



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



Facultad de
Administración
y Economía



Escuela de
Diseño e Innovación
Tecnológica



DISEÑO
MULTIMEDIA

Practica Laboral N°1

Abril-Mayo, 2023

Diseño Multimedia

Universidad de Tarapacá

Nicol Subso Aranibar

07-07-2023

Arica-Chile

INDICE

I. Introducción

II. Objetivos

- 2.1 Objetivo general
- 2.2 Objetivos específicos
- 2.3 Actividades realizadas

III. Descripción de la Productora ZOUL

IV. Descripción del trabajo realizado

- 4.1 Flyer de DJ's
- 4.2 Publicaciones de redes sociales
- 4.3 Organigrama e Infografía

V. Experiencias adquiridas

- 5.1 Conocimientos técnicos adquiridos
- 5.2 Habilidades interpersonales adquiridas

VI. Conclusiones



I. Introducción

En el siguiente informe de practica laboral N°1 se dar a conocer los trabajos realizado por una estudiante de la Universidad de Tarapacá de la carrera Diseño Multimedia. Se hablara de lo aprendido durante estos dos meses en los que puso en practica lo aprendido en sus 2 años de estudios.





I. Objetivos

2.1 Objetivo general

- Crear material Visual para la productora Zoul

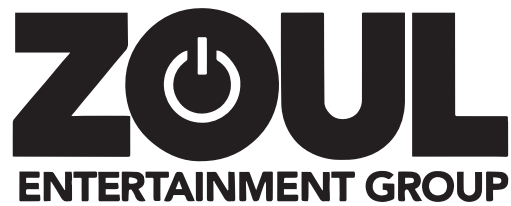
2.2 Objetivos específicos

- Obtener experiencia para futuros trabajos.
- Realizar trabajos con diferentes clientes
- Aprender sobre manejo del programa "Adobe Illustrator"

2.3 Actividades realizadas

- Recopilación de materiales
- Edición de fotografías (Quitar fondo, cambiar a blanco y negro).
- Creación de Organigrama.
- Creación de publicaciones Instragram
- Diseño de Flyer

III. Descripción de la Productora



“Nuestra Historia

Somos una Joven Empresa Emprendedora, comenzamos con el servicio de atriles y pintura para niños, lo que dio origen a PintaPinta en 2014 y en poco tiempo, mucho trabajo, experiencia, una gran inversión, y un gran equipo logramos obtener “Convenio Marco” ocasionando la creación de Zoul en 2018.

De esta manera esta productora ha sido capaz de brindar y satisfacer de forma efectiva, afectiva y eficiente todos los eventos de distintas empresas, entidades públicas y personas naturales. Esa es nuestra misión, sean eventos infantiles, deportivos, empresariales, masivos y de alto nivel, que demanden nuestros clientes, siempre superar sus expectativas.

Por eso tenemos como Visión ser la productora líder, más prestigiosa a lo largo del país, con altos niveles de profesionalismo y calidad, que garanticen un servicio personalizado para nuestros clientes.”

Pagina oficial de Productora Zoul-



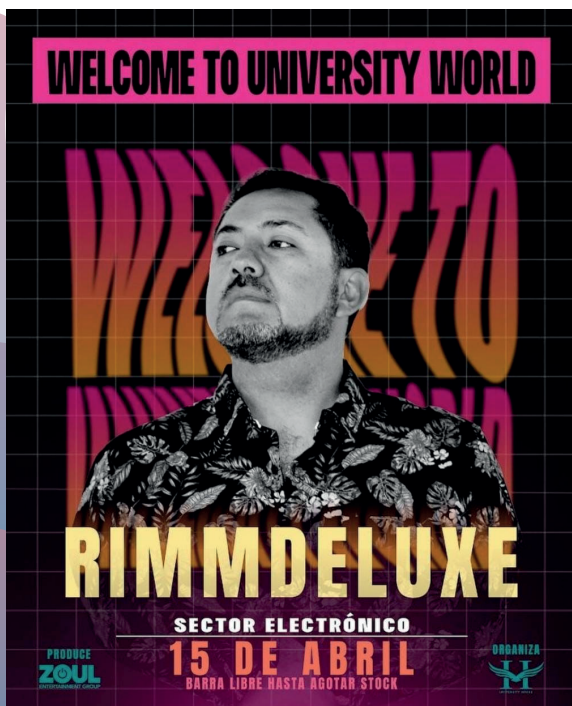
IV. Descripción del trabajo realizado

4.1 Flyers de DJ's

Al ser una productora dirigida solo a eventos grandes todos los trabajos realizados eran la parte de "publicidad" y anuncios

A la hora de llegar unos de los primeros trabajos que se me encomendó hacer fue diseñar Flyer de los DJ's que estarían en

la fiesta. Inicialmente se me daba el material ya preparado, pero el editar la imagen, cortarla, acomodar el texto, ajustar el color para que este en armonía y cosas por ese estilo las debía hacer yo, como era lo primero que estaba haciendo a la larga se me dieron otras tareas en las que tuve que hacerlo casi todo yo.



IV. Descripción del trabajo realizado

Editado

4.2 Publicaciones de redes sociales

Un modo rápido de llegar al público son las redes sociales por lo que varios de los trabajos que venían en formato de publicitario normal en "Instagram" las debía pasar a formato de historia en varias de estas al tener que ser más alargadas, debía acomodar nuevamente los elementos dentro de la publicación y en ocasiones debía recortar fotos quitándole el fondo para ser usadas

Sin edición

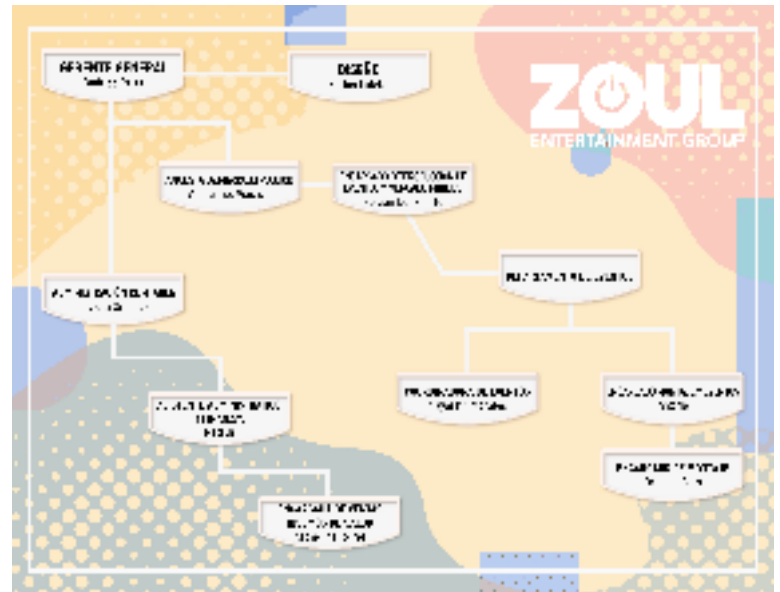


IV. Descripción del trabajo realizado

INFOGRAFÍA



ORGANIGRAMA

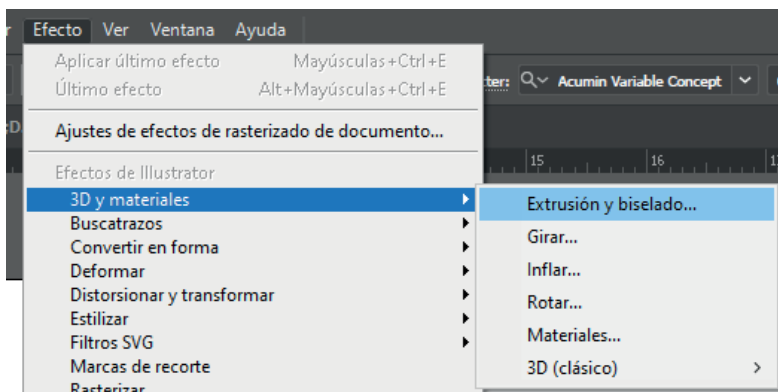
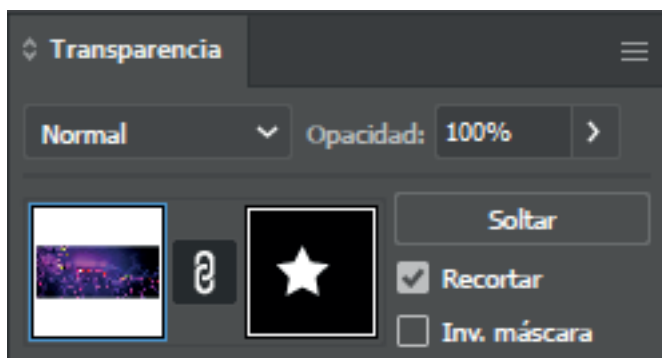


V. Experiencias adquiridas

-5.1 Conocimientos técnicos adquiridos:

-Una de las mejores cosas que pude haber aprendido en la practica fue el manejar con más facilidad el programa Illustrator, gracias a la practica descubrí muchas cosas que en las mismas clases nos e especifican como los efectos 3D que tuve que usar mucho en los Flyers para los nombres o el manejo de la creación de mascarar o la misma herramienta de "transparencia" para efectos

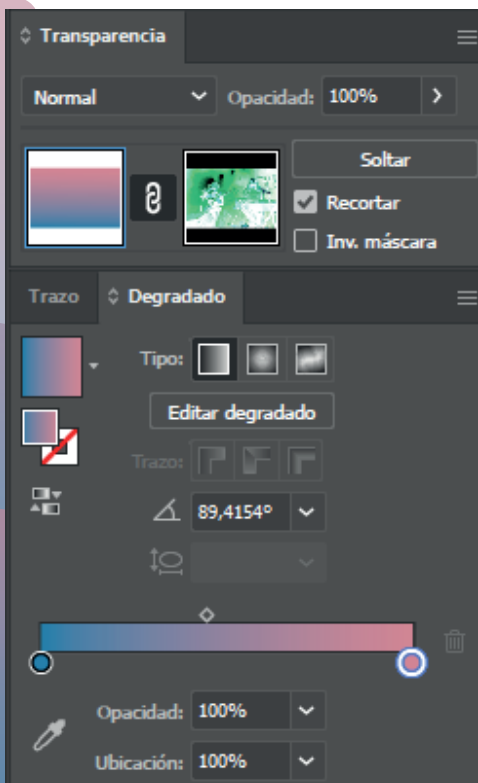
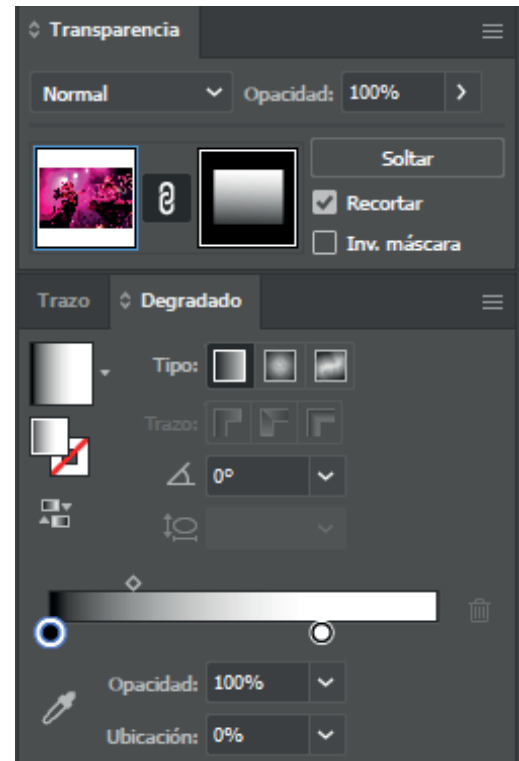
-Por más que Illustrator fue el principal programa utilizado también use Photoshop, recordé algunas cosas olvidadas y aprendí tecnicas rápidas para trabajar con fotos y fondos, en este caso, a quitar fondos



EJEMPLO

V. Experiencias adquiridas

-5.1 Conocimientos técnicos adquiridos:



V. Experiencias adquiridas

-5.2 Habilidades interpersonales adquiridas

-Si bien soy una persona a la que le cuesta mucho el hablar con desconocidos, el recibimiento dado en la productora fue muy agradable por lo que interactuar allá no se me hizo tan difícil como creía antes de ir.

-Algo de lo que aprendí fue a seguir el buen ejemplo de los demás, pues si bien no es malo el trabajar uno mismo, el tomar consejos y opiniones constructivas en el trabajo es un buen incentivo a estar abierto a cambios a la hora de hacer diseños



CONCLUSIÓN

Para finalizar me gustaría decir que la experiencia fue agradable, pude aprender muchas cosas tanto de mi supervisora como por mi propia cuenta, la carrera me brinda el suficiente material necesario para seguir a delante con lo que amo hacer y haré en un futuro.

De igual forma el trabajar con un grupo más grande de personas de manera profesional me ha ayudado a ver como son las cosas, hasta lo demoroso que puede ser el esperar el material que debe brindar el personal o el mismo cliente y a tener paciencia de intentarlo una y otra vez hasta el trabajos que probando y probando tuve que incluso hacerlos otra vez.

REFERENCIAS

Todas las fotos utilizadas y "¿Quienes Somos?" fueron extraídas de la página oficial de Zoul

<https://zoul.cl>



..... Diseño Multimedia

Universidad de Tarapacá

Nicol Subso Aranibar

07-07-2023

Arica-Chile

