



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



Observatorio
Institucional de Equidad
Vicerrectoría de Desarrollo
Estratégico



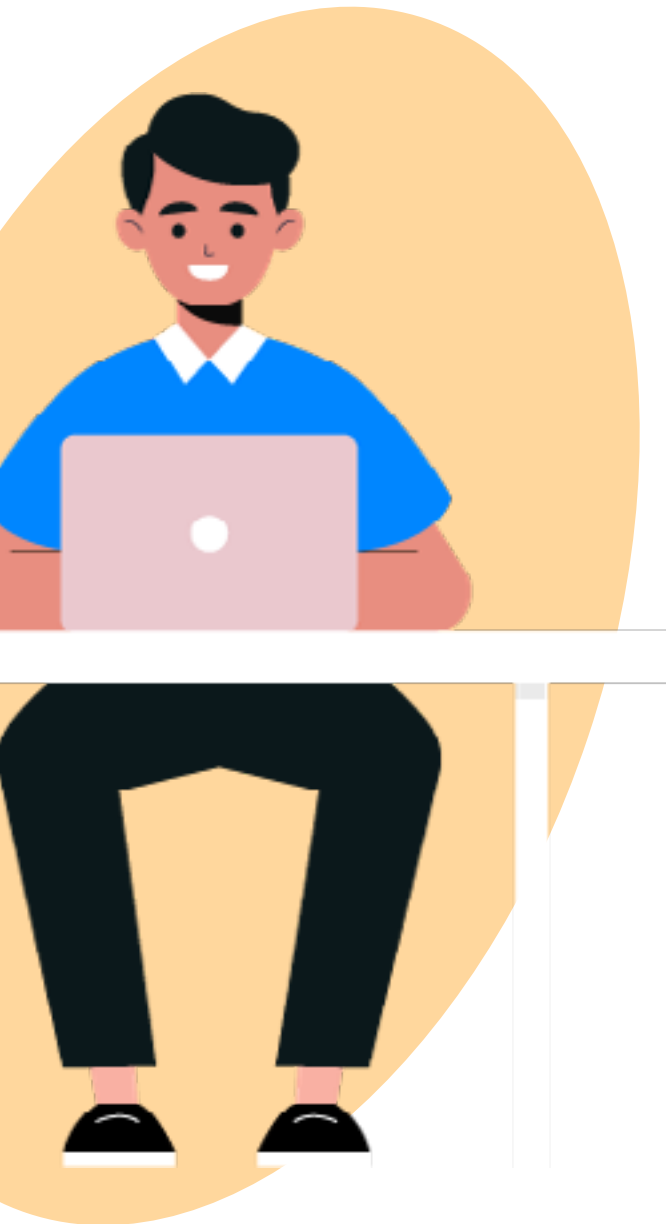
Informe de **Práctica Laboral I**

Pablo González
OIE-UTA
Agosto 2021

Índice

3	Introducción
4	Objetivos
5	Actividades realizadas
6	Descripción general de la empresa
7	Descripción general del trabajo realizado
11	Experiencias adquiridas
12	Conclusión y sugerencias

Introducción



Existe un constante debate entre los aspectos positivos y negativos que tienen las nuevas formas de comunicación como resultado de las nuevas tecnologías. La conversación se ha vuelto más necesaria debido al contexto en el que estamos insertos: Una reciente pandemia que ha cerrado muchas puertas, pero que ha incentivado a otros por una búsqueda de tecnologías conscientes de las nuevas necesidades del ser humano.

Teniendo en cuenta este último punto. Los aspectos buenos y malos han llegado a un segundo plano, ya que surge ante todo un sentido de urgencia, que lleva a separar las cosas entre las buenas y las mejores. En esta nueva perspectiva, existe una necesidad de dar una cara a las aristas del asunto. Un lenguaje visual que sea contemporáneo.

Esta ocasión ha llevado a muchas personas a apreciar con detenimiento el diseño gráfico. Revaluando su papel en esta sociedad y rectificándolo como algo esencial, al igual que todas las tecnologías que son necesarias para nuestra nueva forma de comunicarnos.

En este contexto la práctica laboral ha sido una oportunidad para satisfacer la necesidad que tienen las personas de recibir información clara y concisa. Crear un diseño invisible, para ser más exactos. Por ende, este informe tiene el objetivo de compilar los avances y esfuerzos realizados por el estudiante para facilitar la lectura de informaciones por parte de la comunidad de la UTA.

Objetivos

Objetivos generales

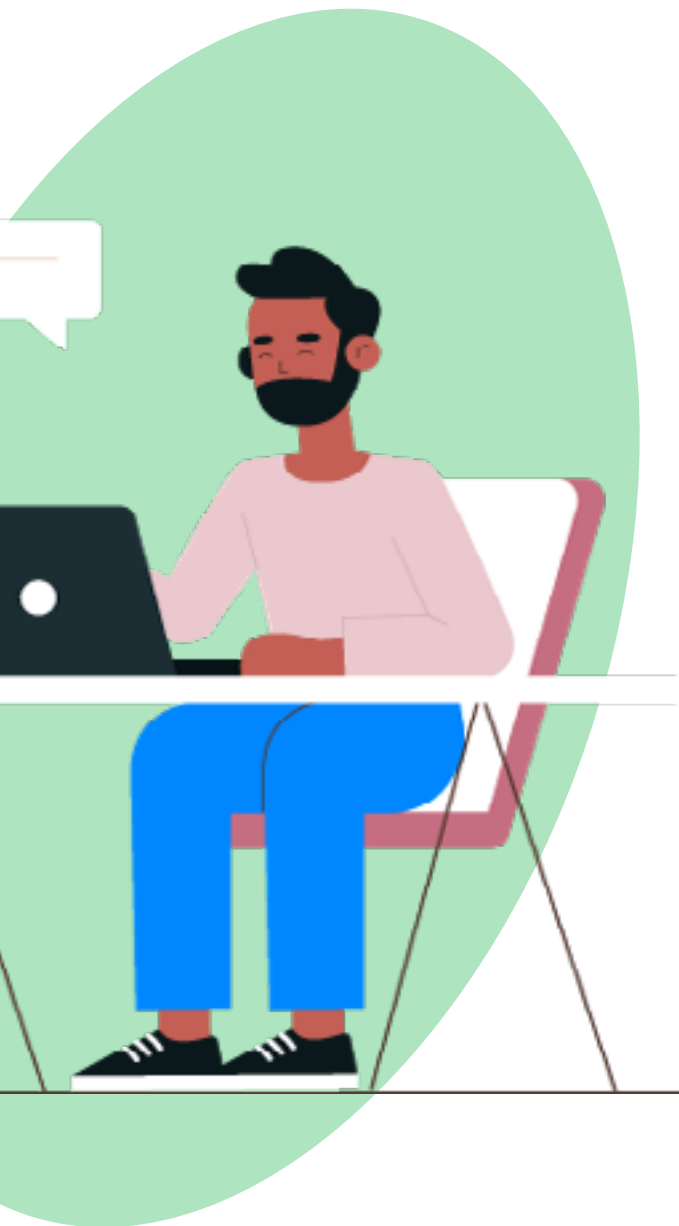
El propósito general de la práctica laboral tiene su enfoque en poner a prueba los conocimientos del alumno en el área gráfica al insertarlo en un contexto laboral. El alumno utiliza el conocimiento aprendido en los primeros semestres y los desenvuelve para desarrollar diferentes propuestas según el establecimiento para el cual esté prestando su servicio.

Objetivos específicos

En cuanto a los puntos específicos a ser tratados en la práctica, se pueden destacar el uso de tecnologías para la creación de piezas gráficas y solución de problemáticas de la empresa. Entre estos están el uso de software de edición digital como Photoshop, para retoque de imágenes o creación de contenido para ser compartido en redes sociales.

También se destaca el uso de Illustrator para la creación de afiches digitales, banners, panfletos, íconos y logos vectorizados.

Las habilidades interpersonales también juegan un papel importante en los objetivos que se esperan que el alumno desarrolle. Se busca fortalecer una comunicación acertiva con el encargado de la práctica por medio de la empatía, respeto y tolerancia.



Actividades realizadas

- 1 PPT Taller de Burnout
- 2 Afiche Atención de salud mental gratuita
- 3 Afiche Higiene del sueño
- 4 Afiche Efectos de las pantallas digitales y videojuegos en la salud mental
- 5 Taller de bienestar dirigido a equipos de educación parvularia
- 6 Carrusel para Instagram “Buenas prácticas para un teletrabajo exitoso”
- 7 Afiche Teletrabajo: Salud, bienestar y cuidado personal
- 8 Afiche Primeros auxilios psicológicos
¿Históricamente qué se ha hecho y qué debemos hacer?: Evidencias del protocolo PAP-ABCDE

Descripción general de la empresa

Nombre: Observatorio Institucional de Equidad (OIE)

El OIE se lanza a finales del 2019 bajo los cimientos del ORACLE, que busca regularizar las instituciones de educación superior para garantizar la equidad como indicador de calidad. De este mismo modo, el OIE pretende crear un plan de acción para minimizar las situaciones de inequidad y una cultura de justicia organizacional.

Luego el mismo OIE conforma la Mesa de Salud Mental UTA, y es con el equipo de psicólogos que la conforman con quienes estuvimos más conectados durante la práctica. Esta Mesa coordina y conecta todos los servicios de psicología que ofrece la UTA.

De este punto se desprende una de las temáticas principales del trabajo realizado para la práctica. El desafío estaba en la creación de material gráfico para presentaciones con temáticas de salud mental y una identidad visual para los afiches publicados en las redes sociales de la UTA.

En este sentido se da cumplimiento a los objetivos establecidos, siendo una oportunidad para el ejercicio de habilidades interpersonales y del conocimiento adquirido sobre manejo de programas de edición gráfica.

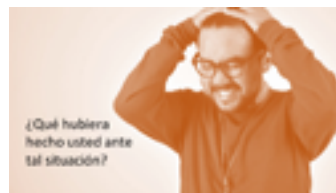
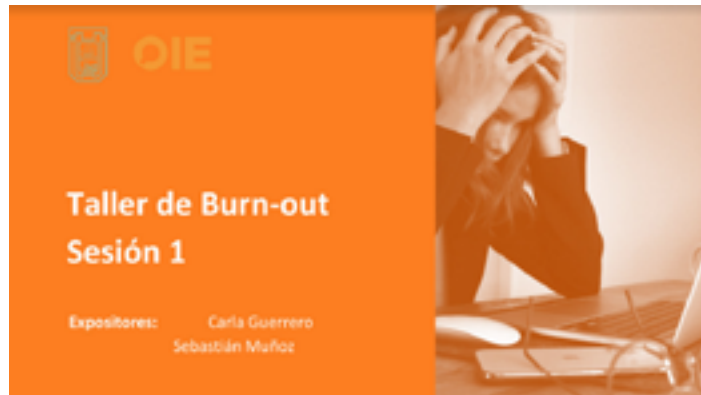


Descripción del trabajo realizado

1 Presentación en Power Point “Taller de Burnout”

Para hacer estas diapositivas contamos con una base realizada por los psicólogos. Tuvimos que reorganizar los elementos y la composición de las imágenes.

Usamos imágenes de stock para el PPT y Photoshop para editar los colores.



2 Afiche Atención de salud mental gratuita

Primer afiche realizado para redes sociales.

Usamos Illustrator para su realización.

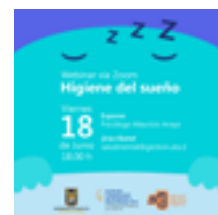
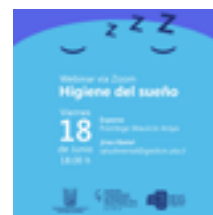
En la segunda imagen se aprecia el bosquejo inicial, las otras son evidencias de las fases por las que pasó hasta estar terminado.



3 Afiche “Webinar Higiene del Sueño”

Primer afiche para webinar. Cuenta con una versión para Youtube.

Las imágenes pequeñas son del proceso. Al comienzo hicimos algo completamente diferente pero tuvimos que empezar de nuevo.



4 Afiche Webinar “Efectos de las pantallas digitales y videojuegos en la salud mental”

Creamos una base en la cual trabajar, por eso se debe la similitud con el afiche anterior.

Este también cuenta con una versión para Youtube.

Jueves
24
de Junio
De 18:00 a
20:00 hrs.

Webinar vía Zoom
Efectos de las pantallas digitales y videojuegos en la salud mental

Expone:
Marcelo Castañeda
Psicólogo del Programa SMD

¡Inscríbete!
www.uta.cl/Inscripcionsaludmental

(Abierto a toda la comunidad)



Webinar vía Zoom
Efectos de las pantallas digitales y videojuegos en la salud mental

Expone:
Marcelo Castañeda
Psicólogo del Programa SMD

¡Inscríbete!
www.uta.cl/Inscripcionsaludmental

UNIVERSIDAD DE TARPACÁ
COMISIÓN TRIESTAMENTAL DE BIENESTAR Y SALUD MENTAL UTA
salud mental digital



5 Afiche Webinar “Bienestar Emocional en la Infancia”

En este afiche nos dimos como equipo una mayor libertad. Jugamos con formas redondeadas ya que adquirimos más confianza luego de las dos propuestas de afiches.

Usamos Illustrator para todo exceptuando la foto, que usamos Photoshop para quitar el fondo.

Hicimos propuestas de dos colores.

Webinar “Bienestar Emocional en la infancia” dirigido a equipos de Educación Parvularia

Martes 29 de Junio
De **15:00** a **16:15** horas.

Síguenos en directo por:
 **Subsecretaría Educación Parvularia**
<https://youtu.be/z3tUmMRU4XE>

Expone:
Ps. José Miguel Villegas
Académico de la Universidad de Tarapacá



Webinar “Bienestar Emocional en la infancia” dirigido a equipos de Educación Parvularia

Martes 29 de Junio
De **15:00** a **16:15** horas.

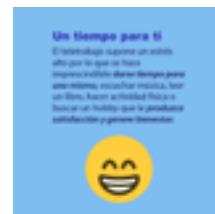
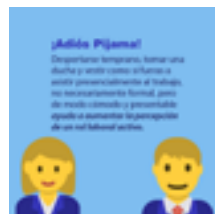
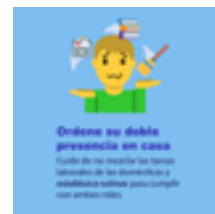
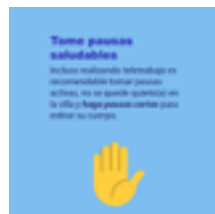
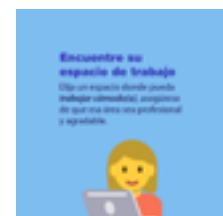
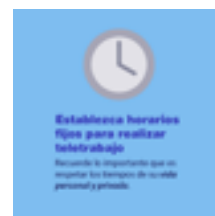
Síguenos en directo por:
 **Subsecretaría Educación Parvularia**
<https://youtu.be/z3tUmMRU4XE>

Expone:
Ps. José Miguel Villegas
Académico de la Universidad de Tarapacá



6 Carrusel para Instagram “Buenas prácticas para un teletrabajo exitoso”

Primer carrusel para Instagram. Usamos emojis para crear una imagen más llamativa. Este afiche tuvo una muy buena recepción antes de unas fases de prueba con diferentes paletas de colores. Usamos Illustrator en su totalidad.



7 Afiche Taller “Teletrabajo: Salud, bienestar y cuidado personal”

Existen otras 2 versiones de este afiche con diferentes paletas de colores. Probablemente uno de los más difíciles de realizar debido a la cantidad de información. Aquí se aplicó con mayor profundidad el uso de una familia tipográfica para entregar un mensaje claro.



**8 Afiche Webinar
 “Primeros auxilios
 psicológicos
 ¿Históricamente qué se
 ha hecho y qué debemos
 hacer?: Evidencias del
 protocolo PAP-ABCDE”**

Último afiche para la práctica. Tuvo una mayor complejidad debido al uso de formas a mano alzada con la pluma, además de una edición fotográfica del invitado al webinar: Eliminación de fondo y corrección de color.



Experiencias adquiridas

Conocimientos técnicos adquiridos

La práctica laboral fue una oportunidad de aplicar todas las cosas aprendidas. Destaco la teoría del color, composición, uso de tipografías y su jerarquía. Estos puntos conlleva más experiencia en Photoshop e Illustrator. Pude acostumbrarme mucho más a este segundo programa, ya que no tenía mucha experiencia trabajando con vectores.

Habilidades interpersonales adquiridas

A pesar de ser una práctica hecha en modalidad online, no creo que el desarrollo de habilidades interpersonales quedó por fuera. Pude reforzar la comunicación acertiva al momento de recibir comentarios del grupo de psicólogos. También consideré aspectos formales como enviar correos electrónicos y una mayor organización y flujo de información entre ellos y el grupo de práctica.

Tuve la oportunidad de liderar este grupo por unas semanas, lo que llevó a mantenerme al tanto de las dificultades que enfrentaban mis compañeros. Eso implicó mayor empatía y optimismo.



Conclusión y sugerencias

Para finalizar, esta fue una experiencia muy desafiadora, aunque me llevó a confiar todavía más en mis habilidades para mantenerme organizado y un uso inteligente de mi tiempo. Agradezco enormemente las críticas constructivas que recibí y por todo el ambiente de respeto que existió.

La práctica fue una buena oportunidad para poner en práctica todo lo que he aprendido en este año y medio en la UTA. Concluyo que fue una actividad certera, ya que estuvo de acuerdo a mis habilidades esperadas y un poco más.

En cuanto a las sugerencias, estoy un poco preocupado en cuanto a la identidad gráfica de la UTA, en este sentido existe una discordancia en lo que se sube a redes sociales y lo que muchas veces fue solicitado. Creo que podría existir una mayor libertad para incentivar aun más la creatividad de los alumnos.