

PRÁCTICA LABORAL 1

Angelo Sleyter Molina Tapia
Diseño Multimedia - Universidad de Tarapacá
M&T Láser un Mundo de Ideas
Julio 2024

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
2. OBJETIVOS	4
2.1 OBJETIVOS GENERALES	
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
2.3 ACTIVIDADES REALIZADAS	5
3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA	6
3.1 M&T LÁSER UN MUNDO DE IDEAS	
3.2 ORGANIGRAMA	7
4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO	8
4.2 TRABAJO DE LOGO AL CLIENTE REALIZADO	9
4.3 TRABAJO DÍA DEL PADRE REALIZADO	10
4.4 TRABAJO DE LOGO AL CLIENTE REALIZADO	11
4.5 TRABAJO DE EDICIÓN DE VIDEOS REALIZADOS	12
5. EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS	13
5.1 CONOCIMIENTOS TÉCNICOS ADQUIRIDOS	
5.2 HABILIDADES ADQUIRIDAS	
6. CONCLUSIÓN	14
7. REFERENCIAS Y ANEXOS	15



1. INTRODUCCIÓN



La primera práctica laboral en la Carrera de Diseño Multimedia es un proceso primordial para el desarrollo del estudiante, ya que que el principal objetivo es facilitar su adaptación y brindarle experiencia con el entorno laboral y profesional.

El informe abordará los proyectos en los que participé, que incluyen la creación de diseños para grabado y cortes láser, la edición de fotos para promoción de productos, y la producción de vídeo. Además, reflexionaré sobre cómo la práctica me ayudó a desarrollar autocrítica constructiva, gestionar la frustración y mejorar mis habilidades de comunicación y trabajo en equipo. También exploraré cómo esta experiencia contribuyó a mi crecimiento tanto personal como profesional.

Durante mi período en M&T Laser, participé activamente en actividades relacionadas con la producción, edición de imágenes, creación de diseños para trabajos, fotografía, trabajo manual y manejo de máquinas. Esta experiencia no solo me permitió aplicar mis conocimientos teóricos en un entorno práctico, sino también interactuar con profesionales del sector y aprender de sus métodos y enfoques innovadores.



2. OBJETIVOS



2.1 OBJETIVOS GENERALES

Ampliar y consolidar mis habilidades técnicas en el uso programas de edición como Illustrator, Photoshop y After Effects, entre otros si es que fuera necesario. También así como en la operación de máquinas de grabado y cortado en láser, sublimación como también el trabajo manual.



2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 01.** Aprender a obtener información relevante y redactarla de manera más clara y efectiva.
- 02.** Mejorar mi capacidad creativa tanto en el desarrollo de trabajos manuales como en proyectos digitales.
- 03.** Fomentar una comunicación efectiva y didáctica con mis empleadores, promoviendo un buen trato que contribuya a la calidad y éxito de los trabajos realizados.
- 04.** Incrementar continuamente mis conocimientos en el área de mis prácticas, solicitando ayuda y orientación dentro de la empresa cuando sea necesario.
- 05.** Realizar sesiones fotográficas para que la empresa pueda seleccionar las mejores imágenes y utilizarlas en sus redes sociales, haciendo que los productos sean más atractivos para los clientes.

2. OBJETIVOS

2.3 ACTIVIDADES REALIZADAS

01. Comenzar realizando imágenes y editarlas para el uso en las redes sociales de la empresa M&T Láser.
02. Recortes de objetos de madera para luego ser grabados en láser y pegados en figuras.
03. Logos impresos, recorte, sublimado de logos en figuras, para luego ensamblar las figuras en llaveros.
04. Ensamblaje de medallas deportivas para un campeonato, luego tomas de fotos y ajustes de parámetros.
05. Mejora de un logotipo para un cliente, ajustando varios cambios. Luego se cortaron cada una de las partes en las máquinas y se pintaron, para terminar haciendo un cartel con el mismo.
06. Toma de imágenes que después se editaron. También realicé el diseño para el Día del Padre donde se usaron esas imágenes.
07. Realización de proyectos para pymes desde cero, incluyendo todas las etapas para lograr un buen trabajo.
08. Realización de dos videos desde cero para cumpleaños en programas de edición.
09. Toma de imágenes para luego ser editadas y usadas en las redes sociales de la empresa.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA

3.1 M&T Láser Un Mundo de Ideas

Es un emprendimiento familiar con 4 años de experiencia, surgido durante la pandemia. Se dedican a la creación de diseños tanto en madera como en acrílico, cortes en madera y grabados láser. En M&T Láser, se especializan en la confección de letreros, cajas personalizadas, bandejas, medallas, galvanos, llaveros, decoraciones para el hogar y recuerdos de momentos especiales e importantes. También realizan cuadros para graduaciones y sublimación.

Trabajamos con MDF y maderas nobles, así también como con acrílico, ofreciendo una amplia variedad de productos que se adaptan a las necesidades y preferencias de nuestros clientes. Nuestro equipo de 5 personas está comprometido con la calidad y la innovación, asegurando que cada pieza sea única y personalizada.

En M&T Láser, transformas tus ideas en realidad. Ya sea que necesites un letrero para tu negocio, una caja personalizada para un regalo especial, una bandeja decorativa para tu hogar o una medalla para un evento importante, garantizando productos de alta calidad y diseños exclusivos.

Se destacan en proporcionar a los clientes productos excepcionales y un servicio bastante bueno. Cada proyecto supera las expectativas del anterior, asegurando que cada detalle sea perfecto.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA

3.2 ORGANIGRAMA



**DIRECTOR
ROXANA TAPIA**



**DIRECTOR
GASTON MOLINA**



**SUPERVISORA
MARCELA PAEZ**



**EMPLEADO
VICTOR PAEZ**



**ESTUDIANTE
ANGELO MOLINA**

4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.1 PRIMEROS TRABAJOS REALIZADOS

Durante las 64 horas de práctica en M&T Láser, he participado activamente en una variedad de actividades que serán detalladas y demostradas en este informe.

Estas fueron las primeras tomas a sus productos, donde hubo varias imágenes, pero rescato estas dos que fueron las que más les gustaron a mis empleadores y las subieron a sus redes sociales.



4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.2 TRABAJO DE LOGO AL CLIENTE REALIZADO

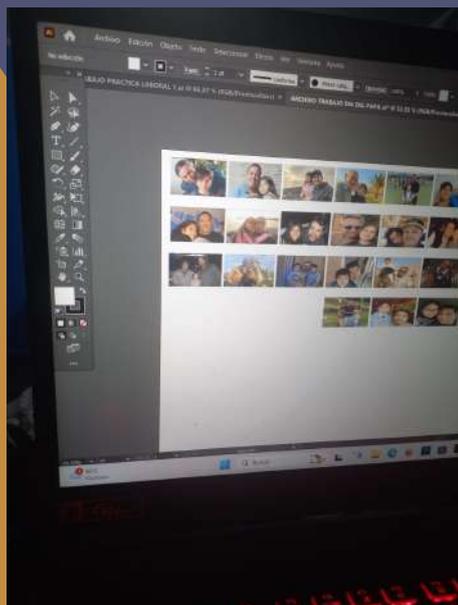
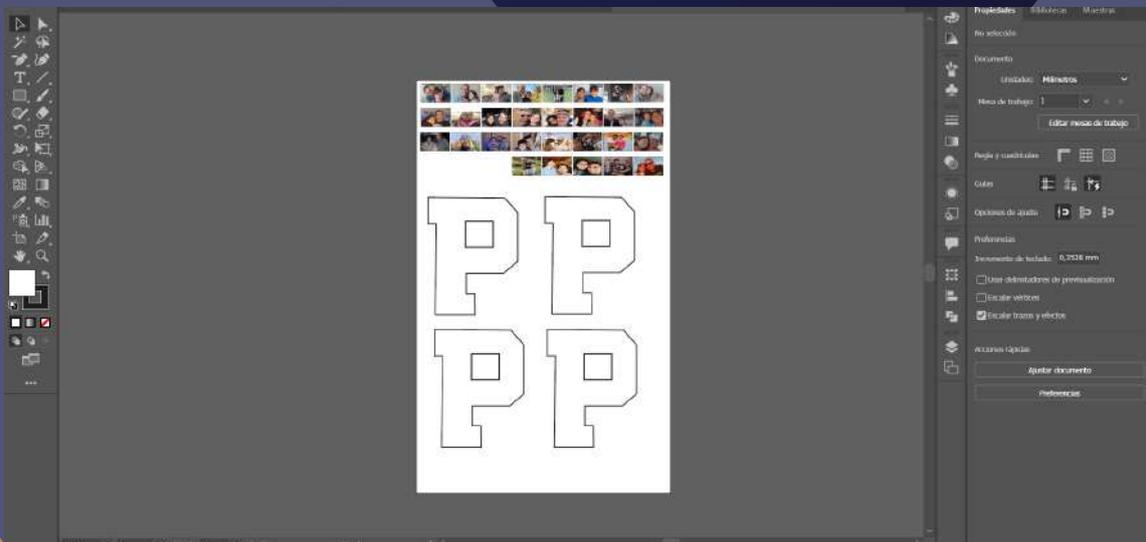
Este fue el logo mejorado y creado por mí para un cliente que necesitaba una mejora en su logo. Confío en nosotros para realizar este trabajo, quedando bastante satisfecho. Además, pasó por todas las etapas de creación para obtener este resultado.



4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.3 TRABAJO DÍA DEL PADRE REALIZADO

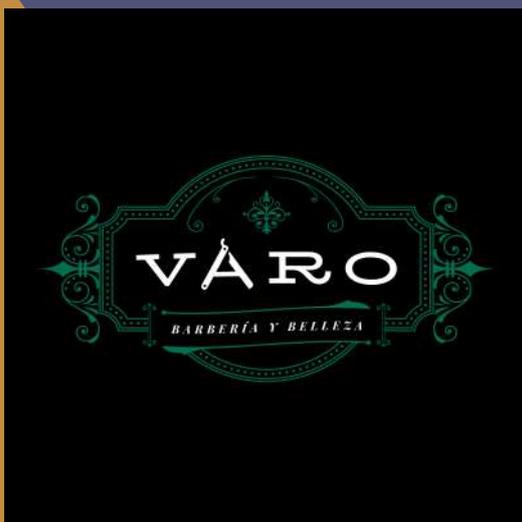
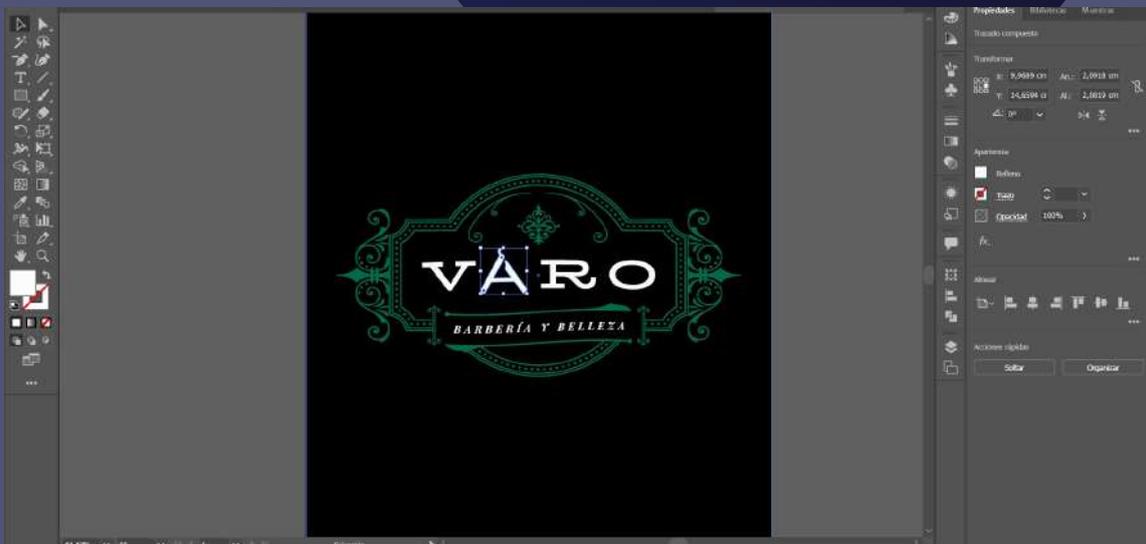
Para el Día del Papá, creé un proyecto desde cero que comenzó con la edición meticulosa de imágenes seleccionadas. Luego, las trasladé a Illustrator, donde desarrollé el diseño conceptual que había ideado para la ocasión. El proceso implicó una cuidadosa combinación de creatividad visual y habilidades técnicas, resultando en un diseño final que fue muy bien recibido.



4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.4 TRABAJO DE LOGO AL CLIENTE REALIZADO

Este logo fue creado con un proceso detallado y con la ayuda de mis empleados para asegurar la aprobación del cliente. Al final, quedó satisfecho, ya que incluía todos los elementos necesarios de la empresa y cumplía con los requisitos solicitados. Personalmente, quedé muy satisfecho con el resultado

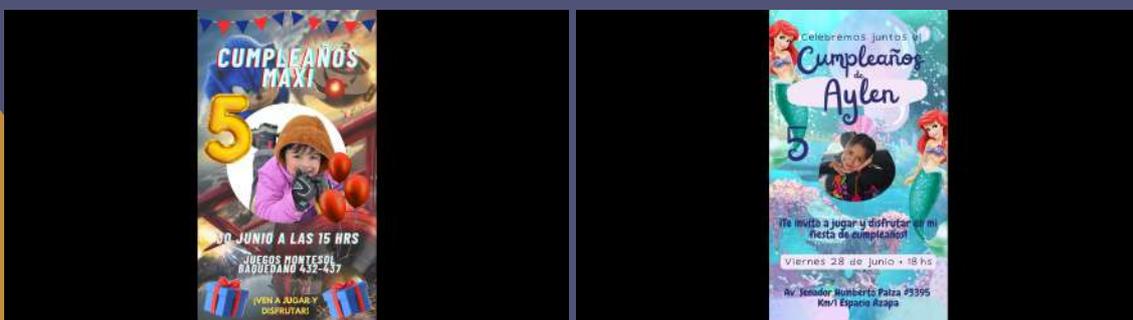
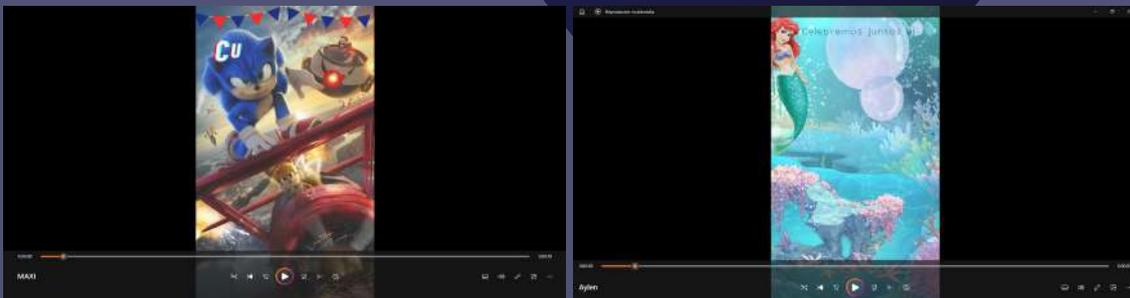


Durante este proceso de trabajo, debo recalcar que solo realicé el proceso de creación del logo en todas sus etapas, pero no realicé el proceso de creación del cartel con el logo.

4. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

4.5 TRABAJO DE EDICIÓN DE VIDEOS REALIZADOS

Estos dos trabajos realizados por mí, que incluyen ediciones de video, me gustaron bastante por el resultado. Los realicé en el programa Adobe After Effects, y me llamó mucho la atención que confiaran en mí para poder realizar algo tan importante como una invitación a cumpleaños. Al final, se obtuvo un resultado que me gustó bastante, y a los empleadores también. Con un poco de ayuda, pudimos terminar el trabajo de manera satisfactoria



**VIDEO DE CUMPLEAÑOS
CREADO PARA MAXI**

**VIDEO DE CUMPLEAÑOS
CREADO PARA AYLEN**



5. EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS



5.1 CONOCIMIENTOS TÉCNICOS ADQUIRIDOS

En esta Práctica Laboral 1 he adquirido muchos más conocimientos en el área de diseño, así como en el ámbito de trabajar con el cliente. A lo largo de esta práctica, con los trabajos realizados, aprendí mucho más sobre Photoshop e Illustrator, ya que fueron los programas que más utilicé. Con la ayuda de mi empleador, pude obtener un punto de vista distinto al mío, lo que me permitió entender muchos términos más allá del diseño, incluyendo cómo trabajar profesionalmente y cómo relacionarme de manera efectiva con los clientes.



5.2 HABILIDADES ADQUIRIDAS

Al principio de mi práctica, enfrenté desafíos significativos al sentirme inseguro respecto al ambiente y al desarrollo de la práctica, así como en la ejecución de mis trabajos. Con el tiempo, gané confianza en mis capacidades y en mi habilidad para relacionarme con clientes y otros externos a mi círculo habitual. Aprendí a ser autocrítico de manera constructiva, buscando la buena expresión visual de mis trabajos, pero también aceptando y aprendiendo de los errores. La práctica también mejoró mi habilidad para manejar la frustración. Trabajar en esta empresa fue una experiencia gratificante, especialmente gracias al sólido apoyo brindado por mis empleadores.



6. CONCLUSIÓN

Durante esta práctica laboral, quiero destacar la comodidad y satisfacción que experimenté en mi centro de práctica, donde no solo tuve la oportunidad de trabajar, sino también de ampliar mis conocimientos en el ámbito del diseño. Este periodo fue especialmente bueno para mí, me sirvió bastante, ya que uno se acostumbra a llevar una vida un poco más esforzada y como primera práctica laboral me dejó una buena sensación.

En la empresa de diseño donde realicé mi práctica, tuve la oportunidad de realizar diversas tareas, desde la edición de video y la fotografía hasta la creación de logotipos. Cada uno de estos proyectos no solo fue una oportunidad de aplicar mis conocimientos teóricos, sino también de aprender nuevas técnicas y enfoques creativos.

En conclusión, esta práctica me ayudó para poder enfrentar futuros desafíos en el campo del diseño. Agradezco profundamente la oportunidad brindada por la empresa y por todos aquellos que me apoyaron en este proceso.

7. REFERENCIAS Y ANEXOS

● BITÁCORA

<https://drive.google.com/drive/folders/1suAhL2-JmglyMXnPy9GiuSha1UAfoyzO?usp=sharing>

● REDES SOCIALES M&T LASER

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/myt_laser?igsh=dGtkcXc5M3Joencx

FACEBOOK: <https://web.facebook.com/myt.laser.7>

WHATSAPP: +56 9 6351 7673



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



Facultad de
Administración
y Economía



Escuela de
Diseño e Innovación
Tecnológica

dm DISEÑO
MULTIMEDIA