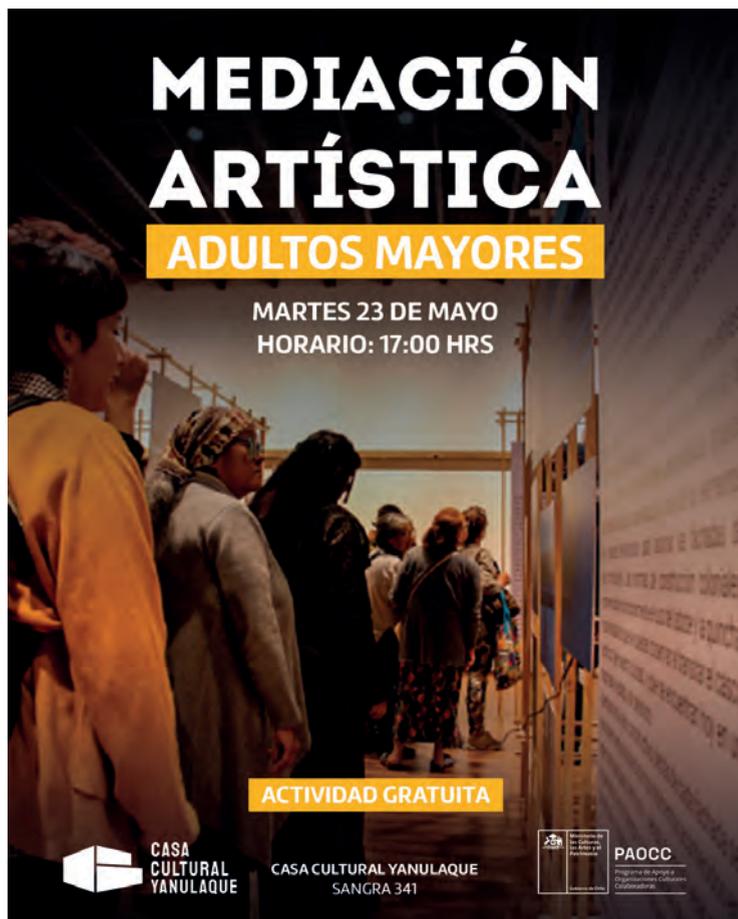
Figura 18



Figura 19



Figura 20



CIERRE PROYECTO

Para la última actividad del proyecto 2021-2023 me pidieron hacer gráficas invitando a la comunidad a ser parte de este, al ser una actividad de mayor importancia se me solícito generar mas de una propuesta y mas de un cambio.

Figura 21

Captura del proceso de edición de fotografías



Figura 22



Figura 23





Figura 24



Figura 25



Figura 26

EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

CONOCIMIENTOS TECNICOS

Durante mi practica profesional, logre fortalecer los objetivos especificos que me propuse, Mejoré mis conocimientos en todos los softwares que ocupe y mis habilidades fotograficas y audiovisuales, el conjunto de estas habilidades me ayudó a mejorar mi creatividad, ocupar mejor el tiempo y el desarrollo de mis productos, ademas amplié mi comprensión e interacciones con clientes reales ya que siempre estuve expuesto a criticas constructivas y cambios en mis productos.

En general, esta experiencia mejoró mi percepción de ser un diseñador multimedia ya que al poner en practica mis conocimientos, pude entender todo lo aprendido, desarrollando todas mis aptitudes de diseñador pasando desde lo fotografico, audiovisual, sonido, etc.

HABILIDADES INTERPERSONALES

Durante mi experiencia como Diseñador Multimedia en Casa Cultural Yanulaque, Fortalecí mis habilidades interpersonales, realizando multiples trabajos colaborativos con diferentes integrantes del equipo en los distintos estamentos de este centro cultural, desarrollando distintas tareas en diferentes ambitos, tanto con la dirección , creación y ejecución de mis labores, sintiendome parte fundamental del equipo, lo que me entregó nuevas herramientas para futuras experiencias laborales

CONCLUSIÓN

Al concluir mi proceso de práctica profesional, quiero mencionar que para mi ha sido una experiencia engrandecedora, tanto en el ámbito laboral, donde he podido desarrollar mi creatividad, competencias y habilidades con toda libertad, como en el de relaciones interpersonales donde todo el equipo de Casa Cultural Yanulaque me hizo sentir parte importante de ellos desde el primer día.

Sin duda luego del término de esta práctica profesional me siento más preparado como diseñador multimedia, así como un integrante más de un equipo de trabajo.

REFERENCIAS

Adobe. (s. f.-b). Adobe: Soluciones de creatividad, marketing y gestión de documentos. Adobe: Creative, marketing and document management solutions.
<https://www.adobe.com/cl/>

Casa Cultural Yanulaque.
<https://casayanulaque.cl/>

ANEXOS

Bitácora De Registro De Asistencia Y Actividades De Práctica

-https://drive.google.com/file/d/12mLp-Jz5-yEdeDQHp1Kpofy_UD9IGZDo/view?usp=sharing