



INFORME DE PRÁCTICA LABORAL I

Alumno: Dhana Quijada Valdovino
Centro de práctica: AMA por la integración
Fecha: Desde Abril hasta Mayo de 2024

ÍNDICE

1. Introducción	03
2. Objetivos	04
2.1. Objetivo general	
2.2. Objetivos específicos	
2.3. Actividades realizadas	
3. Descripción General de la empresa	05
4. Descripción del trabajo realizado	06
4.1. Creación de afiches e invitaciones	
4.2. Contenido audiovisual y fotográfico	
4.3. Carteles gráficos Laucho	
5. Experiencias adquiridas	09
5.1. Conocimientos técnicos adquiridos	
5.2. Habilidades adquiridas	
6. Conclusión	10
7. Referencias y Anexo	11

1. INTRODUCCIÓN

La práctica laboral es una valiosa oportunidad para acceder por primera vez al ámbito profesional, poniendo a prueba nuestras habilidades y conocimientos adquiridos en nuestro primer año de formación. Esta experiencia no sólo sirve para aplicar los conocimientos obtenidos en un entorno laboral del mundo real, sino también para desarrollar nuevas competencias, tanto profesionales como interpersonales.

En mi caso, tuve la oportunidad de realizar mi práctica laboral I en **AMA por la Integración**, donde trabajé en una variedad de proyectos, incluido el diseño y producción de contenido audiovisual. Esta experiencia me permitió aplicar los conocimientos obtenidos durante el primer año y parte del segundo, enfrentándome a desafíos reales y colaborando con profesionales del área.

Este informe tiene como objetivo explicar el proceso creativo, las decisiones y los resultados obtenidos durante este período de práctica. La siguiente también describirá las tareas, objetivos y conocimientos adquiridos, indicando mi viaje de desarrollo profesional y personal.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General

Aplicar las habilidades y conocimientos obtenidos durante el primer año de la carrera Diseño Multimedia en distintos proyectos asignados por la supervisora de práctica, Marcela Rodríguez. Estos proyectos incluyen diseño, fotografía y la producción de contenido audiovisual.

2.2. Objetivos Específicos

- Crear dípticos, gráficas y carteles siguiendo la línea de diseño de la empresa, manteniendo la coherencia de los colores y las tipografías de la corporación.
- Realizar contenido audiovisual y fotográfico para diversas actividades, como talleres y certificaciones.
- Implementar los conocimientos académicos aprendidos para desarrollar los proyectos acordados durante las reuniones.

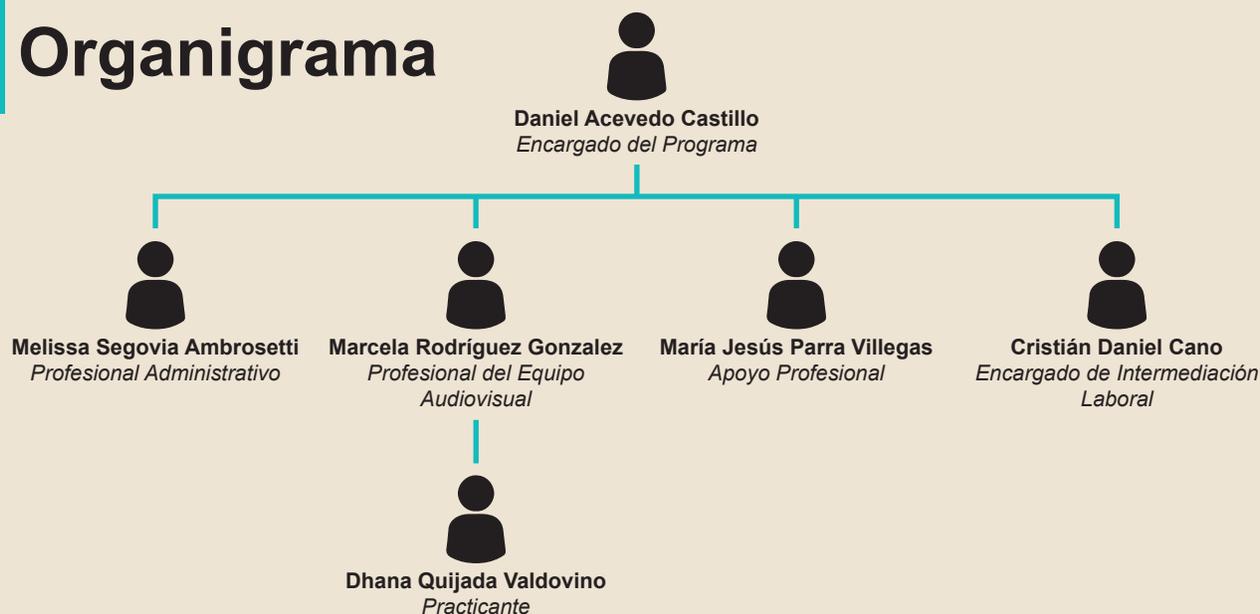
2.3. Actividades realizadas

- Se realizaron reuniones con los clientes y los trabajadores para acordar las actividades a realizar y así calendarizar las fechas de realización de los proyectos.
- Hubo una recopilación de trabajos previos realizados para la empresa con el fin de usarla como referencia e inspiración para captar su estilo y aplicarlo en la creación de las gráficas, dípticos y carteles.
- Para las fotografías y vídeos para reels de los talleres se da un proceso de grabación y edición.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA

AMA por la Integración es una iniciativa municipal de la ciudad de Arica, lanzada bajo la gestión del Alcalde Gerardo Espíndola Rojas el 2 de septiembre de 2019. Su objetivo es fomentar la inclusión social de diversas comunidades a través de la educación cívica y la capacitación laboral, con el objetivo de empoderarlas económicamente y superar la pobreza. AMA ofrece diversas oportunidades de formación participativas, coordinadas y gratuitas, abiertas y certificadas, para fortalecer las capacidades y conocimientos de las personas.

Organigrama



4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.1. Creación de afiches e invitaciones

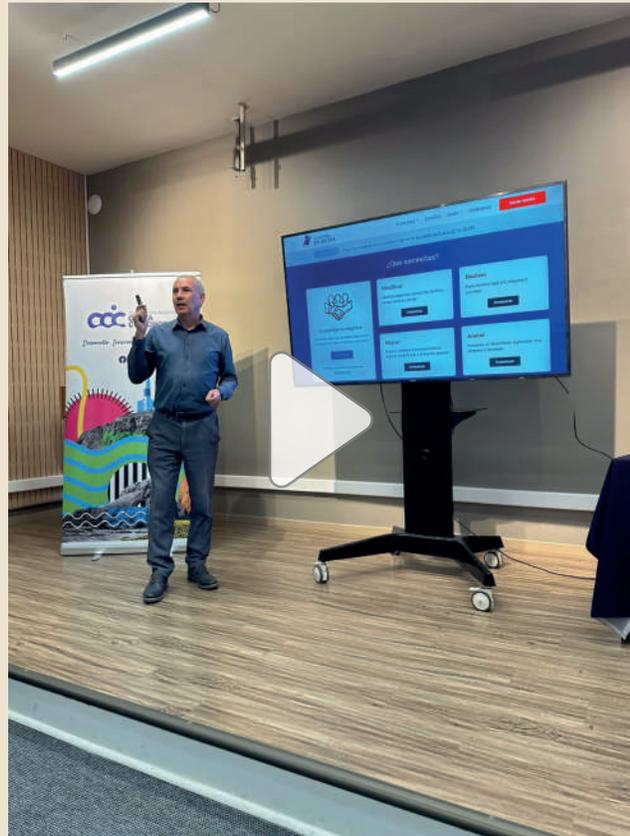
Se me indicó realizar un afiche para la feria de emprendimiento de AMA por la integración, la cual se realizaría en la Universidad de Tarapacá. Con los datos del lugar y fecha ya indicados, se hizo una recopilación de trabajos previamente hechos por la diseñadora de la empresa, Marcela Rodríguez; esto me ayudó a captar el estilo de que utilizan, sus patrones, etc. También realicé invitaciones para estudiantes y autoridades para la Certificación de la 3ra generación de estudiantes de AMA por la integración 2024; para ello también se realizó una recopilación de datos y referencias. El programa ocupado para la creación de estos fue illustrator.



4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.2. Contenido audiovisual y fotográfico

Realicé varias sesiones fotográficas y de video durante mi práctica, en este caso la hice para el Taller constitución de empresa, se coordinó la hora y el lugar. Se me solicitó grabar tanto en vertical como horizontal al igual que las fotos, dichas grabaciones y fotografías serían ocupadas para reels de instagram entre otros.



4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.3. Carteles gráficos Laucho

Contribuí con algunas de las gráficas para los carteles de la corporación costa chinchorro. Se me entregó parte del material ya hecho para tomarlo como referencia. Los carteles eran para la playa el Laucho, para realizarlos busqué vectores según el cartel para su realización, también busqué inspiración e ideas en google y ya en illustrator complete las gráficas.



5. EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

5.1. Conocimientos técnicos adquiridos

- **Adobe Illustrator:** Obtuve nuevos conocimientos de herramientas de Adobe Illustrator las cuales me han ayudado y facilitado a la hora de crear las gráficas y en proyectos personales.
- **Fotografías y Videos:** Adquirí experiencia en la creación de fotografías y videos, aprendí a ser rápida y precisa a la hora de tomarlas y a buscar y crear el momento para hacer una buena toma.
- **Lightroom y Edición:** Aprendí a editar y retocar fotografías y a realizar retoques de luz y color en Lightroom. También obtuve conocimientos de edición de videos para reels de instagram.

5.2. Habilidades Adquiridas

- **Trabajo en Equipo y Comunicación:** Colaboré con compañeros y supervisores, participando en reuniones, discutiendo ideas y presentando propuestas de diseño, lo que contribuyó a un ambiente de trabajo productivo. También desarrollé relaciones interpersonales positivas y constructivas en el entorno laboral.
- **Adaptabilidad y Gestión del Tiempo:** Me ajusté a diferentes proyectos y requerimientos. Manejé los plazos y mis tiempos para poder cumplir con los proyectos acordados de manera satisfactoria.
- **Creatividad y Atención al Detalle:** Desarrollé soluciones en el diseño a la hora de crear dípticos, gráficos y comunicados. Aseguré la precisión y calidad en el trabajo realizado, respetando la identidad visual de las empresas.

6. CONCLUSIÓN

La práctica laboral fue una gran experiencia con muchas emociones, pero que sobre todo me ayudo a mostrar y aplicar mis conocimientos y habilidades como futura diseñadora y me acercó a lo que es una experiencia real en el mundo laboral. No solo me ayudó a aplicar conocimientos, sino que también aprendí tanto sobre herramientas de programas vectoriales como comunicación efectiva.

A lo largo de mi práctica, realicé diversos trabajos tanto dentro de la oficina como fuera de esta. Cree gráficas para diversas empresas, produje contenido fotográfico y audiovisual, y participé en reuniones para discutir diseños y planificar colaboraciones. Estas experiencias me permitieron ganar un amplio espectro de habilidades prácticas y técnicas, y me dieron una comprensión más profunda del proceso de diseño en un entorno profesional.

Esta experiencia me ayudó a crecer tanto como persona como diseñador, me mostró lo complejo que puede ser en algunas ocasiones la labor de un diseñador, pero también lo valioso que es nuestro trabajo. El equipo que me tocó fue excelente, el ambiente laboral era sano y me ayudaron en cada duda que tenía, me orientaron de buena manera, lo cual me ayudó a poder desarrollar mis habilidades comunicativas e interpersonales sin olvidar también las habilidades técnicas, esto me permitió completar de manera efectiva mi práctica laboral I y me prepara para futuros desafíos.

7. REFERENCIAS Y ANEXO

5.1. Referencias

Instragram

<https://www.instagram.com/costa.chinchorro?igsh=MTFmMjJxdGtoOXpsbQ==>

5.1. Anexo

Bitácora

https://drive.google.com/file/d/1Nq-_yDvL5VYQ4fAdXtGqtbNk9JeHyVBP/view?usp=sharing

Diseño Multimedia - Universidad de Tarapacá