



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
*Universidad del Estado*



Escuela de  
Diseño e Innovación  
Tecnológica



DISEÑO  
MULTIMEDIA

# INFORME DE PRACTICÁ 1

MARIA CHOQUECHAMBE C.

Centro de Practica: Oficina Municipal de Desarrollo Indígena

MAYO 2024

## INDICE:

<b>1- INTRODUCCION</b>	<b>3</b>
<b>2- OBJETIVOS</b>	<b>4</b>
2.1. Objetivos Generales	
2.2. Objetivos Específicos	
2.3. Actividades Realizadas	
<b>3- Descripción General de la empresa</b>	<b>5</b>
<b>4- Descripción del trabajo realizado</b>	<b>7</b>
<b>5- Experiencias Adquiridas</b>	<b>11</b>
5.1 Conocimiento de Dibujo	
<b>6- Conclusión</b>	<b>12</b>
<b>7- Referencias</b>	<b>13</b>
<b>7- Anexo</b>	<b>13</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente informe se muestra el trabajo realizado por la alumna de Diseño Multimedia Maria Choquechambe Crispin en la “Laboral I” desde Mayo hasta julio del año 2024. La práctica laboral es un ramo muy importante porque permite desarrollar habilidades profesionales, nuevos conocimientos que te ayudarán en un futuro en el ámbito del trabajo, aprender a conocer a distintas personas y gracias a este desarrollar nuevas habilidades y adquirir nuevos conocimientos que enriquecen la vida profesional de un estudiante. Realizada en la Oficina Municipalidad del Desarrollo Indígena. Durante este período estuve haciendo Ilustración como bocetos y dibujos para folletos mas o menos como dos y un diploma.

También pude sacar fotos a todas las tiendas y cómo las personas disfrutaban del lugar y participar en los eventos.

## 2. OBJETIVOS

### 2.1. OBJETIVO GENERAL

Colaborar en la creación de diseños o ilustración para en la Municipalidad Oficina de desarrollo indígena y participar en eventos.

### 2.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS

Colaborar en la creación de diseños o ilustraciones para la Municipalidad Oficina de desarrollo indígena.

- Aplicar conocimiento de dibujo e ilustración digital para las publicaciones.
- Participar con el equipo.
- Obtener nuevos conocimientos en el ámbito del trabajo.
- Trabajar de manera colaborativa con los miembros y compañera de práctica.

### 2.3. ACTIVIDADES REALIZADAS

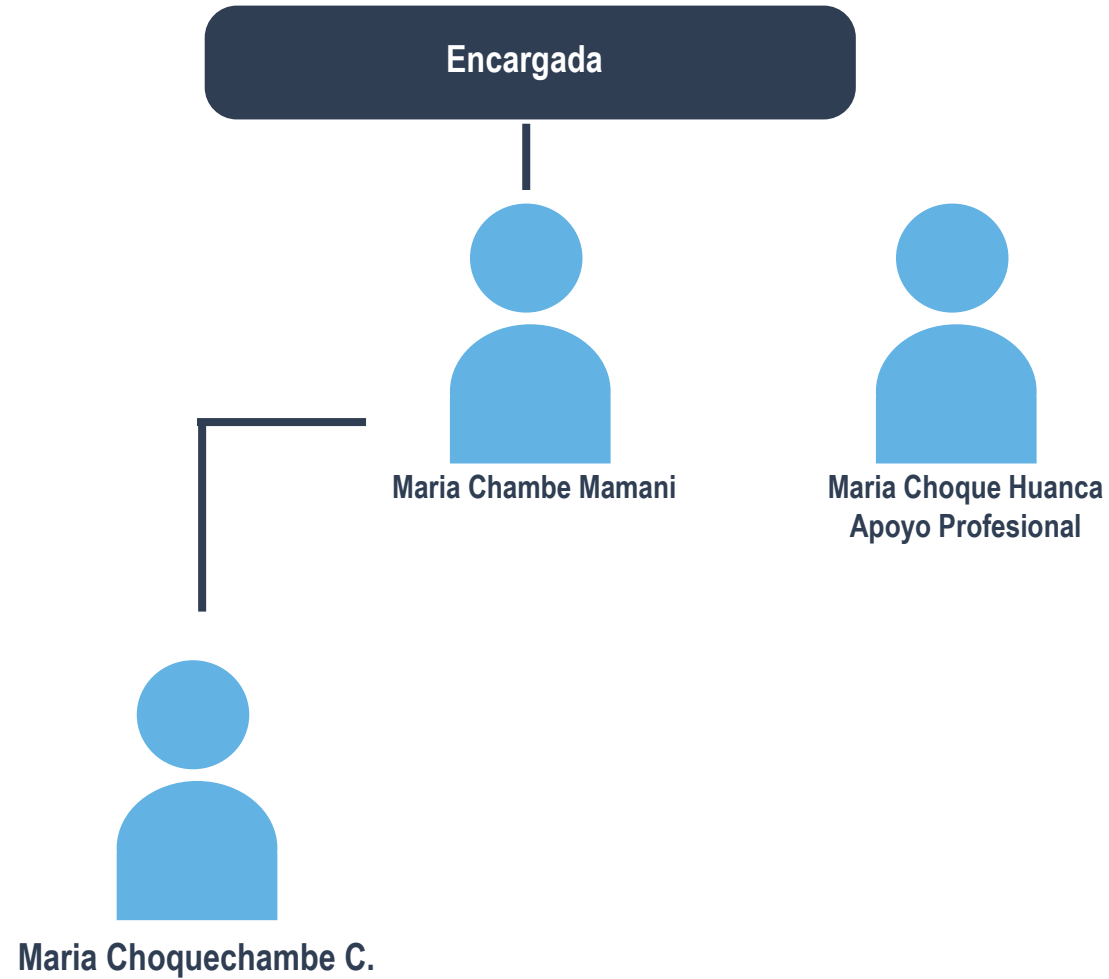
- Se crea bocetos para mostrarlos al equipo realizando la ilustración digital.
- Participar en eventos.
- Sacar foto.
- Un diploma.
- Al principio tuve dificultades con mi llegada ya que me demora un poco por los tacos, me gustó mucho participar en los eventos donde pude aprender mucho más de lo que imaginé. Y no solo eso , también viendo más allá de mis habilidades donde salí mi zona.

### 3-Descripción General de la Empresa

La Oficina Municipal de Desarrollo Indígena en Arica es una entidad dedicada a promover el desarrollo integral de las comunidades indígenas dentro del ámbito urbano de la ciudad. Su rol principal es implementar políticas públicas que respeten y fortalezcan la identidad cultural, económica, social y política de los pueblos originarios que residen en la región.

La Oficina Municipal de Desarrollo Indígena forma parte del sector público, específicamente de la administración municipal de Arica. Su actividad principal es gestionar programas y proyectos que apoyen el desarrollo sostenible y la inclusión de las comunidades indígenas en la vida urbana, asegurando el reconocimiento de sus derechos y la promoción de su bienestar.

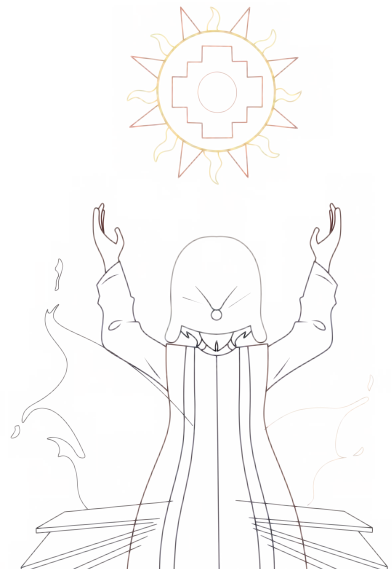
Organizar eventos culturales, festivales, y actividades que celebren y fortalezcan la identidad cultural de los pueblos originarios. Coordinar la organización de eventos comunitarios donde se celebre el Machaq Mara, facilitando la participación activa de las comunidades indígenas locales y Promover la venta y exhibición de artesanías y productos agrícolas tradicionales durante la celebración, apoyando así la economía local y la preservación de prácticas ancestrales. Facilitar espacios de encuentro entre diferentes comunidades indígenas para fortalecer la unidad y el intercambio cultural.



Organigrama de la Oficina Municipal de Desarrollo Indígena, donde podemos ver a los miembros que forman parte de Desarrollo Indígena. Maria Chambe Mamani es la persona que se encarga de mi práctica laboral I dentro de la Oficina Municipal de Desarrollo Indígena, donde también conocí a Maria Choque Huanca.

# IV. Descripción de Trabajos Realizados

---



Boceto 1



Resultado



Resultado final.

#### 4.1. ILUSTRACIONES PARA PUBLICACIONES

Se me pidió hacer ilustraciones para la Oficina Municipal de Desarrollo Indígena para un afiche para Año nuevo indígena. Tuve que buscar información y fotos para inspiración. Tenía que mostrar mi boceto a mi jefa donde le gustó demasiado. Ahí fue cuando comencé a usar el programa Sai 2 para pasarlo a digital, comencé a añadir colores cálidos. Cuando se lo mostré, le gustó, pero me pidió que hiciera cambios para un buen afiche, dando como resultado final que le gustó mucho más.





#### 4.2. Foto de Machaq Mara

El mes de Junio se celebró el Machaq Mara donde yo tuve que ir en la noche a sacar foto a todos puestos y las personas donde se veía que había mucha gente donde disfrutaba mucho, en cada puesto había artesanías, ropa y comida donde fue una experiencia muy buena, donde también pude aprende mucho más, y también aprendi el manejo de la cámara, pero en el celular.



### 4.3 Ilustración de Afiche de Taller de Hierbas Medicinales.



**Boceto**



**Resultado 2**



**Resultado Final**



4.3 Ilustración para Taller de Hierbas Medicinales.

Se me pidió hacer ilustraciones para la Oficina Municipal de Desarrollo Indígena para un afiche para Taller de Hierbas Medicinales. Tuve que buscar imágenes de hierbas medicinales para poder hacer el boceto.

Mostré mi boceto a mi María Choque Huanca donde le gustó demasiado ahí fue cuando comencé a ocupar el programa Sai 2 para pasarlo en digital, comencé añadir colores que quedarían genial, pero me pidió que hiciera cambios ya que no parecía a las hierbas medicinales, pero al final del resultado final se quitó el macetero y se quedó solo las hierbas dando un resultado muy bueno y atractivo para un buen afiche, dando el resultado final donde le gustó mucho más. También hice el diploma.



**Resultado 1**

### 5.1. CONOCIMIENTOS

Durante el proceso de mi experiencia en la práctica laboral I adquirí los conocimientos, como la Ilustración donde aprendí muchas cosas que a veces si conocía y otras no tantas, gracias a esos conocimientos que obtuve pude mejorar más en mis dibujos.

En los eventos que había, pude atender a las personas para que firmara, pudiendo tener una buena conversación donde aprendí más, aunque ya tenía experiencia en atención al cliente para mí me resultó fácil poder hablar con ellos. Incluso en el evento de Machaq Mara donde pude hablar con los locatarios para poder sacar fotos.

Apesar de todo en la Ilustración también hice otro dibujo para el Taller de Hierbas Medicinales mas una diploma, esa fue una experiencia de investigación sobre las hierbas, el programa que usé es Sai 2 ya que tenía experiencia y manejo del programa.



## VI. CONCLUSIÓN

Fue una hermosa experiencia hacer mi práctica laboral en la Oficina Municipal de Desarrollo Indígena porque nunca antes había tenido la oportunidad de estar en el desarrollo indígena para hacer ilustración, fue algo nuevo para mí hacer ilustración a otra persona y por las habilidades que me tengo y desarrollado, fue entretenido pasar tiempo con los integrantes como equipo, porque son personas alegres, creativas y me ayudaron mucho a mejorar, además siempre estaban ahí para ayudar si teníamos alguna dificultad, fue importante para mí adquirir estos nuevos conocimientos.

Y mi habilidad más desarrollada que tengo siendo el dibujo digital. Sacar fotos a los eventos también fue algo nuevo, pero fue entretenido.

## VII. REFERENCIAS

1- <https://www.conadi.gob.cl/>

## VIII. ANEXO

**Página de Facebook:**

<https://www.facebook.com/MunicipalidaddeArica>

**Instagram:**

<https://www.instagram.com/conadigob/?hl=es>