

# PRÁCTICA LABORAL

## INFORME DE PRÁCTICA

Centro de practica: ALCIÓN PRODUCCIONES  
Supervisor de práctica: Jorge Sáez Avilés  
Alumno: Alexis Cayo Choque



Escuela de  
Diseño e Innovación  
Tecnológica



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
*Universidad del Estado*



# CONTENIDO

|   |    |
|---|----|
| I. Introducción.....                                | 3  |
| II. Objetivos.....                                  | 4  |
| 2.1 General.....                                    | 4  |
| 2.2 Específico.....                                 | 4  |
| III. Actividades realizadas.....                    | 5  |
| 3.1 Trabajos.....                                   | 5  |
| IV. Antecedentes de la empresa.....                 | 6  |
| V. Trabajo N°1.....                                 | 7  |
| VI. Trabajo N°2.....                                | 8  |
| VII. Trabajo N°3.....                               | 9  |
| VIII. Trabajo N°4.....                              | 11 |
| IX. Trabajo N°5.....                                | 13 |
| X. Experiencias adquiridas.....                     | 16 |
| 10. 1 Conocimientos técnicos adquiridos .....       | 16 |
| 10. 2 Conocimientos interpersonales adquiridos..... | 16 |
| XI. Conclusiones.....                               | 17 |
| XII. Anexos.....                                    | 18 |

# INTRODUCCIÓN

En este informe de práctica laboral II, se mostrará los trabajos realizados a lo largo de este segundo semestre, bajo la supervisión de un empleador.

Interpretando como es la vida laboral, poniéndonos a prueba de nuestras capacidades como estudiantes de "Diseñador Multimedia".

Se mostrará el proceso y trabajos realizados a lo largo de los meses, donde se completó los 64hrs solicitadas.

# OBJETIVOS

## 2.1 General

Realizar diferentes trabajos, aplicando los conocimientos adquiridos en la carrera de "Diseñador Multimedia", en cuanto a lo laboral obtener más experiencia y responsabilidades.

## 2.2 Específico

Investigar sobre diferentes temas en concreto "Tambo", "Feria cultural", "Emprendimiento" "Evento".

Aplicar conocimientos sobre video, Fotografía y cámara.

# ACTIVIDADES REALIZADAS

## 3.1 Trabajos

Investigación de diferentes temas "Tambo", "Feria cultural", "Tipografía", etc.

Diagramación y dimensión de etiquetas de productos naturales.

Trabajo de cámara, para fotografías culturales y emprendimientos.

Trabajo de cámara, para grabar eventos completos y detrás de escenarios.

Conocimientos en diagramación y diseño.

# ANTECEDENTES DE LA EMPRESA

---

Alción producción es una empresa de 3 años de existencia. Quien está al mando Jorge Sáez Avilés, más conocido como "Alción", quien tiene más de 10 años de conocimiento en el rubro de diseñador titulado.

La empresa, especializada en realización audiovisual, diseño, ilustración y fotografía, se enfoca en la publicidad, difusión y registro.

El objetivo de la empresa es, entregar un servicio profesional, de confianza y eficiente, satisfacer las necesidades del cliente, mantener un crecimiento constante.

Figura 1

Logo



Nota. Imagen de empresa. autor (Jorge Sáez Avilés).

# TRABAJO N°1

Afiche boceto, propuesta básica de diseño y diagramación.

Se centro en un ambiente de playa, por eso el color, donde el naranja, representa la arena, el azul el agua, las burbujas son solo una propuesta.

En cuanto al texto, se trató de mantener el mismo de la propuesta original.

Previo al avance se realiza bocetos básicos y la recopilación de información para donde, a quienes es dirigido este afiche.

Figura 2

Imagen



Nota. Imagen de boceto.  
autor (Alexis Cayo Choque).

## TRABAJO N°2

Listado de productos.

Se realiza un listado de todos los productos cosméticos de una pequeña empresa cosmética, la cual necesitaba un diseño y diagramación nueva para sus productos.

El listado consiste de obtener todos los detalles de las etiquetas originales, diseño, diagramación y descripción de producto.

Se considero obtener las medidas de cada producto.

Se realiza las dimensiones y diagramación de los textos en adobe illustrator.

Figura 3

Fotografía



Nota. Imagen de productos. autor (Alexis Cayo Choque).



# TRABAJO N°3

Listado de productos.

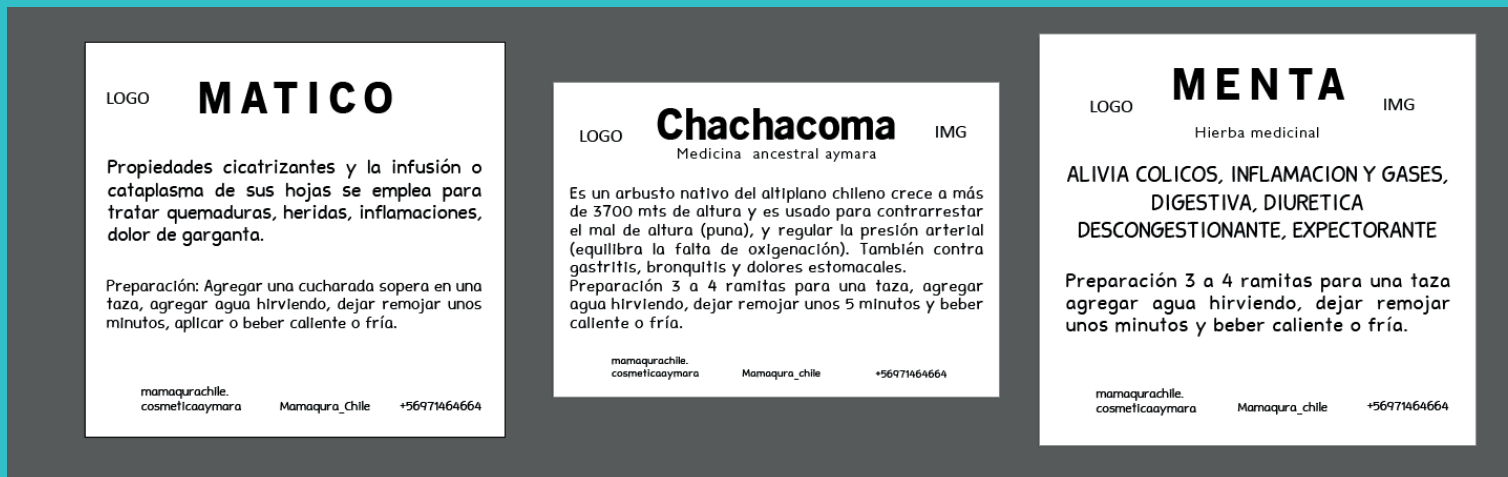
Se realiza algunas correcciones ortográficas.

Se trato de respetar la tipografía, ya que eran variadas y no se mantenía una definida.

2 lotes de productos entre 30 a 40 productos cosméticos.

Figura 4

Imagen

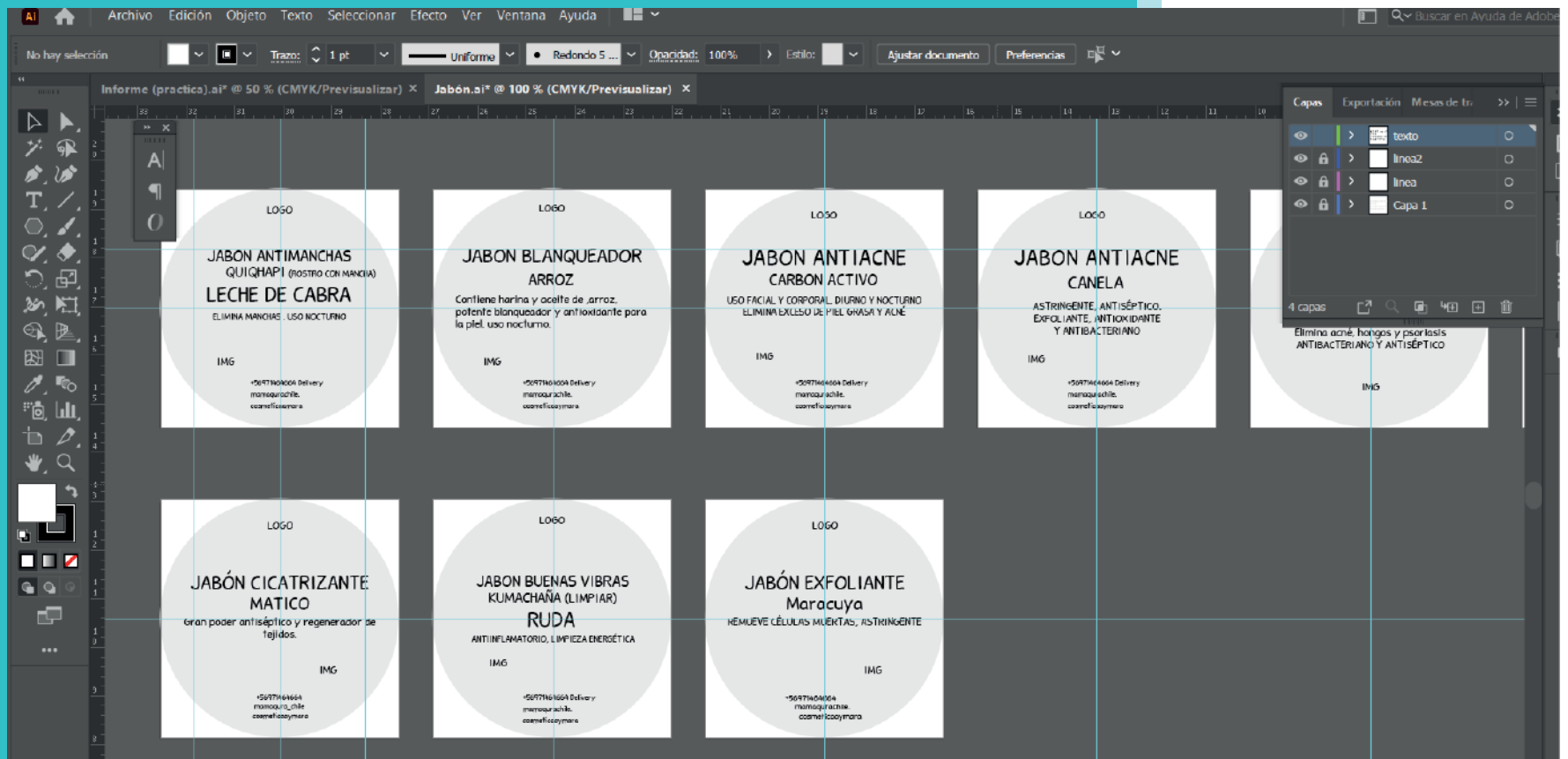


Nota. Imagen de mesa de trabajo AI. autor (Alexis Cayo Choque).

# TRABAJO N°3

## Dimensiones y diagramación de los productos.

Figura 5  
imagen



Nota. Imagen de mesa de trabajo AI. autor (Alexis Cayo Choque).

## TRABAJO N°4

Trabajo de asistente de cámara.

Se realiza la labor de grabar en eventos como la presentación de "Chakana: Puente hacia lo alto", la cual se realizó 2 presentaciones.

Otro de los eventos donde se asistió como asistente de cámaras.

Evento de "Tambo" donde se:

Saco fotografías a todo los emprendedores.

Video de cada presentación en el evento.

Figura 6  
Fotografía



Nota. Fotografía del trabajo . autor  
(Alexis Cayo Choque).

# TRABAJO N°4

Figura 7  
Fotografía



Primer y segundo evento, asistente de cámara

Presentación "Chakana".

se realizó grabaciones al público en general y a los músicos.

igual se hace grabaciones detrás de cámaras, como armado del escenario, vestuario etc.

Nota. Fotografía del trabajo . autor (Alexis Cayo Choque).

# TRABAJO N°5

Figura 8  
Fotografía



Tercer evento, asistente de cámara.

Evento "Tambo"

Grabación de las pequeñas presentaciones, ambiente, fotografía por la tarde.

Aplicando planos, enfoque y movimientos de cámara.

Nota. Fotografía del trabajo . autor (Alexis Cayo Choque).

# TRABAJO N°5

Figura 9  
Fotografía



Nota. Fotografía del trabajo . autor (Alexis Cayo Choque).

Tercer evento, asistente de cámara.

Evento "Tambo"

Fotografía a todo los puestos de presentación, logos de los emprendedores, productos y objetos que se presentan para la venta.

# TRABAJO N°5

Figura 10  
Fotografía



Tercer evento, asistente de cámara.

Evento "Tambo"

Grabación de las presentaciones en el escenario por la noche.

Aplicando planos, enfoque y movimientos de cámara.

Nota. Fotografía del trabajo . autor (Alexis Cayo Choque).

## EXPERIENCIA ADQUIRIDAS

### CONOCIMIENTOS TÉCNICOS ADQUIRIDOS

Se reforzó la utilización de cámaras de video y fotografía, ya que por causa de la pandemia estas prácticas no se pudieron realizar y solo era teoría.

La teoría se llevó a cabo en esta práctica, al principio estaba la inseguridad de no cumplir con lo solicitado, pero se logra obtener un buen resultado.

### HABILIDADES INTERPERSONALES ADQUIRIDAS

Para llegar a cumplir con las horas solicitadas se realiza un horario de trabajo.

Se trabaja consiente de que esto es una labor, quien lo evaluara e indicando errores o correcciones.

Como experiencia, esto es una base para mis futuros proyectos.



# CONCLUSIÓN

La práctica laboral, es un ambiente distinto, donde como persona uno se desarrolla obteniendo conocimientos, para el futuro.

Bajo la supervisión y dirección del empleador, se consigue realizar los trabajos solicitados.

Una experiencia única donde como alumno me siento agradecido, ya que he podido aplicar lo teórico en la práctica.

# ANEXO

1. Imágenes gratis, sin derecho de autor, extraído de: <https://pixabay.com/es/>
2. Tipografías gratis, extraído de : <https://www.dafont.com/es/>
3. Imágenes de ejemplo publicidad, extraído de: <https://www.google.com/imagen>.