



# PRÁCTICA LABORAL I

## EL DINÁMICO

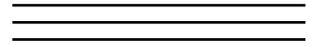
Diseño Multimedia  
Universidad de Tarapacá, Arica.  
Pat-Fa Lecaros Ramírez  
Agosto - 2021.-

# CONTENIDO

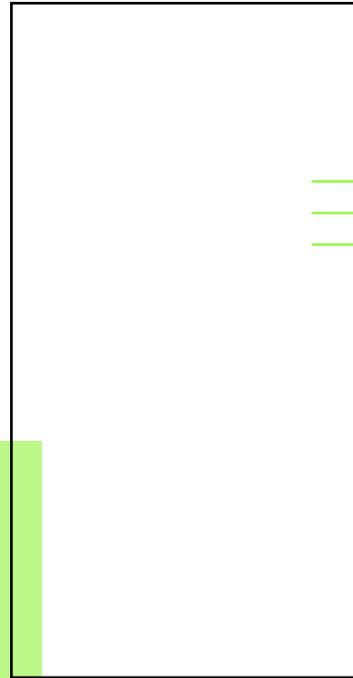
- 1 INTRODUCCIÓN
- 2 OBJETIVOS
- 3 TRABAJOS REALIZADOS
- 4 DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA
- 5 DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS
- 6 EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS
- 7 CONCLUSIÓN

# INTRODUCCIÓN

**E**n este portafolio de la Práctica Laboral I, puse en práctica los conocimientos adquiridos en la carrera de Diseño Multimedia, utilizando diferentes software para satisfacer el requerimiento de la empresa, la cuál no contaba con una imagen corporativa ni medios digitales como las redes sociales, con este trabajo la empresa se pudo integrar a una nueva forma de hacer negocios, ya que seguía utilizando un sistema que resulta del todo obsoleto para este tiempo.



# OBJETIVOS



## GENERAL

o Diseñar y crear una identidad visual para la empresa "El Dinámico".

## ESPECÍFICO

- o Vectorización del logo de la empresa, ya que este estaba compuesto en base a píxeles.
- o Realizar fotografías publicitarias de los productos que ofrece la empresa.
- o Crear un menú digital con código QR para facilitar el acceso a esta información.
- o Crear stickers para los empaques del producto.
- o Crear publicaciones sobre el menú digital con código QR.
- o Crear posavasos con la imagen de la empresa.

# TRABAJOS REALIZADOS



Fotografías Publicitarias de los productos.



Vectorización del logo de la empresa.



Menú en formato QR, para colocar sobre la mesa.



Publicación para redes sociales del código QR del menú digital.



Logo con redes sociales, para utilizar en posavasos.



Menú en formato digital.



Stickers para utilizar en la entrega del producto.

# DESCRIPCIÓN GENERAL

## EL DINÁMICO



El Restaurante “**El Dinámico**”, entrega el servicio de platos preparados y sándwich para servir y llevar, esta empresa parte del año 1975 y se alcanza a crear tres sucursales las cuales fueron desapareciendo con el tiempo, quedando la casa matriz ubicada en calle Lastarrias #1189, la que actualmente esta en procesos de remodelación.

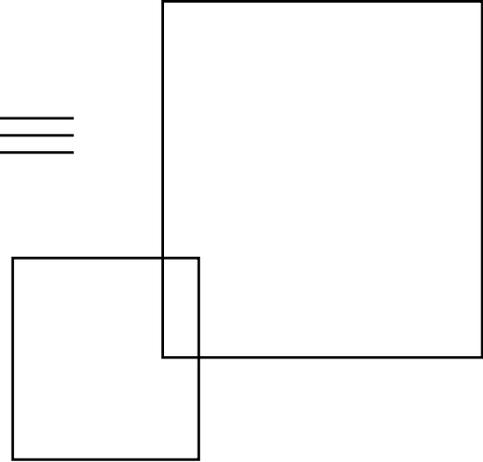
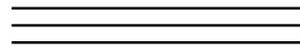
**Misión:** Ser un aporte a la comunidad a través de la creación de empleos y también siendo un atractivo turístico y creando desarrollo para la ciudad.

**Visión:** Tener como objetivo principal el desarrollo de una empresa que se adapte a los cambios actuales y crear ser-

vicios que hagan mucho más fácil la adquisición de nuestros productos por parte de nuestros clientes.

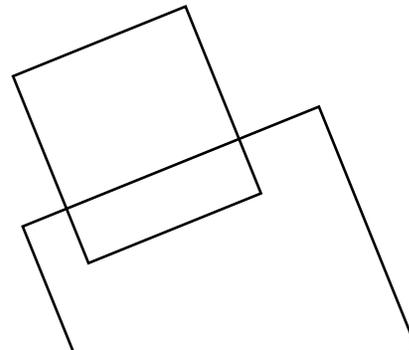
**Problemática:** La empresa no había actualizado su sistema de ventas, no poseía una imagen corporativa en las redes sociales y necesitaban llegar a más público que no fuera solamente presencial.

**Solución:** Vectorización del logotipo de la empresa, realizar fotografías a sus productos, crear un menú digital con código QR, para hacer más fácil el acceso a los productos de la empresa y posicionarla en las redes sociales con una imagen mucho más moderna y accesible.



DESCRIPCIÓN

TRABAJOS ~~REALIZADOS~~



# LOGO

---



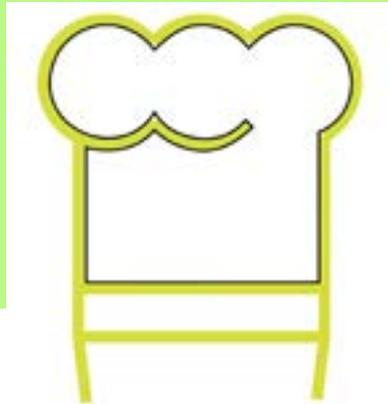
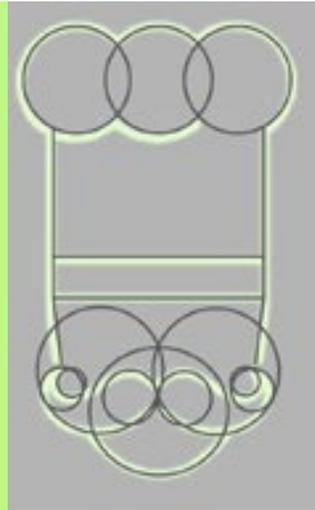
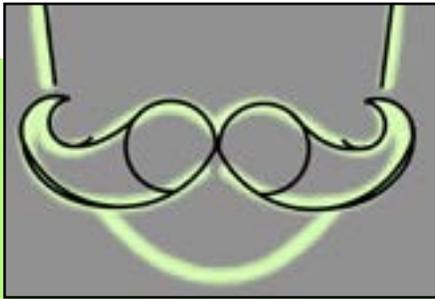
Logo "El Dinámico"

La empresa me solicitó vectorizar el logo ya que este estaba compuesto por píxeles, lo que provoca que se vea mal al hacer zoom o ver de lejos, me entregó su logo anterior, y me pidió mantener la paleta de colores en todo los trabajos que realizara, estos colores son el negro, blanco, amarillo y verde.

Me solicitaron mantener el nombre y la imagen del chef, comencé realizando bocetos en retícula para que este fuera proporcionado, luego comencé a vectorizar en el software de Illustrator.

# LOGO-PROCESO

---



Aquí se pueden ver los bocetos realizados y todo el proceso de vectorización de la imagen, lo hice por separado, primero trace con pluma la parte del gorro y luego trace la parte de abajo donde está el bigote del chef.

# LOGO

---



Logo Anterior



Logo Nuevo

# RESULTADO FINAL

---



De esta manera se presentó el resultado final del logo, se realizaron varios cambios, como el de la tipografía, acentuar más los colores, el bigote del chef lo hice más curvado hacia el interior, se eliminaron las redes sociales y el eslogan a petición de la empresa.

# FOTOGRAFÍAS

---



Imagen del producto

Para realizar este trabajo, tuve que ir al restaurante de forma presencial, la empresa me solicitó tener un fondo neutro que se acentuara bien el producto, realice varios bocetos del esquema de posición de cada producto, luego compre los materiales que necesitaba como una cartulina negra para el fondo, la empresa tenía imágenes antiguas y de mala calidad, luego de tener las fotografías utilicé el software Photoshop para editar el fondo y la imagen en su totalidad.

# FOTOGRAFÍAS

---



Fotografía sin fondo editado



Fotografía con fondo editado

Ejemplo de la edición del fondo utilizando el programa de Photoshop.

# RESULTADO FINAL



# STICKERS

---



Logo Anterior

Para realizar los stickers, me solicitaron inspirarme de el logo anterior en donde tenían sus redes sociales, también me solicitaron realizar stickers del código QR del menú para pegar en las mesas, utilice los programas de Illustrator e InDesign.

# STICKERS

---



Logo Nuevo para stickers



Código QR menú

Y es así como quedaron las propuestas para utilizarlo ya sea en stickers o en plantillas de información para subirlo a las redes sociales.

# RESULTADO FINAL

---



# RESULTADO FINAL

---



# POSAVASOS

---



Me solicitaron hacer un montaje de como quedarían unos posavasos con el logo que se creo para realizar los stickers, utilice el programa de Photoshop para la edición.

# RESULTADO FINAL



Así es como se verían los posavasos con el montaje que se realizó.

# MENÚ DIGITAL



Menú Anterior



Para este trabajo se me solicitó realizar un menú digital, ya que la empresa contaba con un menú impreso, y por temas de pandemia resultaba imposible entregar el menú a los clientes, me enviaron fotos de el formato que ellos tenían en su carta, me pidieron mantener los colores del logo y incorporarlo en este, para realizar este menú utilice el programa InDesign.

# MENÚ DIGITAL



Portada menú anterior



Portada menú digital actual

*Los Super Economicos*

<b>AMERICANO Económico</b> Carne Jamón Huevo Queso \$ 4.700.-	<b>Churrasco Tomate Fajita Mayo Económico</b> Carne Tomate Fajita Mayo \$ 3.900.-
<b>BARROS LUCO Económico</b> Carne Queso \$ 3.900.-	<b>Muchada Completa Pollo Económico</b> Carne Muchada Tomate - Fajita Mayo - Americano \$ 3.900.-
<b>Barros Jerpa Económica</b> Jamón Queso \$ 3.900.-	<b>Muchada Tomate Fajita Mayo Económico</b> Carne Muchada Tomate - Fajita Mayo \$ 3.900.-
<b>CHACARERO Económico</b> Carne - Tomate Purrito Verdoso Mayo - Aji (opcional) \$ 3.900.-	<b>LOBITO TOMATE FALTA MAYO Económico</b> Lomito de Cerdo Tomate - Fajita Mayo \$ 3.900.-
<b>CHURRASCO COMPLETO FALTA Económico</b> Carne - Tomate - Fajita Americana - Mayo \$ 3.900.-	<b>Hamburguesa Completa Falta Económica</b> Hamburguesa Tomate - Fajita Lechuga - Mayo Americano \$ 3.900.-
<b>LOMITO COMPLETO FALTA Económico</b> Lomito de cerdo Tomate - Fajita Americana - Mayo \$ 3.900.-	<b>AVE COMPLETO FALTA Económico</b> Ave - Tomate - Fajita Americana - Mayo \$ 3.900.-

Página interior de la carta



**SANDWICH DINÁMICOS**

Americano	\$ 17000
Chacarero	\$ 6000
Barras Jerpa	\$ 6000
Barras Lucio	\$ 6000
Churrasco Completo Falta	\$ 6000
Churrasco Italiano	\$ 6000
Muchada Completa Falta	\$ 6000
Muchada Italiano	\$ 6000
Lomito Completo Falta	\$ 6000
Lomito Italiano	\$ 6000
Ave Completo Falta	\$ 6000
Ave Italiano	\$ 6000
Hamburguesa Italiano	\$ 6000



El Dinámico +569 90028022 @eldinamicomr

Actual página de la carta

# RESULTADO FINAL



**EL DINÁMICO**  
Desde 1975

### SANDWICH DINÁMICOS

Americano	\$ 7000
Chacarero	\$ 8000
Beesa Jorje	\$ 6500
Beesa Luca	\$ 8000
Churrasco Completo Pata	\$ 8000
Churrasco Italiano	\$ 8000
Muchacho Completo Pata	\$ 8000
Muchacho Italiano	\$ 8000
Luzito Completo Pata	\$ 8000
Luzito Italiano	\$ 8000
Asa Completo Pata	\$ 8000
Asa Italiano	\$ 8000
Hamburguesa Italiana	\$ 8000

📍 El Dinámico ☎ +569 90028022 📧 @eldinamico

Image of a large burger.

**EL DINÁMICO**  
Desde 1975

### HOT-DOGS

Hot Dog Completo	\$ 2000
Hot Dog Italiano	\$ 2000
Hot Dog Carne a Rod	\$ 3000

### PAPAS

Papas Fritas	\$ 2000
Saltinas	\$ 3000

📍 El Dinámico ☎ +569 90028022 📧 @eldinamico

Image of hot dogs and fries.

**EL DINÁMICO**  
Desde 1975

### JUGOS NATURALES

#### Agua

Mango	\$ 2000
Piña	\$ 2000
Naranja	\$ 2000
Fresa	\$ 2000
Mixedo	\$ 2000
Limon	\$ 2000

#### Leche

Mango	\$ 2000
Fresa	\$ 2000
Mixedo	\$ 2000
Piña	\$ 2000

📍 El Dinámico ☎ +569 90028022 📧 @eldinamico

Image of a fruit smoothie.

# RESULTADO FINAL

---



# MENÚ CÓDIGO QR

---



Código QR menú digital

Para este nuevo trabajo me solicitaron crear un folleto para las mesas con el código QR donde este me pueda mostrar el menú digital creado anteriormente, se utilizo el programa Illustrator.

# RESULTADO FINAL



# POST DE INSTAGRAM



Para este último trabajo se me solicito crear un post para la red social Instagram, en la cuál debía utilizar esta fotografía y el código QR para informar a todos los clientes de la empresa la forma de ver el menú mucho mas fácil y expedito.

# RESULTADO FINAL



**EL DINÁMICO.**  
Desde 1973

**TU MENÚ  
SIEMPRE QUE  
LO NECESITES**

*Más cómodo,  
más rápido y respetuoso  
con el medio ambiente.*



 El Dinámico  
 +569 90028022  
 @eldinamico

# EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS

## CONOCIMIENTOS TÉCNICOS ADQUIRIDOS

He aprendido a utilizar mucho mejor los software de InDesign, Photoshop e Illustrator, para realizar la gran mayoría de los trabajos que me solicitaron en la empresa, también logre manipular de mejor manera la cámara fotográfica para las fotografías de los productos del restaurante. Todo esto me ayudo a perfeccionar la creación de mis diseños y el manejo de las técnicas adquiridas en estos semestres de estudio.

## HABILIDADES INTERPERSONALES ADQUIRIDAS

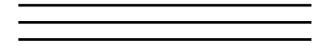
Me integre a un equipo de trabajo con el cual pude interactuar durante toda esta practica, logrando que con la comunicación se pudieran crear diseños que reflejaban el deseo de un producto mas moderno y de mejor calidad.

Cuando comencé mi practica no tenia claro que cosas tendría que realizar por lo mismo los encargados los primeros días me contaron la historia de la empresa y que es lo que querían mostrar al publico, me di cuenta que las ideas se pueden compartir así cree el portafolio de este trabajo el cual fue aceptado de buena manera por mis empleadores, ya que capte la esencia de lo que querían demostrar.

# CONCLUSIÓN

Con esta práctica pude desarrollar parte de los conocimientos adquiridos durante este tiempo, esto me sirvió para crearme una imagen de como sera mi trabajo en el futuro, pienso que se pueden crear mejores condiciones de imagen para una empresa, conociendo su historia y lo que sus dueños quieren para lograrlo, siento por las palabras de las personas donde realice mi práctica que fui un aporte importante.

En el lugar donde llegue a trabajar, tengo confianza que puedo crear diseños que sean apropiados a la situación requerida y que provoquen un cambio favorable para la empresa, a las personas mayores les cuesta entender al principio que la tecnología puede significar un gran avance en beneficio de sus negocios y es gratificante que logrado los resultados las personas cambian totalmente de parecer, ya que ven que existe un mundo mucho mas amplio y de constante cambio al cual es necesario adaptarnos.





# PRÁCTICA LABORAL I

EL DINÁMICO